



NATIONAL CENTER FOR
EDUCATIONAL QUALITY
ENHANCEMENT

აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნა საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ

სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამა "მხატვრული კინოს რეჟისურა"

სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი

შეფასების თარიღ(ებ)ი
2023 წლის 26 სექტემბერი

დასკვნის წარდგენის თარიღი
2023 წლის 6 დეკემბერი

თბილისი

შინაარსი

I. ინფორმაცია საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ	4
II. აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის შემადგამელი დასკვნა	5
III. პროგრამის შესაბამისობა აკრედიტაციის სტანდარტებთან	6
1. საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი, სწავლის შედეგები და მათთან პროგრამის შესაბამისობა	9
2. სწავლების მეთოდოლოგია და ორგანიზება, პროგრამის ათვისების შეფასების ადეკვატურობა	18
3. სტუდენტთა მიღწევები, მათთან ინდივიდუალური მუშაობა	25
4. სწავლების რესურსებით უზრუნველყოფა	295
5. სწავლების ხარისხის განვითარების შესაძლებლობები	38

ინფორმაცია უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების შესახებ¹

დაწესებულების სახელწოდება ორგანიზაციულ-სამართლებრივი ფორმის მიითითებით	სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი
დაწესებულების საიდენტიფიკაციო კოდი	245628496
დაწესებულების სახე	სასწავლო უნივერსიტეტი

ექსპერტთა ჯგუფის წევრები

თავმჯდომარე (სახელი, გვარი, უნივერსიტეტი/ორგანიზაცია/ქვეყანა)	კოსტას მანტზალოსი, ფრედერიკის უნივერსიტეტი, კვიპროსი
წევრი (სახელი, გვარი, უსდ/ორგანიზაცია/ქვეყანა)	ალექსანდრე ვახტანგოვი, სსიპ - შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი, საქართველო
წევრი (სახელი, გვარი, უსდ/ორგანიზაცია/ქვეყანა)	ნინო გელოვანი, სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, საქართველო
წევრი (სახელი, გვარი, უსდ/ორგანიზაცია/ქვეყანა)	თამთა ცხოვრებაძე, შპს შავი ზღვის საერთაშორისო უნივერსიტეტი, საქართველო
წევრი (სახელი, გვარი, უსდ/ორგანიზაცია/ქვეყანა)	ლიანა ზაგაშვილი, სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის უნივერსიტეტი, საქართველო

¹ ერთობლივი უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამის შემთხვევაში: მიეთითება ერთობლივი უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამის განმახორციელებელი დაწესებულებები; „დაწესებულების საიდენტიფიკაციო კოდის“ და „დაწესებულების სახის“ მიითითება არ არის სავალდებულო უცხო ქვეყნის კანონმდებლობის შესაბამისად აღიარებული უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებ(ებ)ისათვის.

I. ინფორმაცია საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ

უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება (ქართულად)	მხატვრული კინოს რეჟისურა
უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება (ინგლისურად)	Fictional film directing
უმაღლესი განათლების საფეხური	მაგისტრატურა
მისანიჭებელი კვალიფიკაცია ²	ხელოვნების მაგისტრი რეჟისურაში
დეტალური სფეროს დასახელება და კოდი	0211 - აუდიოვიზუალური მეთოდები და მედიაპროდუქცია/წარმოება
ზოგადი განათლების შესაბამისი საფეხურის საგნის/საგნების/საგნობრივი ჯგუფის სწავლების უფლების მითითება ³	-
სწავლების ენა	ქართული
ECTS კრედიტების რაოდენობა	120
პროგრამის სტატუსი (აკრედიტებული/ არაკრედიტებული/ პირობით აკრედიტებული/ახალი/საერთაშორისო აკრედიტაციის მქონე) შესაბამისი გადაწყვეტილების მითითებით (ნომერი, თარიღი)	აკრედიტებული 2016 წლის 26 ივლისის N67 გადაწყვეტილება
პროგრამაზე დაშვების დამატებითი მოთხოვნები (სამხატვრო- შემოქმედებითი და/ან სპორტული საგანმანათლებლო პროგრამის შემთხვევაში, შემოქმედებითი ტურის/შიდა კონკურსის გავლა, ან სხვა პროგრამის შემთხვევაში, პროგრამაში დაშვების/პროგრამის განხორციელების სპეციფიკური მოთხოვნები.)	შემოქმედებითი ტური

²თუ ერთობლივი უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამა ხორციელდება უცხო ქვეყნის კანონმდებლობის შესაბამისად აღიარებულ უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებასთან ერთად და მისანიჭებელი კვალიფიკაციის ფორმულირება განსხვავდება, იგი მიეთითება ცალ-ცალკე დაწესებულების მიხედვით.

³(მასწავლებლის მომზადების ინტეგრირებული საბაკალავრო-სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამის ან მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამის შემთხვევაში)

II. აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის შემადგამელი დასკვნა

- **ზოგადი ინფორმაცია საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ⁴**
 - ეს არის სამაგისტრო პროგრამა, რომელიც აკრედიტებულია 2016 წლიდან. ამჟამად არის 120 ECTS-იანი 2 წლიანი სამაგისტრო პროგრამა, რომელიც შეიცვალა აკადემიური და მოწვეული პერსონალის ანალიზის, სტუდენტების მოსაზრებების, შრომის ბაზრის კვლევის, დამსაქმებლების და კურსდამთავრებულთა გამოკითხვების გათვალისწინებით. სილაბუსები განახლდა, ახალი სასწავლო და სამეცნიერო ლიტერატურის საფუძველზე დაიხვეწა სასწავლო კურსების შინაარსი, გაფართოვდა სასწავლო კურსების თემატიკა და განახლდა სასწავლო რესურსი.
 -
 - **აკრედიტაციის ვიზიტის მიმოხილვა**

ადგილზე ვიზიტი შედგა 2023 წლის 26 სექტემბერს და დაიწყო რექტორატთან, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელთან და დეკანთან შეხვედრით. მთელი დღის განმავლობაში მიმდინარეობდა შეხვედრები თვითშეფასების ანგარიშის მომზადებაზე პასუხისმგებელ გუნდთან, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეული პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურებთან და დამსაქმებლებთან. ასევე ექსპერტთა ჯგუფმა დაათვალიერა ბიბლიოთეკა, IT სერვისები და სტუდიები.
- **საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტებთან შესაბამისობის მოკლე მიმოხილვა**
 - ფაკულტეტის ყველა წევრი, უმაღლესი მენეჯმენტიდან დაწყებული მოწვეული პერსონალით დამთავრებული, მხარს უჭერს სამაგისტრო პროგრამას. მის მიმართ დიდი ენთუზიაზმითა და მხარდამჭერით განმსჭვალულმა სტუდენტთა/კურსდამთავრებულთა ჯგუფმა დატოვა დადებითი შთაბეჭდილება, ისევე როგორც ძალიან პოზიტიურმა დაინტერესებულმა მხარეებმა. აშკარა გახდა, რომ უნივერსიტეტში არის სტუდენტზე ორიენტირებული გარემო, რომელიც ხელს უწყობს ხარისხს, თანასწორობას, მრავალფეროვნებას და ინკლუზიურობას.
 - ყველა წარმოდგენილი დოკუმენტი შესწავლილ იქნა და დამაკმაყოფილებელი აღმოჩნდა თავისი მკაფიო მიზნებითა და ამოცანებით, აგრეთვე სწავლება-სწავლის აქტივობის აღწერილობით.
 - ინსტიტუციური ხარისხის უზრუნველყოფის, ისევე როგორც ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის გუნდები ერთმანეთთან შეთანხმებულად მოქმედებენ, რაც იძლევა ხარისხის შენარჩუნების საფუძვლიან სისტემას მთელი ორგანიზაციის ფარგლებში.

⁴ პროგრამასთან დაკავშირებული ზოგადი ინფორმაციის მიწოდებისას მიზანშეწონილია წარმოადგინოთ საგანმანათლებლო პროგრამის რაოდენობრივი მონაცემების ანალიზიც.

უნივერსიტეტი მხარს უჭერს სხვადასხვა ფაკულტეტს ხელოვნებისა და დიზაინის პრაქტიკის განვითარებაში. ახალი პროგრამები უზრუნველყოფილია საჭირო საშუალებებით.

მხატვრული კინოს რეჟისურის სამაგისტრო პროგრამა შესაბამისობა სტანდარტებთან:

სტანდარტი 1: სრული შესაბამისობა

სტანდარტი 2: სრული შესაბამისობა

სტანდარტი 3: სრული შესაბამისობა

სტანდარტი 4: მეტწილი შესაბამისობა

სტანდარტი 5: სრული შესაბამისობა

▪ **რეკომენდაციები:**

- 2.1 რეკომენდებულია უნივერსიტეტის ვებგვერდზე და სხვა საინფორმაციო წყაროებში პროგრამაზე დაშვების წინაპირობების და პოტენციური კანდიდატებისათვის უცხო ენის კომპეტენციის დამადასტურებელი მოთხოვნების გამოცხადება .
- 4.2 რეკომენდებულია მკაფიოდ განისაზღვროს სამაგისტრო ნაშრომის ხელმძღვანელებისა და თანახელმძღვანელების მიმართ მოთხოვნები და ხელმძღვანელთა რაოდენობის გაზრდისას პრიორიტეტი მიენიჭოს დარგში დოქტორის ხარისხის მქონე პერსონალს.
- 4.4 განახლდეს ბიბლიოთეკის როგორც ფიზიკური სივრცე, ისე წიგნადი ფონდის მოცულობა. ბიბლიოთეკას ესჭირდება კარგი ინვესტიცია, რათა სტუდენტებს მიაწოდოს უახლესი ბიბლიოგრაფია თანამედროვე ხელოვნების დიზაინის საერთაშორისო სფეროებიდან როგორც თეორიული, ისე პრაქტიკული კუთხით. ეს ბიბლიოგრაფია საბოლოოდ აისახოს სასწავლო გეგმასა და კურსის სილაბუსებში.
- 5.3 რეკომენდებულია გათვალისწინებულ იქნეს ადგილობრივი და საერთაშორისო გამოცდილება, არსებული საუკეთესო პრაქტიკა პროგრამის შემდგომი განვითარებისთვის.

▪ **რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:**

1.4 მიზანშეწონილია პროგრამის სტრუქტურის გაძლიერება კვლევის მეთოდებთან დაკავშირებული მეტი თეორიული მასალით. ეს შეიძლება მიღწეულ იქნეს კვლევის მეთოდოლოგიის კურსის დამატებით ან სხვა არსებული კურსების გაძლიერებით - მაგ. კურსისა "სამაგისტრო ნაშრომი" კვლევის მეთოდოლოგიების მეტი კონტექსტით. ეს არის ნორმალური მახასიათებელი საერთაშორისო დონეზე ნებისმიერი სამაგისტრო საფეხურის სასწავლო პროგრამისთვის; ასევე ერთ-ერთი მთავარი განსხვავება საბაკალავრო და სამაგისტრო საფაზურის სწავლებას შორის.

3.1 სასურველია დაწესებულებამ ყურადღება მიაქციოს უცხო ენის სწავლებას, რათა დაწესებულების სტუდენტებს შეეძლოთ თავიანთი მოკლემეტრაჟიანი ფილმების სხვა ქვეყნებში ან/და საერთაშორისო ფესტივალებზე წარდგენა.

- 4.1 სასურველია პროგრამის განვითარებისთვის მხატვრული კინოს რეჟისურის სფეროში კვლევებისა და პუბლიკაციების გაძლიერება, ასევე სტატიების გამოქვეყნება მაღალრეიტინგულ სამეცნიერო ჟურნალებში.
-
- 4.4 სასურველია, სტუდენტებს ჰქონდეთ საკმაოდ ხშირი შეხება ტექნიკურ აღჭურვილობასთან და შეიძინონ ცოდნა მისი პრაქტიკაში მაქსიმალურად გამოყენების კუთხით, რადგან უახლესი ტექნოლოგიები აუცილებელია კინოინდუსტრიის განვითარებისთვის.
- 4.4 ყურადღება მიექცეს ფიზიკური რესურსების მუდმივ განახლებას და მთლიანი სივრცის შენარჩუნებას გარკვეული პირობების გათვალისწინებით (უკეთესი ვენტილაცია, განათება და ა.შ.).
- საუკეთესო პრაქტიკის მოკლე მიმოხილვა (არსებობის შემთხვევაში)⁵

- ინფორმაცია არგუმენტირებული პოზიციის გაზიარების, ან არ გაზიარების არგუმენტაციის თაობაზე

ექსპერტთა ჯგუფმა მიიღო უნივერსიტეტის არგუმენტები და საფუძვლიანი შესწავლის შემდეგ გადაწყვიტა არ გაიზიაროს უსდ-ის არგუმენტირებული პოზიცია. ექსპერტთა ჯგუფმა გადაწყვიტა რეკომენდაციები და წინადადებები უცვლელად დაეტოვებინა, რადგან მიუხედავად არსებული მარეგულირებელი ჩარჩოსი, რომელიც არსებობს და რომელიც ადასტურებს

⁵ პრაქტიკა, რომელიც გამორჩეულად ეფექტურია და რომელიც შეიძლება გახდეს საორიენტაციო ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამის/პროგრამებისთვის.

რეკომენდაციებს და/ან რჩევებს, უნივერსიტეტმა არა მხოლოდ უნდა გაითვალისწინოს ისინი, არამედ დაუყოვნებლივ დაიწყოს მათი განხორციელება.

ასევე, უსდ-მ წარმოადგინა განახლებული ინფორმაცია შეცვლილი კვალიფიკაციის შესახებ, რომელიც შესაბამისობაშია ამჟამად მოქმედ სწავლის კვალიფიკაციების კლასიფიკატორთან.

უნივერსიტეტმა აკრედიტაციისათვის საგანმანათლებლო პროგრამა წარადგინა 2023 წლის 1 მაისს და საგანმანათლებლო პროგრამის კვალიფიკაცია შეესაბამებოდა მაშინ მოქმედ საქართველოს სწავლის სფეროების კლასიფიკატორსა და კვალიფიკაციების ჩარჩოს. 2023 წლის ივლისში, სწავლის სფეროების კლასიფიკატორის ხელოვნების დარგებში მოხდა გარკვეული ცვლილებები, ამიტომ ზოგიერთ შემთხვევაში შეიცვალა ზოგიერთი კვალიფიკაციის ფორმულირება. სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტმა უკვე განმარტა ზემოაღნიშნული საკითხი და ცენტრს გაუზიარა ოფიციალური წერილი, კერძოდ, პროგრამის კვალიფიკაცია იყო "ხელოვნების მაგისტრი რეჟისურაში" - თუმცა, ზემოაღნიშნულის მიხედვით, კვალიფიკაცია შეიცვალა - "აუდიოვიზუალური რეჟისურის მაგისტრით".

- ხელახალი აკრედიტაციის შემთხვევაში, მნიშვნელოვანია მიღწევების ან/და პროგრესის მოკლე მიმოხილვა (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

სამაგისტრო პროგრამას, რომელიც თავდაპირველად 2016 წელს იყო აკრედიტებული, გათვალისწინებული აქვს ექსპერტთა ჯგუფის ყველა რეკომენდაცია:

- განახლდა და დაიხვეწა "შემოქმედებით ტურში" აბიტურიენტების შეფასების სისტემა;
- სილაბუსებში დაზუსტდა შეფასების ფორმები;
- განახლდა ლიტერატურა, დაემატა რიდერები;
- საანგარიშო პერიოდში (2013-2018 წწ.) საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2016 წლის 18 აგვისტოს 1102/ნ ბრძანების საფუძველზე პროგრამაში შევიდა ცვლილებები: შეიცვალა შეფასების სისტემა, მინიმალური კომპეტენცია, დაწესდა ლიმიტი შუალედურ და საგამოცდო შეფასებებში, რის შედეგადაც სტუდენტების ცოდნის შეფასების სისტემა გახდა უფრო მოქნილი და ორიენტირებულია აკადემიური მოსწრების ამაღლებაზე.
- შეიცვალა და ხელახლა დამტკიცდა კოდების მინიჭების პროცედურა

III. პროგრამის შესაბამისობა აკრედიტაციის სტანდარტებთან

1. საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი, სწავლის შედეგები და მათთან პროგრამის შესაბამისობა

პროგრამას აქვს ნათლად ჩამოყალიბებული მიზნები და სწავლის შედეგები, რომლებიც ლოგიკურადაა ერთმანეთთან დაკავშირებული. პროგრამის მიზნები შეესაბამება უსდ-ს მისიას, მიზნებსა და სტრატეგიულ გეგმას. პროგრამის გაუმჯობესებისთვის მუდმივად ფასდება პროგრამის სწავლის შედეგები. პროგრამის შინაარსი და თანმიმდევრული სტრუქტურა უზრუნველყოფს დასახული მიზნებისა და მოსალოდნელი სწავლის შედეგების მიღწევას.

1.1 პროგრამის მიზნები

პროგრამის მიზნები ითვალისწინებს სწავლის სფეროს, საფეხურისა და საგანმანათლებლო პროგრამის თავისებურებებს და ასახავს, თუ რა ცოდნის, უნარებისა და კომპეტენციების მქონე კურსდამთავრებულს ამზადებს პროგრამა და რა წვლილი შეაქვს მას სფეროსა და საზოგადოების განვითარებაში.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

თვითშეფასების ანგარიშში მოწოდებულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით, რომელიც ვიზიტამდე გამოიგზავნა, ასევე ვიზიტის დროს ჯგუფის დისკუსიების შედეგებზე დაყრდნობით (რექტორთან, ადმინისტრაციის უფროსთან და დეკანთან, თვითშეფასების მომზადებაზე პასუხისმგებელ გუნდთან, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურთან) დადგინდა, რომ პროგრამის მიზნები ითვალისწინებს დისციპლინის სპეციფიკას, აგრეთვე უნივერსიტეტის ხედვისა და მისიის ზოგად მიზანსა და ამოცანებს - უზრუნველყოს კურსდამთავრებულები, რომლებსაც შეუძლიათ იმოქმედონ როგორც მაღალპროფესიონალებმა შემოქმედებით ინდუსტრიაში, როგორც ეროვნულ, ისე საერთაშორისო დონეზე.

სამაგისტრო პროგრამის მიზნები არის მკაფიო, რეალისტური და მიღწევადი. პროგრამის მიზნების წვლილი საზოგადოებისთვის განსაზღვრულია სასწავლო დარგის დისციპლინის მიხედვით და იწვევს საზოგადოების ინტელექტუალური განვითარების ხელშეწყობას და ახალგაზრდების აქტიურ ჩართვას თანამედროვე კინოს ინდუსტრიაში. პროგრამის მიზნები ასევე საშუალებას აძლევს კურსდამთავრებულებს ჩამოიყალიბონ პროფესიული ღირებულებები, დააფასონ თანამედროვე სოციალური და სოციალურ-პოლიტიკური ცხოვრება და საკუთარი შემოქმედების როლი კინოინდუსტრიაში, განსაკუთრებით საავტორო უფლებებისა და პროფესიული ეთიკის პატივისცემით. პროგრამის მიზნები, ასევე ჩამოყალიბდა მსგავს სფეროებში მოქმედ სხვადასხვა რეპუტაციის მქონე საერთაშორისო ინსტიტუტების პრაქტიკის გათვალისწინებით.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში

- ადგილზე ვიზიტი
- კითხვა-პასუხის სესიები რექტორთან, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელთან და დეკანთან, გუნდთან, რომელიც პასუხისმგებელია თვითშეფასების ანგარიშის მომზადებაზე, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფასთან.
- უნივერსიტეტის ვებგვერდი

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისათვის

- არასავალდებულო რჩევები პროგრამის განვითარებისათვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
1.1 პროგრამის მიზნები	X	☐	☐	☐

1.2 პროგრამის სწავლის შედეგები

- პროგრამის სწავლის შედეგები ლოგიკურად არის დაკავშირებული პროგრამის მიზნებთან და სწავლის სფეროს თავისებურებებთან.
- პროგრამის სწავლის შედეგები აღწერს იმ ცოდნას, უნარებს, ან/და პასუხისმგებლობას და ავტონომიურობას, რომლებსაც სტუდენტი იძენს პროგრამის დასრულებისას.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

თვითშეფასების ანგარიშში მოწოდებული ინფორმაციის საფუძველზე, რომელიც გამოიგზავნა ვიზიტამდე, ისევე როგორც ჯგუფის დისკუსიების შედეგების საფუძველზე, დადგინდა, რომ პროგრამის სწავლის შედეგები ლოგიკურად არის შემუშავებული და დაკავშირებულია მხატვრული კინოს რეჟისურის სფეროს პროგრამის მოთხოვნებთან.

სწავლის შედეგების ფორმულირება იყო საფუძვლიანი ეტაპობრივი პროცესი და ითვალისწინებდა სამაგისტრო პროგრამის დისციპლინის თავისებურებებს. ეს ეტაპობრივი პროცესი ასევე მოიცავს დაინტერესებული პირების, კერძოდ, აკადემიური და მოწვეული

პერსონალის, ფაკულტეტისა და უნივერსიტეტის ადმინისტრაციისა და დამსაქმებლების/გარე შემფასებლების მონაწილეობას. სამაგისტრო პროგრამის სწავლის შედეგები სტუდენტებში აჩენს პასუხისმგებლობის გრძნობას, რათა უზრუნველყონ სწავლება-სწავლის მიმდინარე პროცესი დამთავრების შემდეგ.

სწავლის შედეგები დაყოფილია 3 მთავარ ნაწილად:

- ცოდნა და გაცნობიერება
- პრაქტიკული უნარები
- პასუხისმგებლობა და ავტონომიურობა

ამ 3 კატეგორიის საშუალებით, პროგრამის სწავლის შედეგები ნათელია და ითვალისწინებს ყველა იმ შემადგენელ ნაწილს, რაც სტუდენტებს კრეატიული ინდუსტრიის უახლესი ცოდნისა და უნარების მქონე პროფესიონალებად ჩამოყალიბებისთვის სჭირდებათ. მხატვრული კინოს რეჟისურის სამაგისტრო პროგრამის სწავლის შედეგები შეესაბამება კინოწარმოების ინდუსტრიის სპეციფიკურ სტანდარტებს.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- ადგილზე ვიზიტი
- კითხვა-პასუხის სესიები რექტორთან, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელთან და დეკანთან, გუნდთან, რომელიც პასუხისმგებელია თვითშეფასების ანგარიშის მომზადებაზე, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფასთან.
- უნივერსიტეტის ვებგვერდი

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
1.2 პროგრამის სწავლის შედეგები	X	☐	☐	☐

1.3 პროგრამის სწავლის შედეგების შეფასების მექანიზმი

- განსაზღვრულია პროგრამის სწავლის შედეგების შეფასების მექანიზმები. პროგრამის სწავლის შედეგების შეფასების პროცესი მოიცავს სწავლის შედეგების გასაზომად საჭირო მონაცემთა განსაზღვრას, შეროვნებასა და ანალიზს.
 - პროგრამის სწავლის შედეგების შეფასების ანალიზი გამოიყენება პროგრამის გასაუმჯობესებლად.
-

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

თვითშეფასების ანგარიშში მოწოდებულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით, რომელიც გამოიგზავნა ვიზიტამდე, ასევე ვიზიტის დროს ჯგუფის დისკუსიების შედეგებზე დაყრდნობით (რექტორთან, ადმინისტრაციის უფროსთან და დეკანთან, თვითშეფასების მომზადებაზე პასუხისმგებელ გუნდთან, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეული პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფასთან) დადგინდა, რომ პროგრამის სწავლის შედეგების შეფასების მექანიზმები არსებობს და სისტემატურად ხორციელდება მხატვრული კინოს რეჟისურის მაგისტრატურის ორწლიანი ციკლის განმავლობაში.

საგანმანათლებლო და სამეცნიერო-კვლევითი კომპონენტის სწავლის შედეგები თანმიმდევრულად და გამჭვირვალედ ფასდება იმ პერიოდულობით რაც დარგის სპეციფიკისთვის არის გათვალისწინებული.

პროგრამის შესაფასებლად შემუშავებულია შიდა თვითშეფასების მექანიზმი, რომელიც ითვალისწინებს თვითშეფასების შიდა პროცესს სხვადასხვა დაინტერესებულ მხარეებთან (სტუდენტები, კურსდამთავრებულები, დამსაქმებლები, გარე შემფასებლები, სამუშაო ჯგუფები, უნივერსიტეტის ფაკულტეტი და ადმინისტრაცია). ფაკულტეტისა და უნივერსიტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის გუნდები ერთმანეთთან კავშირშია და ეს უზრუნველყოფს საფუძვლიან სისტემას ხარისხის შესანარჩუნებლად.

თვითშეფასების ანგარიშშიც იყო აღნიშნული და გარკვეულწილად ინტერვიუების დროსაც დადასტურდა, რომ ყველა შესაბამისი მხარე ინფორმირებული და ჩართული აღმოჩნდა შეფასების პროცედურებში. სხვადასხვა დაინტერესებული მხარის წარმომადგენლებმა აღნიშნეს, რომ ისინი ინფორმირებულები იყვნენ პროცესის შესახებ, ეს ნათელია და გასაგები. გარდა ამისა, ისინი სწავლის შედეგების შედგენისა და გაზომვის პროცესშიც მონაწილეობენ.

თვითშეფასების პროცესი გულისხმობს პროგრამის ძლიერი ასპექტებისა და გასაუმჯობესებელი სფეროების გამოვლენას და მათი განვითარებისა და დაგეგმვის ინტერვენციების ძირითადი საჭიროებების განსაზღვრას. პროგრამას აქვს სამიზნე ნიშნულები თითოეული სწავლის შედეგისათვის და შედეგების მონიტორინგის შემდეგ ტარდება სწავლის შედეგების შეფასება და შედარება სამიზნე ნიშნულებთან.

სწავლების და სამეცნიერო კვლევის კომპონენტების სწავლის შედეგები ფასდება თანმიმდევრულად. სათანადოდ არის გათვალისწინებული სასწავლო სფეროს სპეციფიკური ასპექტები და საგანათლებლო საფეხური. შეფასების ფორმები და მეთოდები, როგორც პირდაპირი, ასევე ირიბი, შესაბამისია. სწავლის შედეგების შეფასების გამოიყენება პროგრამის განსავითარებლად.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- ადგილზე ვიზიტი
- კითხვა-პასუხის სესიები რექტორთან, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელთან და დეკანთან, გუნდთან, რომელიც პასუხისმგებელია თვითშეფასების ანგარიშის მომზადებაზე, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფასთან.
- უნივერსიტეტის ვებგვარდი და სხვა ციფრული პლატფორმები (ელ. სწავლა და ა.შ.)
- მიზნებისა და შედეგების რუკები;
- სწავლის შედეგების რუკა;
- სამიზნე ნიშნულები; ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის საგანმანათლებლო პროგრამის შეფასების კრიტერიუმები;
- ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის საგანმანათლებლო პროგრამების განხორციელების დებულება;
- პროგრამის შესაფასებლად სხვადასხვა დაინტერესებული მხარის გამოკითხვის/შეფასების შედეგები;
- პროგრამების თვითშეფასების შედეგად პროგრამებში განხორციელებული ცვლილებები;
- მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის შეფასებისა და განვითარების სამსახურის დებულება;
- მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის შეფასებისა და განვითარების სამსახურის დებულება;

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისათვის

- არასავალდებულო რჩევები პროგრამის განვითარებისათვის
- #### შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ შეესაბამება მოთხოვნებს
1.3 პროგრამის სწავლის შედეგების შეფასების მექანიზმი	X	☐	☐	☐

1.4. საგანმანათლებლო პროგრამის სტრუქტურა და შინაარსი

- პროგრამა შედგენილია უსდ-ში მოქმედი საგანმანათლებლო პროგრამების დაგეგმვის, შემუშავებისა და განვითარების მეთოდოლოგიის გამოყენებით.
- პროგრამის სტრუქტურა თანმიმდევრული და ლოგიკურია. შინაარსი და სტრუქტურა უზრუნველყოფს პროგრამის სწავლის შედეგების მიღწევას. მისანიჭებელი კვალიფიკაცია შესაბამისობაშია პროგრამის შინაარსთან და სწავლის შედეგებთან.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

თვითშეფასების ანგარიშში მოწოდებულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით, ასევე ვიზიტის დროს ჯგუფის დისკუსიების შედეგებზე დაყრდნობით (რექტორთან, ადმინისტრაციის უფროსთან და დეკანთან, თვითშეფასების მომზადებაზე პასუხისმგებელ გუნდთან, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეული პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფასთან) აღმოჩნდა, რომ მხატვრული კინოს რეჟისურის მაგისტრატურის 2 წლიან ციკლს აქვს მყარი და ძალიან მკაფიო სტრუქტურა, რამაც საქართველოსა და მის ფარგლებს გარეთაც შეიძლება მოიტანოს მრავალმხრივი და კომპლექტური პროფესიონალებით უზრუნველყოფა შემოქმედებით კინოინდუსტრიაში. ამ სტრუქტურის აშენებისას მთელი ძალისხმევა გაკეთდა მის შესაბამისობაში მოსაყვანად საქართველოს რეგულაციებსა და კანონმდებლობასთან. გარდა ამისა, პროგრამის სტრუქტურა სრულად შეესაბამება ბოლონის პროცესს და კრედიტების ტრანსფერისა და დაგროვების ევროპულ სისტემას.

პროგრამის სტრუქტურა შემუშავდა უნივერსიტეტის „საგანმანათლებლო პროცესის“ დებულებისა და სხვადასხვა მოსაზრებების გათვალისწინებით, მათ შორის აკადემიური პერსონალის, სტუდენტების/კურსდამთავრებულების, დაინტერესებული მხარეების; მოხდა ბენჩმარკინგი ევროკავშირისა და აშშ-ს სხვადასხვა აღიარებულ დაწესებულებებთან.

პროგრამის შინაარსი და სტრუქტურა შედგება თეორიისა და პრაქტიკის დამაკმაყოფილებელი ბალანსისაგან, რაც საშუალებას აძლევს სწავლება-სწავლის განვითარებას ცოდნის, უნარებისა და კომპეტენციების მეშვეობით. პროგრამის შინაარსი და ზოგადად სტრუქტურა თანმიმდევრულია და ამართლებს მაგისტრის ხარისხის მინიჭებას. სამაგისტრო პროგრამის 2 წლიანი ციკლით სტრუქტურა ასევე უზრუნველყოფს სწავლის შედეგების მიღწევას. პროგრამის შინაარსი ტრიალებს სასწავლო სფეროს სპეციფიკის გარშემო, რაც არის ფილმის გადაღება და რეჟისურა და იყენებს ევროპისა და აშშ-ის სხვა სამაგისტრო პროგრამების მსგავს კომპოზიციას.

თუმცა, შეიძლება ითქვას, რომ სტრუქტურა შეიძლება კიდევ უფრო გაძლიერდეს კვლევის მეთოდებთან დაკავშირებული თეორიის გაზრდით. ვინაიდან ეს სამაგისტრო პროგრამაა, მეტი აქცენტი უნდა გაკეთდეს აკადემიური კვლევის როლსა და მნიშვნელობაზე, მათ შორის მეთოდოლოგიებზე, რომლებიც ეხება მონაცემთა შეგროვებასა და ანალიზს, ლიტერატურის მიმოხილვას და ციტირებას, ბიბლიოგრაფიას და ა.შ. ეს არის ნებისმიერი მაგისტრატურის დონის სასწავლო პროგრამის ნორმალური მახასიათებელი საერთაშორისო დონეზე და ეს არის ასევე ერთ-ერთი მთავარი განსხვავება საბაკალავრო და სამაგისტრო საფეხურების სწავლებას შორის. ეს შეიძლება მიღწეული იქნეს კვლევის მეთოდოლოგიაში კურსის დამატებით ან სხვა არსებული კურსების გაძლიერებით - მაგ. კურსისა "სამაგისტრო ნაშრომი" - კვლევის მეთოდოლოგიების მეტი კონტექსტით.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- ადგილზე ვიზიტი
- კითხვა-პასუხის სესიები რექტორთან, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელთან და დეკანთან, გუნდთან, რომელიც პასუხისმგებელია თვითშეფასების ანგარიშის მომზადებაზე, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურთან.
- უნივერსიტეტის ვებგვარდი და სხვა ციფრული პლატფორმები (ელ. სწავლა და ა.შ.)

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- მიზანშეწონილია პროგრამის სტრუქტურის გაძლიერება კვლევის მეთოდებთან დაკავშირებული მეტი თეორიული მასალით.

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
1.4 საგანმანათლებლო პროგრამების სტრუქტურა და შინაარსი	X	☐	☐	☐

1.5 სასწავლო კურსი/საგანი

- სასწავლო კურსის/საგნის შინაარსი და კრედიტების რაოდენობა უზრუნველყოფს ამ კურსით/საგნით განსაზღვრული სწავლის შედეგების მიღწევას.
- ძირითადი სფეროს სასწავლო კურსის/საგნის შინაარსი და სწავლის შედეგები უზრუნველყოფს პროგრამის სწავლის შედეგების მიღწევას.
- სილაბუსში მითითებული სასწავლო მასალა უზრუნველყოფს პროგრამის სწავლის შედეგების მიღწევას.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

თვითშეფასების ანგარიშში მოწოდებული ინფორმაციის საფუძველზე, ისევე როგორც გუნდის დისკუსიების შედეგების საფუძველზე, დადგინდა, რომ მხატვრული კინოს რეჟისურის მაგისტრის ორწლიანი ციკლი და კონკრეტულად მისი კურსების შინაარსი და კრედიტების რაოდენობა შეესაბამება სწავლის შედეგების მიღწევებს. სილაბუსები კარგად არის განსაზღვრული და ნათლად აღწერს სწავლა-სწავლების აქტივობას. სილაბუსებში მითითებულია ყველა სასწავლო მასალა, როგორიცაა ბიბლიოგრაფია, IT სერვისები და სხვა მასალები.

პროგრამის შესაბამისობა ბოლონის პროცესთან ასევე მხარს უჭერს და ამართლებს ურთიერთობას შინაარსსა და სწავლის შედეგებს შორის. პროგრამის ECTS-ის ოდენობა არის 120, რაც შეესაბამება 60 ECTS -ს ყოველწლიურად და ითვალისწინებს საკონტაქტო საათებს, ასევე სტუდენტების პერსონალურ დროს თითოეული კურსის მიზნების მისაღწევად. 1 ECTS განსაზღვრულია 25 სასწავლო საათით.

თითოეული აკადემიური კურსის სწავლის შედეგები შეესაბამება შესაბამისი პროგრამის სწავლის შედეგებს, რაც აისახება პროგრამის სწავლის შედეგებში. თითოეული კურსის/კომპონენტის ფარგლებში განსაზღვრული სწავლის შედეგები ფასდება შეფასების სისტემაში განსაზღვრული კომპონენტებისა და კრიტერიუმების/რუბრიკების საფუძველზე. აღნიშნული სისტემა დეტალურად არის აღწერილი კურსის სილაბუსებში, რომლებიც ჩამოთვლილია თვითშეფასების ანგარიშის დანართში. თითოეული პროგრამის ყველა კურსი კარგად არის შესწავლილი და აქტუალურია შესაბამისი თანამედროვე ტენდენციებისა და უახლესი ტექნოლოგიების გათვალისწინებით. სილაბუსებში ჩამოთვლილი სავალდებულო ლიტერატურა და სხვა სასწავლო რესურსები შეესაბამება სასწავლო სფეროში მიღწევებს და ასევე ითვალისწინებს შესაბამის სფეროში უახლეს კვლევებს, აკადემიური კურსების სპეციფიკისა და პროგრამის სწავლის შედეგების მიღწევის გათვალისწინებით.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- ადგილზე ვიზიტი
- კითხვა-პასუხის სესიები რექტორთან, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელთან და დეკანთან, გუნდთან, რომელიც პასუხისმგებელია თვითშეფასების ანგარიშის მომზადებაზე, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფასთან.
- კურსების სილაბუსები
- უნივერსიტეტის ვებგვერდი და სხვა ციფრული პლატფორმები

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
1.5. სასწავლო კურსი/საგანი	X	☐	☐	☐

პროგრამის შესაბამისობა სტანდარტთან

1. საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი, სწავლის შედეგები და მათთან პროგრამის შესაბამისობა	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	X
	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	☐
	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	☐
	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან	☐

2. სწავლების მეთოდოლოგია და ორგანიზება, პროგრამის ათვისების შეფასების ადეკვატურობა

პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები, სწავლება-სწავლის მეთოდები და სტუდენტთა შეფასება ითვალისწინებს პროგრამის სწავლის სფეროს თავისებურებებს, საფეხურის მოთხოვნებს, სტუდენტთა საჭიროებებს და უზრუნველყოფს პროგრამით დასახული მიზნებისა და მოსალოდნელი სწავლის შედეგების მიღწევას.

2.1 პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები

უსდ-ს განსაზღვრული აქვს პირთა პროგრამაზე დაშვების შესაბამისი, გამჭვირვალე, სამართლიანი, საჯარო და ხელმისაწვდომი წინაპირობები და პროცედურები, რომელიც უზრუნველყოფს შესაბამისი ცოდნისა და უნარების მქონე პირთა პროგრამაში ჩართვას პროგრამის სწავლის შედეგების მიღწევისათვის.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

უსდ-ს განსაზღვრული აქვს პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები და პროცედურები, რომლებიც სწავლის შედეგების მისაღწევად უზრუნველყოფენ პროგრამაში შესაბამისი ცოდნისა და უნარების მქონე პირების ჩართვას. უნივერსიტეტი, ასევე, იყენებს სტუდენტური კოჰორტის დაგეგმვის მეთოდოლოგიას შრომის ბაზრის ტენდენციების, მოთხოვნებისა და უნივერსიტეტის ხელმისაწვდომი რესურსების გათვალისწინებით.

დაშვების წინაპირობები, როგორც წესი, გამოქვეყნებულია ვებგვერდზე და შეტანილია პროგრამაში დაინტერესებულ მხარეებს შორის ინფორმაციის გავრცელების მიზნით, თუმცა მხოლოდ კრეატიული ტურის შედეგებია ხელმისაწვდომი ვებგვერდზე და არ არსებობს დამატებითი ინფორმაცია, რომელიც პოტენციურ სტუდენტებს ინფორმაციას მიაწვდის, რათა მოემზადონ სამაგისტრო პროგრამის სტუდენტობისათვის. კანდიდატებმა, რომლებმაც დაამთავრეს აუდიოვიზუალური ხელოვნების/კინო-სატელევიზიო ხელოვნების ბაკალავრიატი ან ექვივალენტის, ან მაინორი კინოსა და სატელევიზიო ხელოვნების სფეროში, უნდა გაიარონ უნივერსიტეტის მიერ ორგანიზებული შემოქმედებითი ტური. მაშინ, როდესაც სხვა სფეროებიდან მოსულ კანდიდატებს მოეთხოვებათ, შემოქმედებითი ტურის გარდა, წერილობითი გამოცდის ჩაბარება. პროგრამის წინაპირობები ლოგიკურად უკავშირდება პროგრამას, მის შინაარსს და მისანიჭებელ კვალიფიკაციას. წარმოდგენილი დოკუმენტებისა და გასაუბრების შედეგების შესაბამისად, პროგრამას ასევე აქვს მექანიზმი, რომელიც განსაზღვრავს კანდიდატებისათვის უცხო ენის კომპეტენციის დონეს. თუმცა, რეკომენდებულია, რომ პროგრამამ ნათლად მიუთითოს ენებისა და მათი ცოდნის დონის თაობაზე იმ კანდიდატებისათვის, რომლებსაც მხატვრული კინოს რეჟისურის სამაგისტრო პროგრამაზე ჩარიცხვა სურთ.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- ადგილზე ვიზიტი
- კითხვა-პასუხის სესიები რექტორთან, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელთან და დეკანთან, გუნდთან, რომელიც პასუხისმგებელია თვითშეფასების ანგარიშის მომზადებაზე,

პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურთან.

- უნივერსიტეტის ვებგვერდი და სხვა ციფრული პლატფორმები (www.batu.edu.ge)
- პროგრამების თვითშეფასების შედეგად პროგრამებში განხორციელებული ცვლილებები;
- მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის შეფასებისა და განვითარების სამსახურის დებულება;
- მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის შეფასებისა და განვითარების სამსახურის დებულება;

რეკომენდაციები:

- რეკომენდებულია უნივერსიტეტის ვებგვერდზე და სხვა საინფორმაციო წყაროებში პროგრამაზე დაშვების წინაპირობების და პოტენციური კანდიდატებისათვის უცხო ენის კომპეტენციის დამადასტურებელი მოთხოვნების გამოცხადება .

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რეკომენდაციები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
2.1. პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები	☐	☒	☐	☐

2.2. პრაქტიკული, სამეცნიერო /კვლევითი /შემოქმედებითი /საშემსრულებლო და ტრანსფერული უნარების განვითარება

პროგრამა უზრუნველყოფს, სწავლის შედეგების შესაბამისად, სტუდენტთა პრაქტიკული, სამეცნიერო / კვლევითი / შემოქმედებითი / საშემსრულებლო და ტრანსფერული უნარების განვითარებას და/ან მათ კვლევით პროექტებში ჩართვას.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

რეჟისურა, არსებითად, ისწავლება რეალურ სამყაროში ფილმების გადაღებით. სტუდენტებს სთხოვენ კინოს გადაღების პროცესში წარმოქმნილ ესთეტიკურ და პრაქტიკულ გამოწვევებს

უპასუხონ და ამით განავითარონ თავიანთი კრიტიკული აზროვნების უნარი; მოიპოვონ ავტონომიურობა მრავალფეროვან დისციპლინებში; და მთელი კურსის განმავლობაში შექმნან ფორმალური მიდგომების საკუთარი რეპერტუარი. პროგრამა სტუდენტებს აძლევს შესაძლებლობას განავითარონ ტრანსფერული უნარები, მაგალითად, გუნდური მუშაობისა და პრაქტიკული სავარჯიშოების მეშვეობით. ავთენტური შეფასებები ქმნის კავშირს თეორიასა და პრაქტიკას შორის, ამზადებს სტუდენტებს მომავალში რეალური სამუშაო ადგილისათვის. პროგრამის დასრულების შემდეგ, მოსალოდნელია, რომ დიპლომის მფლობელები იქნებიან მზად და კვალიფიციურნი მხატვრული ფილმის გადამღების პროფესიული ცხოვრების დასაწყებად - როგორც რეჟისორები და პროდიუსერები.

სტუდენტთა შემოქმედებითი და კრიტიკული აზროვნების უნარის განვითარებისა და სამეცნიერო ცნებების საინტერესოდ სწავლის უნარის გაზრდის გზით; პროგრამა ასევე ეხმარება მათ მომავალი სამეცნიერო აღმოჩენების და გამოგონებების პროგნოზირებაში კინოს სფეროში და ხელს უწყობს სტუდენტებში მასშტაბური სამომავლო აზროვნების განვითარებას.

ის უზრუნველყოფს უფრო მეტ დაახლოებას კრიტიციზმსა და კრეატიულობას შორის, თავს უყრის სხვადასხვა დისციპლინას და ცოდნის წარმოებისა და გამოხატვის რეჟიმებს. ის ყურადღებას ამახვილებს ტრანსფორმაციებზე კინოსა და ეკრანის კვლევებში და კინოწარმოების გზით შემოქმედებითი, შუალედური კვლევის ჩატარების ეთიკურ და ესთეტიკურ შესაძლებლობებზე. პროგრამის შემოქმედებითი შესრულების კომპონენტი შეესაბამება სწავლის შედეგებს და შეესაბამება მის სადოქტორო საფეხურს. პროგრამა უზრუნველყოფს სტუდენტების პრაქტიკული და შემოქმედებითი უნარების განვითარებას კინოფესტივალებთან ასოცირებითა და თანამშრომლობით, როგორცაა ბათუმის საერთაშორისო კინოფესტივალი „BIAFF“. ფესტივალის ფარგლებში ყოველწლიურად ეწყობა სხვადასხვა აქტივობა, რომელიც აუმჯობესებს სტუდენტების პერფორმანსს. ეს აქტივობა ტარდება მასტერკლასების სახით, სადაც ფესტივალზე მოწვეული ქართული და უცხოური საერთაშორისო ჟიურის წევრები და სხვა საპატიო სტუმრები (კინორეჟისორები, მსახიობები, პროდიუსერები, ფესტივალის არტ პროგრამისტები/სელექტისტები) სტუდენტებს უზიარებენ საკუთარ გამოცდილებას.

სტუდენტების პრაქტიკული, სამეცნიერო/კვლევითი/შემოქმედებითი/შემსრულებლო უნარების განვითარებასთან ერთად სასწავლო კურსის მნიშვნელოვანი ნაწილია სტუდენტებში პრაქტიკული, ტრანსფერული უნარების განვითარება. სხვებისთვის იდეების მკაფიოდ გადაცემის, მოულოდნელი პრობლემების გადაჭრის ან გუნდში კარგად მუშაობის უნარი არის ტრანსფერული უნარების რამდენიმე მაგალითი, რომელსაც კურსი სთავაზობს მონაწილეებს.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- ადგილზე ვიზიტი
- კითხვა-პასუხის სესიები რექტორთან, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელთან და დეკანთან, გუნდთან, რომელიც პასუხისმგებელია თვითშეფასების ანგარიშის მომზადებაზე, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფასთან.

- უნივერსიტეტის ვებგვერდი და სხვა ციფრული პლატფორმები (ელ. სწავლა და ა.შ.)
- მიზნებისა და შედეგების რუკები;
- სწავლის შედეგების რუკა;
- სამიზნე ნიშნულები; ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის საგანმანათლებლო პროგრამის შეფასების კრიტერიუმები;
- ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის საგანმანათლებლო პროგრამების განხორციელების დებულება;
- პროგრამის შესაფასებლად სხვადასხვა დაინტერესებული მხარის გამოკითხვის/შეფასების შედეგები;
- პროგრამების თვითშეფასების შედეგად პროგრამებში განხორციელებული ცვლილებები;
- მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის შეფასებისა და განვითარების სამსახურის დებულება;
- მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის შეფასებისა და განვითარების სამსახურის დებულება;

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რეკომენდაციები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობა შია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობა შია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობა შია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობა შია მოთხოვნებთან
2.2 პრაქტიკული, სამეცნიერო/კვლევითი/შემოქმედებითი/საშემსრულებლო და ტრანსფერული უნარების განვითარება	X	□	□	□

2.3 სწავლება-სწავლის მეთოდები

პროგრამა ხორციელდება სტუდენტზე ორიენტირებული სწავლება-სწავლის მეთოდების გამოყენებით. სწავლება-სწავლის მეთოდები შეესაბამება სწავლების საფეხურს, კურსის/საგნის შინაარსს, სწავლის შედეგებს და უზრუნველყოფს მათ მიღწევას.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

პროგრამა ხორციელდება სტუდენტზე ორიენტირებული სწავლებისა და სწავლის მეთოდების გამოყენებით. სწავლება-სწავლის მეთოდები შეესაბამება განათლების საფეხურს, კურსის შინაარსს, სწავლის შედეგებს და უზრუნველყოფს მათ მიღწევას. პროგრამა ტარდება პედაგოგებისა და სტუდენტების ხელმძღვანელობით ჩატარებული ლექციების, სემინარებისა და ვორქშოპების მეშვეობით. მუშაობაზე დაფუძნებული სწავლა გამოიყენება როგორც საშუალება, რომლითაც სტუდენტები, ინტენსიური ტრენინგის მეშვეობით იძენენ სამუშაო გამოცდილებას და ძლიერ პრაქტიკულ უნარებს.

პროგრამა თავის სტუდენტებს უზრუნველყოფს სწავლებისა და სწავლის უახლესი მეთოდებით და პრაქტიკული ჯგუფური სავარჯიშოებით. თავად სფეროდან – კინოსა და კინემატოგრაფიიდან გამომდინარე, ძირითადი აქცენტი კეთდება პრაქტიკასა და სტუდენტების პრაქტიკული უნარების განვითარებაზე, რათა მომავალში ისინი გახდნენ წარმატებული რეჟისორები.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- ადგილზე ვიზიტი
- კითხვა-პასუხის სესიები რექტორთან, ადმინისტრაციის ხელმძღვანელთან და დეკანთან, გუნდთან, რომელიც პასუხისმგებელია თვითშეფასების ანგარიშის მომზადებაზე, პროგრამის ხელმძღვანელებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან, დაინტერესებულ მხარეებთან და ხარისხის უზრუნველყოფასთან.
- უნივერსიტეტის ვებგვერდი და სხვა ციფრული პლატფორმები (ელ. სწავლა და ა.შ.)
- მიზნებისა და შედეგების რუკები;
- სწავლის შედეგების რუკა;
- სამიზნე ნიშნულები; ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის საგანმანათლებლო პროგრამის შეფასების კრიტერიუმები;
- ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის საგანმანათლებლო პროგრამების განხორციელების დებულება;
- პროგრამის შესაფასებლად სხვადასხვა დაინტერესებული მხარის გამოკითხვის/შეფასების შედეგები;
- პროგრამების თვითშეფასების შედეგად პროგრამებში განხორციელებული ცვლილებები;
- მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის შეფასებისა და განვითარების სამსახურის დებულება;
- მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტის სასწავლო პროცესის შეფასებისა და განვითარების სამსახურის დებულება;

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რეკომენდაციები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
2.3. სწავლება-სწავლის მეთოდები	X	☐	☐	☐

2.4. სტუდენტების შეფასება

სტუდენტების შეფასება ხორციელდება დადგენილი პროცედურების მიხედვით, გამჭვირვალეა, სანდო და კანონმდებლობასთან შესაბამისი.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

სტუდენტის ობიექტური შეფასების სისტემა სტუდენტისთვის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი კომპონენტია. სტუდენტის შეფასება ტარდება ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის „სასწავლო პროცესის მარეგულირებელი წესების“ შესაბამისად. სტუდენტი ფასდება 100-ქულიანი სისტემით, სადაც 60% (0-60 ქულა) ენიჭება შუალედურ შეფასებას, ხოლო 40% (0-40 ქულა) დასკვნით გამოცდას. სტუდენტი ვალდებულია შუალედურ შეფასებაში აიღოს მინიმუმ 21 ქულა (0-20 ქულა „ჩაჭრა“), წინააღმდეგ შემთხვევაში გამოცდაზე არ დაიშვება. დასკვნითი გამოცდა - მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი - 20 ქულა (0-19 ქულა "ჩაჭრა"). სტუდენტი კურსი ჩაითვლება ათვისებულად, თუ იგი მიიღებს ერთ-ერთ შემდეგ დადებით შეფასებას:

დადებითი შეფასება: (ა) ფრიადი – მაქსიმალური შეფასების 91-100 ქულა; (ბ) ძალიან კარგი – მაქსიმალური შეფასების 81-90 ქულა; (გ) კარგი – მაქსიმალური შეფასების 71-80 ქულა; (დ) დამაკმაყოფილებელი – მაქსიმალური შეფასების 61-70 ქულა; (ე) საკმარისი – მაქსიმალური შეფასების 51-60 ქულა; უარყოფითი შეფასების ორი ტიპი: (FX) ვერ ჩააბარა – მაქსიმალური შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება; დამატებითი გამოცდა დაინიშნება დასკვნითი გამოცდის შედეგების გამოცხადებიდან არანაკლებ 5 დღეში. (F) ჩაიჭრა – მაქსიმალური შეფასების 40 ქულა და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.

სტუდენტთა შეფასება განსხვავებულია საგნების მიხედვით. ზოგიერთ საგანში შეფასებისთვის გამოიყენება ზეპირი გამოცდა, მოხსენება, წერილობითი დავალება, შუალედური და დასკვნითი გამოცდა. სასწავლო და მოწვეულ პერსონალს კითხვები დავუსვით სილაბუსის გაცნობიასთან

დაკავშირებით, რაზეც აღნიშნეს, რომ პირველ ლექციაზე სტუდენტებს აცნობენ სილაბუსს, შეფასებას და მის მეთოდებს. ასევე, აღნიშნეს, რომ ნებისმიერი დავალების შემდეგ თითოეული სტუდენტის შეფასება ინდივიდუალურად განიხილება და ხდება უკუკავშირი. სტუდენტებს შეუძლიათ ნახონ თითოეული შეფასება და მისი კომპონენტი თავიანთ პლატფორმაზე (რაც ჩვენ ვნახეთ ვიზიტის დროს).

ჩვენ შევითხვა დავუსვით როგორც სტუდენტებს, ასევე აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალს კითხვები შეფასების აპელაციების შესახებ და ორივემ აღნიშნა, რომ მათ არასოდეს დასჭირვებიათ შეფასების გასაჩივრება.

რაც შეეხება პლაგიატს, რადგან ის შემოქმედებითი საგანია, მისი კოპირება შეუძლებელია.

მართალია შეფასების გასაჩივრება არ გამოუყენებიათ, მაგრამ იციან, რომ განცხადება უნდა დაწერონ დეკანის სახელზე, შემდეგ კი მათი შეფასება გადაიხედება. ასევე, დაწესებულება იყენებს Turnitin პროგრამას პლაგიატის თავიდან ასაცილებლად.

სამაგისტრო ნაშრომის შეფასება მოიცავს თეორიულ და პრაქტიკულ კომპონენტს, კერძოდ: 70 ქულა სტუდენტის მიერ გადასაღებ ფილმზე (მოკლე ან/და სრულმეტრაჟიანი), 25 ქულა თეორიული ნაწილისთვის, სადაც ფილმი უნდა იყოს აღწერილი და 5 ქულა პრეზენტაციისთვის. ვიზიტის დროს ექსპერტებმა დაათვალიერეს დაცული სამაგისტრო ნაშრომები და ნახეს სტუდენტების მიერ გადაღებული ფილმები, რომლებიც მართლაც კარგად იყო შესრულებული.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- 1. (დანართი 1)(თვითშეფასების ანგარიში, გვ. 1)
- 2. (დანართი 2) პროგრამა და სილაბუსი;
- 3. სტუდენტური პლატფორმა;
- 4. (დანართი 8) იმ სტუდენტების სია, რომლებმაც დაიცვეს სამაგისტრო ნაშრომი;
- 5. www.batu.edu.ge;
- 6. ინტერვიუს შედეგები.

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
------------	------------------------------	---------------------------------------	---	-------------------------------------

2.4. სტუდენტების შეფასება:	X	☐	☐	☐
----------------------------------	---	--------------------------	--------------------------	--------------------------

შესაბამისობა პროგრამასთან

2. სწავლების მეთოდოლოგია და ორგანიზაცია, დაუფლების ადეკვატურობა	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	X
	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	☐
	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	☐
	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან	☐

3. სტუდენტთა მიღწევები, მათთან ინდივიდუალური მუშაობა

პროგრამა უზრუნველყოფს სტუდენტზე ორიენტირებული გარემოს შექმნას, შესაბამისი სერვისების შეთავაზებით; ხელს უწყობს სტუდენტების მაქსიმალურ ინფორმირებას, ახორციელებს მრავალფეროვან ღონისძიებებს და ხელს უწყობს სტუდენტების ჩართულობას ადგილობრივ და/ან საერთაშორისო პროექტებში; მაგისტრანტებისა და დოქტორანტებისთვის უზრუნველყოფილია სამეცნიერო ხელმძღვანელობის გაწევა სათანადო ხარისხით.

3.1 სტუდენტთა საკონსულტაციო და მხარდამჭერი სერვისები

სტუდენტი იღებს სასწავლო პროცესის დაგეგმვაზე, აკადემიური მიღწევების გაუმჯობესებასა და კარიერულ განვითარებაზე კონსულტაციასა და მხარდამჭერას პროგრამაში ჩართული პირების ან/და დაწესებულების სტრუქტურული ერთეულების მიერ. ასევე, სტუდენტს აქვს შესაძლებლობა მისი სწავლების პროცესი იყოს მრავალფეროვანი და ამის შესახებ იღებს შესაბამის ინფორმაციასა და რეკომენდაციას პროგრამაში ჩართული პირების მიერ.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

გარდა უნივერსიტეტში სწავლისა, მნიშვნელოვანია სტუდენტებს ჰქონდეთ შესაბამისი სერვისები, პროექტები და აქტივობები ცოდნის გასავითარებლად.

პირველ რიგში გვსურს აღვნიშნოთ სტუდენტთა ჩართულობა თვითშეფასების ჯგუფში, სადაც სტუდენტების მოთხოვნით საგნებს დაემატა "კინომუსიკა", რაც ძალიან მნიშვნელოვანია პროგრამის სტუდენტებისთვის. სტუდენტმა ზუსტად უნდა იცოდეს, როგორ და რა ფორმით უნდა გამოიყენოს მუსიკა ფილმში.

დაწესებულებაში მოქმედებს ლექტორთან კონსულტაციის საათი, რომელიც გამოკრულია და წინასწარ არის შეთანხმებული. ლექციის დასაწყისში ყველა ლექტორი სტუდენტებს აცნობებს კონსულტაციის საათების შესახებ; როგორც აკადემიური და მოწვეული პერსონალი აღნიშნავს, სტუდენტები საკმაოდ ხშირად იყენებენ მას.

სტუდენტები და კურსდამთავრებულები ეცნობიან დაწესებულებაში განხორციელებულ აქტივობებს, როგორც დაწესებულების ელექტრონული ფოსტის, ასევე Facebook ჯგუფისა და ვებგვერდის მეშვეობით.

განსაკუთრებით აღსანიშნავია, რომ მაგისტრატურის სტუდენტები დასაქმებულები არიან თავიანთი პროფესიით და აქვთ საკმაოდ კარგი პრაქტიკა.

სტუდენტებმა და აკადემიურმა პერსონალმა ჩამოთვალეს დაწესებულების ფარგლებში განხორციელებული აქტივობები. განსაკუთრებით მნიშვნელოვანი იყო „ლიმონის ფესტივალი“, სადაც დაწესებულების სტუდენტებმა თავიანთი მოკლემეტრაჟიანი ფილმები წარადგინეს.

ასევე ტარდება BIAFF ფესტივალი, სადაც დაწესებულების სტუდენტებიც მონაწილეობდნენ. (ყველა ეს ინფორმაცია და აქტივობა მოწოდებულია დაწესებულების მიერ)

განსაკუთრებით მინდა ხაზი გავუსვა დაწესებულების პერსონალის ჩართულობას სტუდენტების პრაქტიკულ განვითარებაში. თვალსაჩინო იყო მათი ახლო ურთიერთობა სტუდენტებთან.

უნივერსიტეტში არსებობს წახალისების ფორმები (ნომინალური სტიპენდიები, ერთჯერადი ჯილდოები) სწავლასა და შემოქმედებით საქმიანობაში წარმატებისა და საზოგადოებრივ ცხოვრებაში აქტიურობისთვის. ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტის გამორჩეული სტუდენტებისთვის დასახელებული სტიპენდიების მინიჭების წესის მიხედვით, განისაზღვრება 2 საუნივერსიტეტო სტიპენდია - 150 ლარი და 5 საფაკულტეტო სტიპენდია - 100 ლარი. ნომინალური სტიპენდიები გაიცემა ერთი სასწავლო წლის განმავლობაში. გარდა საკონკურსო სტიპენდიებისა, წარმომადგენლობითი საბჭოს გადაწყვეტილებით, გამორჩეული მიღწევებისა და აქტიური სამეცნიერო-შემოქმედებითი საქმიანობისთვის შეიძლება გაიცეს ერთჯერადი სტიპენდია 300 ლარის ოდენობით.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

2. (დანართი 1) თვითშეფასების ანგარიში;
2. ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის (BATU) სასწავლო პროცესების რეგულირება: http://batu.edu.ge/text_files/ge_file_2260_1.pdf
3. BATU წესდება: http://batu.edu.ge/text_files/ge_file_3011_1.pdf
4. მასტერკლასები;
5. ინფორმაცია კურსდამთავრებულთა დასაქმების შესახებ;
6. კურსდამთავრებულთა კვლევის შედეგები;
7. www.batu.edu.ge
8. ინტერვიუების შედეგები.
9. მემორანდუმები.

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

სასურველია დაწესებულებამ ყურადღება მიაქციოს უცხო ენის სწავლებას, რათა დაწესებულების სტუდენტებს შეეძლოთ თავიანთი მოკლემეტრაჟიანი ფილმების სხვა ქვეყნებში ან/და საერთაშორისო ფესტივალებზე წარდგენა.

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობა მოთხოვნებთან
3.1 სტუდენტები და მათი მხარდაჭერის სერვისები	X	☐	☐	☐

3.2 მაგისტრანტთა და დოქტორანტთა ხელმძღვანელობა

- სამეცნიერო ხელმძღვანელი, სამეცნიერო-კვლევითი კომპონენტის წარმატებით განხორციელებისთვის, სათანადოდ უჭერს მხარს მაგისტრანტებსა და დოქტორანტებს.
- სამაგისტრო და სადოქტორო პროგრამაზე სტუდენტებისა და ხელმძღვანელების თანაფარდობა უზრუნველყოფს სამეცნიერო ხელმძღვანელობის სათანადოდ განხორციელებას.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

დაწესებულების სასწავლო პროცესის დებულების მე-6 მუხლის თანახმად, სამაგისტრო ნაშრომი უნდა იყოს დაწერილი ქართულ ენაზე. სამაგისტრო ნაშრომის შესასრულებლად სტუდენტს ენიშნება ხელმძღვანელი, რომელიც შეიძლება იყოს აკადემიური თანამდებობის პირი.

ხელმძღვანელი ეხმარება სტუდენტს თემის არჩევაში. ვინაიდან პროგრამის სტუდენტები ქმნიან მოკლემეტრაჟიან ფილმს, ამ შემთხვევაში ხელმძღვანელი ეხმარება ფილმის სახელწოდების არჩევაში.

სამაგისტრო პროგრამის მიხედვით, სტუდენტი იღებს 70 ქულას მის მიერ შექმნილ მოკლემეტრაჟიან ფილმისთვის, ხოლო თეორიულ ნაწილში 25 ქულას და პრეზენტაციას ენიჭება 5 ქულა.

სტუდენტებს დავუსვით კითხვები სამაგისტრო ნაშრომზე მუშაობის მიმდინარეობის შესახებ, რაზეც აღნიშნეს, რომ ხელმძღვანელი ყველაფერში ეხმარებოდა. ხელმძღვანელი მზად იყო დასახმარებლად როცა კი სტუდენტს ჰქონდა რაიმე შეკითხვა. ასევე, ხელმძღვანელი და მთლიანად დაწესებულება ეხმარება სტუდენტებს სპეციალური აღჭურვილობის ხელმისაწვდომობაში, რათა ნაშრომისთვის უკეთესი ფილმი გადაიღონ.

დაწესებულების დებულების მე-6 მუხლის თანახმად, სამაგისტრო ნაშრომი დეკანს უნდა წარედგინოს დაცვამდე 10 დღით ადრე, მას უნდა დაერთოს სტუდენტის ხელმოწერა, რომ სამაგისტრო ნაშრომი არ არის პლაგიატი. ასევე, ნაშრომს ხელი უნდა მოაწეროს ხელმძღვანელმა. ექსპერტებმა ნახეს დაცული სამაგისტრო ნაშრომები, რომლებიც საკმაოდ ხარისხიანი და კარგად შესრულებული იყო. ვიზიტის დროს სტუდენტებმა აღნიშნეს, რომ დიდი მხარდაჭერა აქვთ როგორც ხელმძღვანელის, ასევე დაწესებულების მხრიდან. დაწესებულების სასწავლო დებულების მე-7 მუხლის თანახმად, სამაგისტრო ნაშრომის დაცვა უნდა წარიმართოს შესაბამისი დარგის სპეციალისტებისგან შემდგარი კომისიის წინაშე.

მაგისტრების/ დოქტორანტების ხელმძღვანელობასთან დაკავშირებული მონაცემები	
სამაგისტრო/სადოქტორო ნაშრომების რაოდენობა	3
მაგისტრანტთა/დოქტორანტთა რაოდენობა	4
თანაფარდობა	3/4; 0.75

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

1. (დანართი 1) თვითშეფასების ანგარიში;
2. ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის (BATU) სასწავლო პროცესების რეგულირება: http://batu.edu.ge/text_files/ge_file_2260_1.pdf
3. www.batu.edu.ge;
4. (დანართი 2) სამაგისტრო ნაშრომის სილაბუსი;
5. ინტერვიუების შედეგები.

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რეკომენდაციები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
3.2. მაგისტრანტთა და დოქტორანტთა ხელმძღვანელობა	X	☐	☐	☐

შესაბამისობა პროგრამასთან

3. სტუდენტთა მიღწევები, მათთან ინდივიდუალური მუშაობა	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	X
	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	☐
	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	☐
	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან	☐

4. სწავლების რესურსებით უზრუნველყოფა

საგანმანათლებლო პროგრამის ადამიანური, მატერიალური, საინფორმაციო და ფინანსური რესურსები უზრუნველყოფს პროგრამის მდგრად, სტაბილურ, ეფექტიან და ეფექტურ ფუნქციონირებას და განსაზღვრული მიზნების მიღწევას.

4.1 ადამიანური რესურსი

- პროგრამას ახორციელებენ შესაბამისი კვალიფიკაციის მქონე პირები, რომლებსაც აქვთ პროგრამით გათვალისწინებული სწავლის შედეგების გამომუშავებისათვის აუცილებელი კომპეტენცია.
- პროგრამის განმახორციელებელი აკადემიური/სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის რაოდენობა და დატვირთვა უზრუნველყოფს საგანმანათლებლო პროგრამით განსაზღვრული სასწავლო პროცესის სათანადოდ წარმართვას და ასევე, სამეცნიერო- კვლევითი/შემოქმედებითი/საშემსრულებლო საქმიანობისა და სხვა მათზე დაკისრებული ფუნქციების ჯეროვან შესრულებას. აკადემიურ/სამეცნიერო/მოწვეულ პერსონალთან დაკავშირებული რაოდენობრივი მაჩვენებლები უზრუნველყოფს პროგრამის მდგრადობას.
- პროგრამის ხელმძღვანელს გააჩნია პროგრამის შემუშავებისათვის აუცილებელი ცოდნა და გამოცდილება, ასევე სათანადო კომპეტენცია პროგრამის სწავლის სფეროში და უშუალოდაა ჩართული პროგრამის განხორციელებაში.
- პროგრამის სტუდენტები, უსდ-ის მიერ უზრუნველყოფილები არიან სათანადო რაოდენობისა და შესაბამისი კომპეტენციის მქონე ადმინისტრაციული და დამხმარე პერსონალით.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

პროგრამის პერსონალის პროფილი აჩვენებს თეორიული და პრაქტიკული ცოდნის კარგ შერწყმას, მაღალი პოტენციალით. პროგრამაში პედაგოგიური პერსონალი ჩართულია უსდ-ის

კანონმდებლობისა და შინაგანაწესის შესაბამისად. გუნდის წევრთა საკმარისი რაოდენობა შეიძლება შეფასდეს, როგორც მნიშვნელოვანი გამოცდილების მქონე პრაქტიკოსები. ძლიერი პრაქტიკული ორიენტაცია შეიძლება ჩაითვალოს პროგრამის სიმძლიერედ, თუმცა, 8 აფილირებული აკადემიური პერსონალიდან მხოლოდ 2-ს აქვს დოქტორის ხარისხი ხელოვნებაში. აკადემიური პერსონალის კვალიფიკაცია ასევე დასტურდება ბოლო 5 წლის განმავლობაში განხორციელებული აქტივობებით, პროექტებით, კონფერენციებითა და პუბლიკაციებით. პროგრამის განმახორციელებელ პერსონალში შედის 3 მოწვეულ პერსონალი, რომლებსაც აქვთ შესაბამისი ცოდნა და გამოცდილება მათ სპეციალიზებულ საგნებში.

სამაგისტრო პროგრამის ხელმძღვანელები აჩვენებენ ცოდნას, გამოცდილებას და სფეროსადმი ერთგულებას, ძლიერი პრაქტიკული და აკადემიური მიდგომით. ასევე შეიძლება ითქვას, რომ სამაგისტრო პროგრამის სტუდენტები უზრუნველყოფილნი არიან შესაბამისი რაოდენობის ადმინისტრაციული და დამხმარე პერსონალით.

პანელის წევრებს გამოადგებათ კინორეჟისორის სფეროში კვლევებისა და პუბლიკაციების გაძლიერება, ორგანიზაციის შიგნით და მის ფარგლებს გარეთ მკვლევარ კოლეგებთან ერთად კვლევით საქმიანობაში აქტიური მონაწილეობა, სტატიების გამოქვეყნება მაღალრეიტინგულ სამეცნიერო ჟურნალებში.

პროგრამას აქვს აკადემიური და მოწვეული პერსონალის სამუშაო დატვირთვის სქემა. არსებული რეგულაციის მიხედვით, პროფესორის დატვირთვა განისაზღვრება 200 საათით, დოცენტისთვის – 250 საათი, ასისტენტ-პროფესორისთვის – 320 საათი და ასისტენტისთვის – 350 საათი. უნივერსიტეტის აკადემიური პერსონალის დატვირთვის გაანგარიშების პოლიტიკა მოიცავს სწავლებას, სამაგისტრო ნაშრომის ხელმძღვანელობას და პრაქტიკულ კომპონენტს და პერსონალის მთლიან დატვირთვას საქართველოს სხვა უმაღლეს სასწავლებლებში.

პროგრამაში ჩართული პერსონალის რაოდენობა (მათ შორის აკადემიური, სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალი)	პროგრამის განმახორციელებელი პერსონალის რაოდენობა	მათ შორის, დარგობრივი მიმართულებით პერსონალი ⁶	მათ შორის, დარგობრივი მიმართულებით დოქტორის ხარისხის მქონე პერსონალი ⁷	მათ შორის, აფილირებული აკადემიური პერსონალი
აკადემიური პერსონალის საერთო რაოდენობა	8	7	3	8

⁶ ძირითადი სწავლის სფეროს შესაბამისი კომპონენტების განმახორციელებელი პერსონალი

⁷ ძირითადი სწავლის სფეროს კომპონენტების განმახორციელებელი შესაბამისი დოქტორის ხარისხის მქონე პერსონალი

პროფესორი:	1	1	1	1
ასოცირებული პროფესორი	4	4	1	4
ასისტენტ-პროფესორი	2	2	0	2
ასისტენტი	1	1	0	1
მოწვეული პერსონალი	3	2	1	–
სამეცნიერო პერსონალი	-	-	-	–

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- დატვირთვის სქემა და შესაბამისი ბრძანებები
- პროგრამის პერსონალის სია
- პერსონალის პირადი საქმეები
- ინტერვიუების შედეგები

რეკომენდაციები:

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- სასურველია დაწესებულებამ ყურადღება მიაქციოს უცხო ენის სწავლებას, რათა დაწესებულების სტუდენტებს შეეძლოთ თავიანთი მოკლემეტრაჟიანი ფილმების სხვა ქვეყნებში ან/და საერთაშორისო ფესტივალებზე წარდგენა.

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
4.1. ადამიანური რესურსები	X	☐	☐	☐

4.2 მაგისტრანტთა და დოქტორანტთა ხელმძღვანელთა კვალიფიკაცია

მაგისტრატურასა და დოქტორანტებს ჰყავთ კვალიფიციური ხელმძღვანელი/ხელმძღვანელები

და, საჭიროების შემთხვევაში, თანახელმძღვანელი/ თანახელმძღვანელები, რომლებსაც აქვთ შესაბამისი სამეცნიერო-კვლევითი გამოცდილება კვლევის სფეროში.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

პროგრამის პერსონალი შედგება კვალიფიციური სპეციალისტებისაგან, რომლებიც ფლობენ საჭირო კომპეტენციას, რათა დაეხმარონ სტუდენტებს პროგრამის სწავლის შედეგების მიღწევაში; აკადემიური და მოწვეული პერსონალის გასაუბრების შედეგებმა და წარდგენილმა პირადმა საქმეებმა დაადასტურა, რომ მათ აქვთ შესაბამისი ცოდნა, განათლება და კომპეტენციები. მთელი პერსონალი აღჭურვილია შესაბამისი უნარებით, ცოდნითა და გამოცდილებით და მზად არის გაუზიაროს ის სტუდენტებს. აკადემიური პერსონალის უმეტესობა, რომლებიც ასევე არიან ხელმძღვანელები, ამჟამად მუშაობენ ინდუსტრიაში, როგორც რეჟისორი, პროდიუსერი, მემონტაჟე, კინემატოგრაფი. მათი პროფილები ასევე ადასტურებს, რომ მათ აქვს სხვადასხვა შემოქმედებით პროექტში მუშაობის გამოცდილება, აქვთ გამოქვეყნებული პუბლიკაციები საქართველოში და მის ფარგლებს გარეთ და აქვთ ქსელი, რათა შემოიტანონ საუკეთესო პრაქტიკა მხატვრული კინოს რეჟისურის სფეროში უნივერსიტეტში.

უნივერსიტეტს აქვს განსაზღვრული მაქსიმალური დატვირთვა ხელმძღვანელობისთვის, თითოეულ ხელმძღვანელს შეუძლია სემესტრში 3 აქტიური სტუდენტის ხელმძღვანელობა. მიუხედავად იმისა, რომ დოკუმენტში მითითებული ხელმძღვანელთა საერთო რაოდენობა - 3-ამ ეტაპზე სავსებით საკმარისია, დარგში დოქტორის წოდების მქონე პერსონალის რაოდენობა არის 1. რეკომენდირებული იქნება, თუ პროგრამა გაითვალისწინებს ხელმძღვანელების რაოდენობის გაზრდას და, შესაბამისად, აკადემიური პერსონალის რაოდენობის გაზრდას დარგში დოქტორის ხარისხის მქონე პროფესიონალებით. გარდა ამისა, როგორც სხვადასხვა დაინტერესებულ მხარეებთან გასაუბრებამ აჩვენა, უმაღლესმა სასწავლებელმა განსაზღვრა ხელმძღვანელის მოთხოვნები და პასუხისმგებლობები და მათ ასევე აქვთ თანახელმძღვანელობის პრაქტიკა, თუმცა ეს ჯეროვნად არ არის შეტანილი დოკუმენტაციაში, სასარგებლო იქნება თუ დაწესებულება განსაზღვრავს ეს დეტალებს უფრო ნათლად შევა სასწავლო პროცესის რეგულირებაში.

სამაგისტრო/სადოქტორო ნაშრომების ხელმძღვანელთა რაოდენობა	ნაშრომის ხელმძღვანელები	მათ შორის დარგობრივი მიმართულებით დოქტორის ხარისხის მქონე ხელმძღვანელები	მათ შორის, აფილირებული პერსონალი
სამაგისტრო/სადოქტორო ნაშრომის ხელმძღვანელთა რაოდენობა	3	1	3

პროფესორი:	1	1	1
ასოცირებული პროფესორი	1	-	2
ასისტენტ-პროფესორი	1	-	
მოწვეული პერსონალი	-	-	-
სამეცნიერო პერსონალი	-	-	-

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- პერსონალის პირადი საქმეები
- უნივერსიტეტის სასწავლო პროცესის რეგულირება
- ინტერვიუების შედეგები

რეკომენდაციები:

რეკომენდებულია მკაფიოდ განისაზღვროს სამაგისტრო ნაშრომის ხელმძღვანელებისა და თანახელმძღვანელების მიმართ მოთხოვნები და ხელმძღვანელთა რაოდენობის გაზრდისას პრიორიტეტი მიენიჭოს დარგში დოქტორის ხარისხის მქონე პერსონალს.

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
4.2 მაგისტრანტთა და დოქტორანტთა	☐	X	☐	☐

4.3. აკადემიური, სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის პროფესიული განვითარება

➤ უსდ ახორციელებს პროგრამის პერსონალის შეფასებას და რეგულარულად აანალიზებს შეფასების შედეგებს.
უსდ ზრუნავს აკადემიური, სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის პროფესიულ განვითარებაზე. გარდა ამისა, ხელს უწყობს მათ სამეცნიერო და კვლევით საქმიანობას.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

უსდ რეგულარულად ახორციელებს პროგრამაში ჩართული პერსონალის შეფასებას; კერძოდ, წინასწარ განსაზღვრული დატვირთვის ლიმიტების სათანადოდ შესრულება, რაც მოიცავს არა მხოლოდ სასწავლო დატვირთვას, არამედ სამეცნიერო საქმიანობას, მონაწილეობას განათლების ხარისხის გაუმჯობესების ხელშეწყობ აქტივობებში და ა.შ. ასევე უნივერსიტეტის თვითშეფასებას, რომელიც მოიცავს სასწავლო პროცესის მონიტორინგს, სტუდენტებისა და პერსონალის კმაყოფილების დონეს, სტუდენტის შეფასების შედეგებს. საერთო ჯამში, შეფასების პროცესის მიღებული მონაცემები ფასდება სამეცნიერო და საშემსრულებლო პროექტების კოორდინატორების მიერ და შედეგები განიხილება უნივერსიტეტის აკადემიურ საბჭოში. შეფასების შედეგები, როგორც წესი, გამოიყენება პროფესიული განვითარების შესაძლებლობების შემოთავაზებისთვის და ასევე გათვალისწინებულია პერსონალის მხარდაჭერის მექანიზმების ხელშეწყობისას.

უნივერსიტეტის წარმომადგენლობითმა საბჭომ კადრების განვითარებისა და კვალიფიკაციის ამაღლების გეგმა დაამტკიცა. გეგმა მოიცავს ინფორმაციას არა მხოლოდ შემოთავაზებულ და განხორციელებულ აქტივობებსა და ღონისძიებებზე, რომლებიც მიმართულია პერსონალის უნარებისა და კომპეტენციების ამაღლებაზე, არამედ ასევე სტრატეგიულ ხედვას სპეციალისტების მომზადების სფეროებში, სადაც ისინი სასიცოცხლოდ საჭიროა. უსდ უზრუნველყოფს შემოქმედებითი და საშემსრულებლო მუშაობის ხელშეწყობას, ასევე ხელს უწყობს თანამშრომელთა და საერთაშორისო პარტნიორებს შორის თანამშრომლობის შესაძლებლობებს. ამ მიზნით, უნივერსიტეტმა მოაწყო დისტანციური სამუშაო ჯგუფების ფორმატი ლოდის უნივერსიტეტის თანამშრომლებთან.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- პერსონალის განვითარების გეგმა
- აკადემიური, სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის შეფასების მექანიზმი
- შეფასების ანგარიშები და შედეგები

ინტერვიუების შედეგები

რეკომენდაციები:

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

სასურველია პერსონალის წევრებს შორის ხშირი პრაქტიკული შეხვედრები და დისკუსიების მოწყობა, თუ როგორ გაუმჯობესდეს.

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
4.3. აკადემიური, სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის პროფესიული განვითარება	X	☐	☐	☐

4.4. მატერიალური რესურსი

პროგრამა უზრუნველყოფილია საჭირო ინფრასტრუქტურით, სასწავლო სფეროს შესაბამისი საინფორმაციო რესურსებით და პროგრამის სწავლის შედეგების მისაღწევად საჭირო ტექნიკური აღჭურვილობით.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

პროგრამა კარგად არის აღჭურვილი ძლიერი, მრავალფეროვანი და შესაბამისი ტექნიკური ბაზით, როგორიცაა კამერები, ხმის სისტემა, მონიტორის ხელსაწყოები, ეკრანები, მწვანე ეკრანები და ა.შ. ეს ყველაფერი ერთად საშუალებას აძლევს სტუდენტებს მიიღონ კვალიფიციური და მრავალფეროვანი განათლება.

ბიბლიოთეკას აქვს მუდმივად განახლებადი ელექტრონული კატალოგი და ელექტრონული სამიუზო სისტემა (EBSCO EP Package ELITE). საერთაშორისო ელექტრონული ბიბლიოთეკის მონაცემთა ბაზებზე წვდომის უზრუნველსაყოფად, უნივერსიტეტმა გააფორმა ხელშეკრულება შპს „ინოვაციური სისტემების მენეჯმენტთან“. აღნიშნული ხელშეკრულების საფუძველზე პერსონალს და სტუდენტებს უფლება აქვთ ისარგებლონ შესაბამისი ელექტრონული სამეცნიერო ბაზებით.

თუმცა, გაირკვა, რომ ბიბლიოთეკის ამჟამინდელი ფართი სტუდენტების რაოდენობისთვის გარკვეულწილად ვიწროა და წიგნების, ასევე IT სერვისების ხელმისაწვდომი მოცულობა ძალიან

მარგინალურია. ბიბლიოთეკას სჭირდება შემდგომი გაუმჯობესება და კარგი ინვესტიცია, რათა სტუდენტებს მიაწოდოს უახლესი ბიბლიოგრაფია საერთაშორისო თანამედროვე ხელოვნებისა და დიზაინის სფეროებიდან, როგორც თეორიაში, ასევე პრაქტიკაში და ეს ბიბლიოგრაფია საბოლოოდ უნდა აისახოს სასწავლო გეგმაში და კურსის სილაბუსებში.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- ხარისხის უზრუნველყოფის მექანიზმები
- მიღებული მონაცემების სანახავად ეწვიეთ მატერიალურ-ტექნიკურ ბაზას.

რეკომენდაციები:

განახლდეს ბიბლიოთეკის როგორც ფიზიკური სივრცე, ისე წიგნადი ფონდის მოცულობა. ბიბლიოთეკას ესაჭიროება კარგი ინვესტიცია, რათა სტუდენტებს მიაწოდოს უახლესი ბიბლიოგრაფია საერთაშორისო თანამედროვე ხელოვნების დიზაინისა და კინოს სფეროებიდან როგორც თეორიაში, ასევე პრაქტიკაში. ეს ბიბლიოგრაფია საბოლოოდ უნდა აისახოს სასწავლო გეგმასა და კურსის სილაბუსებში.

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- სასურველია სტუდენტებს საკმაოდ ხშირი შეხება ჰქონდეთ ტექნიკურ აღჭურვილობასთან და შეიძინონ ცოდნა მისი პრაქტიკაში მაქსიმალურად გამოყენების კუთხით, რადგან უახლესი ტექნოლოგიები აუცილებელია კინოინდუსტრიის განვითარებისთვის.
- ყურადღება მიექცეს ფიზიკური რესურსების მუდმივ განახლებას და მთლიანი სივრცის შენარჩუნებას გარკვეული პირობების გათვალისწინებით (უკეთესი ვენტილაცია, განათება და ა.შ.).

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
------------	------------------------------	---------------------------------------	---	-------------------------------------

4.3. მატერიალური რესურსები	☐	☒	☐	☐
----------------------------------	--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------

4.5 პროგრამის/ფაკულტეტის/სკოლის ბიუჯეტი და პროგრამის ფინანსური მდგრადობა

პროგრამის/ფაკულტეტის/სკოლის ბიუჯეტით გათვალისწინებული ფინანსური რესურსების გამოყოფა ეკონომიკურად შესაძლებელია და შეესაბამება პროგრამის საჭიროებებს.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

მხატვრული კინოს რეჟისურის სამაგისტრო პროგრამა ფინანსდება ნაწილობრივ სახელმწიფო დაფინანსებით და ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის ინსტიტუციური ბიუჯეტით. ბიუჯეტი ფარავს ლექტორების ხელფასებს, ადმინისტრაციული პერსონალის ხელფასებს, მივლინებას, ადჭურვილობას, ინფრასტრუქტურასა და სხვა არაპირდაპირ ხარჯებს. ბიუჯეტი შეესაბამება 5 სტუდენტის მოთხოვნებს, ეს არის სტუდენტური ადგილების მაქსიმალური რაოდენობა ყოველწლიურად გამოცხადებული. უზრუნველყოფილია სტუდენტური პროექტების ფინანსური მხარდაჭერა არა მხოლოდ რეგიონში და უნივერსიტეტის ფარგლებში, არამედ საქართველოს მასშტაბით. კურსის პროექტებისთვის ხელმისაწვდომი მაქსიმალური დაფინანსება შეადგენს 2000 ლარს, თუმცა, უნივერსიტეტი ასევე უზრუნველყოფს ტექნიკურ დახმარებას და პროექტებზე მუშაობისას სტუდენტებს აწვდის კამერებსა და სხვა ტექნიკურ აღჭურვილობას უფასოდ. ინსტიტუციონალურ ბიუჯეტში ასევე შედის პერსონალის მომზადებისა და მათი პროფესიული განვითარების ხელშეწყობის ხარჯები.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- BATU-ს აკადემიური საბჭოს 2022 წლის 28 დეკემბრის # 05-01 / 04 ბიუჯეტის დადგენილება.
- თვითშეფასების ანგარიში
- ინტერვიუების შედეგები

რეკომენდაციები:

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რეკომენდაციები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობა შია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობა შია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობა შია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობა შია მოთხოვნებთან
4.5 პროგრამის/ფაკულტეტის/სკოლის ბიუჯეტი და პროგრამის ფინანსური მდგრადობა	X	☐	☐	☐

შესაბამისობა პროგრამის სტანდარტთან

4. სასწავლო რესურსებით უზრუნველყოფა	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	☐
	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	X
	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	☐
	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან	☐

5. სწავლების ხარისხის განვითარების შესაძლებლობები

სწავლების ხარისხის განვითარების მიზნით, პროგრამა იყენებს შიდა და გარე ხარისხის შეფასებებს, პერიოდულ მონიტორინგსა და შეფასებას უწევს პროგრამას. აგროვებს და აანალიზებს რელევანტურ ინფორმაციას შესაბამისი გადაწყვეტილების მისაღებად და განსავითარებლად.

5.1. შიდა ხარისხის შეფასება

პროგრამაში ჩართული პერსონალი თანამშრომლობს შიდა ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურთან/პერსონალთან პროგრამის ხარისხის შეფასების პროცესის დაგეგმვის, შეფასების ინსტრუმენტების შემუშავებისა და შეფასების განხორციელების პროცესში და იყენებს ხარისხის შეფასების შედეგებს პროგრამის გასაუმჯობესებლად.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში ხარისხის შიდა უზრუნველყოფის მექანიზმები განისაზღვრება ხარისხის უზრუნველყოფის დებულებით. ხარისხის შიდა უზრუნველყოფა

მოიცავს სისტემურ გამოკითხვებს, სასწავლო გეგმის, მომსახურებებისა და რესურსების შეფასებებს. ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახური ყურადღებას ამახვილებს ყოველწლიურ გამოკითხვებზე, რომელშიც ჩართულია ყველა დაინტერესებული მხარე შეფასების შედეგების გასაანალიზებლად ეფექტური მონიტორინგის შესაწარმუნებლად, მიზნების იდენტიფიცირებისა და განვითარების ტენდენციების გამოხატვის მიზნით. წარმოდგენილი დოკუმენტაციის შეფასებისა და ონლაინ სააკრედიტაციო ვიზიტისას გამოვლენილი მიგნებების მიხედვით, პროგრამის შეფასება თანმიმდევრულია უნივერსიტეტში და შეფასების შედეგები, როგორც წესი, გამოიყენება პროგრამის გაუმჯობესებისთვის.

პროგრამის ხარისხის უზრუნველყოფა დაფუძნებულია „დაგეგმე-შეასრულე-შეამოწმე-იმოქმედე“ (PDCA) პრინციპზე. სტუდენტები, კურსდამთავრებულები, დამსაქმებლები, აკადემიური და მოწვეული პერსონალი ჩართულნი არიან ხარისხის შიდა შეფასების პროცესში. ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახური თანამშრომლობს და ხელს უწყობს პროგრამის პერსონალის ჩართულობას, რათა უზრუნველყოს შეფასების კონსტრუქციული პროცესი; შესაბამისად, თვითშეფასების ანგარიში მზადდება აკადემიური და ადმინისტრაციული პერსონალის ჩართულობით. ინტერვიუებმა დაადასტურა, რომ თვითშეფასების პროცესი და სამუშაო ჯგუფს შორის შესაბამისი დავალებების განაწილება უზრუნველყოფდა შეფასების პროცესში და მის შემდეგ გაუმჯობესების სფეროების იდენტიფიცირებას, ასევე სამომავლო განვითარების შესაბამისი შესაძლებლობებს.

ხარისხის შიდა შეფასების პროცესში გამოიყენება საჭიროებასა და აუცილებლობაზე დაფუძნებული შეფასების გამოკითხვები, რათა მიზანმიმართულად გამოვლინდეს პრობლემები და უზრუნველყოფილი იყოს ჩარევა ხარისხის გაუმჯობესების მიზნით. ეს გამოკითხვები მიმართულია სტუდენტების საჭიროებებისა და სურვილების გამოვლენისკენ, ასევე, სტუდენტებისა და პერსონალის კმაყოფილების ყოველწლიური გამოკითხვები ტარდება პროგრამის ზოგადი ადმინისტრირებისა და სერვისების ხელმისაწვდომობის შესაფასებლად.

BATU-მ დანერგა პროექტიკა, რომელიც გულისხმობს პროგრამის შიდა შეფასებას წინასწარ შემუშავებული კომპონენტების ჩამონათვალის და კონკრეტული კრიტერიუმების მიხედვით. მხატვრული კინოს რეჟისურის სამაგისტრო პროგრამის შიდა შეფასების ანგარიში დამოწმებულია ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის მიერ და აჯამებს წინასწარ განსაზღვრულ შეფასების სტანდარტებთან შესაბამისობას.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- ხარისხის უზრუნველყოფის მექანიზმები
- შიდა შეფასების ანგარიში და კრიტერიუმების ჩამონათვალი
- გარე შეფასება
- გამოკითხვის ფორმა და შედეგები;
- ინტერვიუების შედეგები

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რეკომენდაციები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
5.1 შიდა ხარისხის შეფასება	X	☐	☐	☐

5.2. გარე ხარისხის შეფასება

პროგრამა რეგულარულად იყენებს გარე ხარისხის შეფასების შედეგებს.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

BATU-ში ხარისხის გარე უზრუნველყოფა ძირითადად ხორციელდება აკრედიტაციისა და ავტორიზაციის პროცესების მეშვეობით, რომელსაც ახორციელებს განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრი. უნივერსიტეტი განიხილავს რეკომენდაციებსა და რჩევებს, მიგნებებს კი წარუდგენს დეპარტამენტებს შემდგომი განხილვისთვის. ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახური უზრუნველყოფს გატარებული ღონისძიებების შესაბამისობას მიღებულ რეკომენდაციებთან. პროგრამა ასევე იყენებს პოტენციური დამსაქმებლებისგან მიღებულ შეფასებებსა და გამოხმაურებებს და ადგილობრივი და/ან საერთაშორისო ექსპერტების კოლეგიალურ შეფასებას.

მხატვრული კინოს რეჟისურის პროგრამა შეაფასა დარგის ექსპერტმა კიევის ეროვნული LK-დან. კარპენკო-კარიის თეატრის, კინოსა და ტელევიზიის უნივერსიტეტი, ხაზს უსვამს მიზნებისა და ამოცანების შესაბამისობას, სტრუქტურას, პრაქტიკას და სტუდენტურ ფესტივალებში მონაწილეობის შესაძლებლობებს. ექსპერტების დასკვნები, რომლებიც დაკავშირებულია გარკვეულ კურსებთან, ECTS კრედიტის განაწილებასთან და შემოთავაზებულ ცვლილებებთან კურსების სახელებში, განიხილება თვითშეფასების ჯგუფმა სამუშაო პროცესში.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში

- ხარისხის უზრუნველყოფის მექანიზმები
- გამოკითხვის ანგარიშები და ფორმები
- კოლეგიალური შეფასება
- ინტერვიუების შედეგები

რეკომენდაციები:

- რეკომენდაციები, რომლებიც დაწესებულებამ უნდა გაითვალისწინოს სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნების დასაკმაყოფილებლად

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რეკომენდაციები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
5.2. გარე ექსპერტების შეფასებები;	X	☐	☐	☐

5.3. პროგრამის მონიტორინგი და პერიოდული შეფასება

პროგრამის მონიტორინგი და პერიოდული შეფასება ხორციელდება აკადემიური, სამეცნიერო, მოწვეული ადმინისტრაციული, დამხმარე პერსონალის, სტუდენტების, კურსდამთავრებულების, დამსაქმებლების და სხვა დაინტერესებული მხარეების ჩართულობით ინფორმაციის სისტემური შეგროვების, დამუშავებისა და ანალიზის მეშვეობით. შეფასების შედეგები გამოიყენება პროგრამის გასაუმჯობესებლად.

საგანმანათლებლო პროგრამის სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის შეფასება და ანალიზი

პროგრამის განვითარებისა და სერვისის გაუმჯობესებისთვის, ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახური ახორციელებს უწყვეტ მონიტორინგსა და პერიოდულ შეფასებას. შეფასების პროცესი მოიცავს შიდა და გარე სუბიექტებს. აკადემიური და ადმინისტრაციული პერსონალის, სტუდენტების, კურსდამთავრებულებისა და დამსაქმებელთა გამოკითხვა წარმოადგენს უნივერსიტეტის სტრატეგიული ხედვების განხორციელების მთავარ საშუალებას. ყოველი სავალდებულო კურსის დასასრულს სტუდენტები აფასებენ კურსს, კურსის შეფასების ფორმის შევსების საშუალებით. აუცილებლობის შემთხვევაში ასევე ეწყობა ფოკუს ჯგუფები. კმაყოფილებისა და საჭიროებების შეფასებითი გამოკითხვები გამოიყენება პრიორიტეტებისა და გასაუმჯობესებელი მხარეების გამოსავლენად, რათა უზრუნველყოფილი იყოს ეფექტური მონიტორინგის პროცესი. შეფასების

პროცესის შედეგები ვრცელდება დაინტერესებულ მხარეებში და გამოიყენება პროგრამის გაუმჯობესებისათვის.

ყოველი სემესტრის ბოლოს ხარისხის უზრუნველყოფის დეპარტამენტი ამოწმებს სტუდენტების აკადემიურ მოსწრებას და უნივერსიტეტის ადმინისტრაცია შეფასების შედეგებს სასწავლო პროცესების გასაუმჯობესებლად იყენებს. პროგრამა სარგებლობს კოლეგების მიერ ჩატარებული მასტერკლასების პრაქტიკით. გამოცდილების გაზიარება ხელს უწყობს ცოდნის გაზიარებას და ქმნის პროგრამის პერსონალს შორის თანამშრომლობის დამოკიდებულების პლატფორმას. რეკომენდებულია, პროგრამამ გაიზიაროს და თავის სასარგებლოდ გამოიყენოს ადგილობრივი და საერთაშორისო ხელმისაწვდომი პრაქტიკა კონკურენტუნარიანი და ინდივიდუალური პროგრამის შექმნის მიზნით.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები:

- თვითშეფასების ანგარიში
- ხარისხის უზრუნველყოფის მექანიზმები
- საგანმანათლებლო პროგრამა
- გამოკითხვის ანგარიშები და ფორმები
- საგანმანათლებლო პროგრამების შეფასების პროცედურა
- ინტერვიუების შედეგები

რეკომენდაციები:

- რეკომენდებულია გავითვალისწინოთ ადგილობრივი და საერთაშორისო გამოცდილება, არსებული საუკეთესო პრაქტიკა პროგრამის შემდგომი განვითარებისთვის.

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის:

- არასავალდებულო რეკომენდაციები პროგრამის განვითარებისთვის

შეფასება

გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის შესაბამისობა კომპონენტთან

კომპონენტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
5.3. პროგრამის მონიტორინგი და პერიოდული შეფასება	☐	☒	☐	☐

შესაბამისობა პროგრამასთან

5. სწავლების ხარისხის განვითარების შესაძლებლობანი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	X
	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	☐
	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	☐
	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან	☐

თანდართული დოკუმენტაცია (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების სახელწოდება: სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი

უმაღლესი განათლების პროგრამის დასახელება, დონე: მხატვრული კინოს რეჟისურა, მაგისტრატურა

პროგრამის სტანდარტებთან შესაბამისობა

შეფასება სტანდარტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
1. საგანმანათლებლო პროგრამის მიზნები, სწავლის შედეგები და მათი შესაბამისობა პროგრამასთან	X	☐	☐	☐
2. სწავლების მეთოდოლოგია და ორგანიზება, პროგრამის ათვისების შეფასების ადეკვატურობა.	X	☐	☐	☐
3. სტუდენტთა მიღწევები, მათთან ინდივიდუალური მუშაობა	X	☐	☐	☐

4. სასწავლო რესურსებით უზრუნველყოფა	☐	X	☐	☐
5. სწავლების ხარისხის განვითარების შესაძლებლობანი	X	☐	☐	☐

ხელმოწერები

აკრედიტაციის ექსპერტთა პანელის თავმჯდომარე

კოსტას მანტუზალოსი

ექსპერტთა ჯგუფის წევრები

ალექსანდრე ვახტანგოვი

ნინო გელოვანი

თამთა ცხოვრებაძე

ლიანა ზაგაშვილი