განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრი
NATIONAL CENTER FOR EDUCATIONAL QUALITY ENHANCEMENT

აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის დასკვნა
უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ

ზოგადი განათლების დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)

საჯარო სამართლის იურიდიული პირი
ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

05.03.20-02.04.20
24.04.20

თბილისი
2020

ინფორმაცია უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების შესახებ

დაწესებულების სახელწოდება ორგანიზაციულ-სამართლებრივი ფორმის მითითებით	საჯარო სამართლის იურიდიული პირი ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
დაწესებულების საიდენტიფიკაციო კოდი	204861970
დაწესებულების სახე	უნივერსიტეტი

ინფორმაცია საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ

საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება	ზოგადი განათლების დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)
განათლების საფეხური	-----
მისანიჭებელი კვალიფიკაცია კვალიფიკაციის კოდის მითითებით	-
სწავლების ენა	ქართული
კრედიტების რაოდენობა	60
პროგრამის სტატუსი (ავტორიზებული/აკრედიტებული/ახალი)	ახალი

ექსპერტთა ჯგუფის წევრები

თავმჯდომარე (სახელი, გვარი, უსდ/ორგანიზაცია, ქვეყანა)	რუსუდან თაყაიშვილი მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი საქართველო
წევრი (სახელი, გვარი, უსდ/ორგანიზაცია, ქვეყანა)	სალომე ჩარკვიანი მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრი საქართველო

აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის შემაჯამებელი დასკვნა

- **ზოგადი ინფორმაცია საგანმანათლებლო პროგრამის შესახებ**

ზოგადი განათლების დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო (მუსიკა) პროგრამა 2019 წელს შეიქმნა. მისი შექმნის საჭიროებაზე მიუთითებს უნივერსიტეტის მიერ ჩატარებული კვლევები და გამოკითხვები. პროგრამა ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტში შეიქმნა მუსიკის ცენტრის განათლების სკოლასთან თანამშრომლობის შედეგად, გათვალისწინებული იყო მომიჯნავე პროგრამების გამოცდილება, სტუდენტთა, კურსდამთავრებულთა, დამსაქმებელთა გამოკითხვის, შიდა და გარე შეფასების, კვლევების შედეგები.
პროგრამა იყოფა პედაგოგიურ (30 კრედიტი) და საგნობრივ ბლოკებად (24 კრედიტი), რასაც ემატება სასკოლო პრაქტიკის ბლოკი (6 კრედიტი). პროგრამაში შეჯერებულია საგნის სწავლების თეორიული და პრაქტიკული მხარეები.

აკრედიტაციის ვიზიტის მიმოხილვა
აკრედიტაციის ჯგუფის პირველი სამუშაო შეხვედრა შედგა 3 მარტს განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნულ ცენტრში, სადაც გამოიკვეთა და განისაზღვრა პროგრამასთან დაკავშირებული შეკითხვები. აკრედიტაციის ვიზიტი სსიპ - ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტში, როგორც დაგეგმილი იყო, შედგა 5 მარტს (10:00-19:10). შეხვედრები წარიმართა განრიგის მიხედვით, რის შედეგადაც სამუშაო ჯგუფი შეხვდა პროგრამის შემუშავებასა და განხორციელებაში მონაწილე ყველა რგოლის წარმომადგენლებს: უნივერსიტეტის ადმინისტრაციას, პროგრამის თვითშეფასების ჯგუფის წარმომადგენლებს, პროგრამის ხელმძღვანელებს, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის ხელმძღვანელსა და მის მოადგილეს, აკადემიურ და მიწვეულ პერსონალს, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებსა და კურსდამთავრებულებს, დამსაქმებლებს. სამუშაო ჯგუფმა დაათვალიერა მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა: აუდიტორიები, საკონცერტო და სარეპეტიციო დარბაზები. ვიზიტმა მშვიდ, თანამშრომლობის ატმოსფეროში ჩაიარა.
ვიზიტის დროს სამუშაო ჯგუფს შესაძლებლობა მიეცა, სრულად გაცნობოდა პროგრამასთან დაკავშირებულ მონაცემებს და პასუხი მიეღო არსებულ შეკითხვებზე. ვიზიტის ბოლოს აკრედიტაციის ექსპერტებმა გააცნეს პროგრამისა და ადმინისტრაციის წარმომადგენლებს ძირითადი მიგნებები.

პროგრამის შესაბამისობა სტანდარტებთან
დოკუმენტაციის განხილვისა და ვიზიტის შედეგად შეიძლება ითქვას, რომ ზოგადი განათლების დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა), უმთავრესად, შესაბამისობაშია სტანდარტებთან.
დოკუმენტაციის გაცნობისას წარმოშობილი დასაზუსტებელი საკითხები ინფორმაციულად შეივსო ვიზიტის დროს და ამის შედეგად გამოიკვეთა რამდენიმე საკითხი, რომლებიც შეცვლასა და დახვეწას საჭიროებს:

რეკომენდაციები

- პროგრამის მესვეურების მიერ გასათვალისწინებელია, რომ პროგრამის შემადგენელ ერთ-ერთ კურსში კარლ ორფის სახელის გამოყენება ორგანიზაციის Carl-Orff-Stifftung (კარლ ორფის ფონდი) მიერ დაწესებული რეგულაციების დარღვევად ჩაითვლება. კურსთან - „კარლ ორფის მუსიკის ელემენტარული პედაგოგიკა“ (6 კრედიტი) დაკავშირებით ექსპერტმა ჯგუფმა მიმართა Carl-Orff-Stifftung-ს (კარლ ორფის ფონდი). პასუხის თანახმად (იხილე დანართის სახით წარმოდგენილი დოკუმენტაცია), ორგანიზაცია 2019 წლის 3 დეკემბრიდან მასთან აკრედიტაციის გავლას ითხოვს კარლ ორფის მეთოდთან დაკავშირებული ნებისმიერი ტიპის სალექციო კურსის/სემინარის/ტრენინგის - ფუნქციონირებისათვის, ხოლო კურსის წარმართვის უფლება ლიცენზიის სახით ენიჭება მხოლოდ ფონდის მიერ სერტიფიცირებულ პედაგოგს. შესაბამისად, კურსის „კარლ ორფის მუსიკის ელემენტარული პედაგოგიკა“ ფუნქციონირება არსებული სახით არ იქნება შესაძლებელი
- პროგრამის მიზნები - *„მოამზადოს მუსიკის (დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხური) მასწავლებელი, რომელსაც გააჩნია წარმატებული პროფესიული საქმიანობისათვის შესაბამისი თეორიული ცოდნა, პრაქტიკული უნარ-ჩვევები და ღირებულებები და შეუძლია უპასუხოს მასწავლებლისადმი წაყენებულ თანამედროვე მოთხოვნებს“* - ზოგადია, შეიძლება მიესადაგოს მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამას ნებისმიერ საგანში. ექსპერტთა აზრით, თეორიულ ცოდნასთან, პრაქტიკულ უნარ-ჩვევებთან და ღირებულებებთან ერთად წარმოსაჩენია შემოქმედებით-საშემსრულებლო უნარებიც, რაც მუსიკის მასწავლებლის აუცილებელ და განმასხვავებელ მახასიათებელს წარმოადგენს სკოლაში მუშაობისას. ასევე, მიზნების ბოლოს *„შეუძლია უპასუხოს მასწავლებლისადმი წაყენებულ თანამედროვე მოთხოვნებს“ მოთხოვნებს“,* სასურველია, ჩაემატოს *„მუსიკის“ (მასწავლებლისადმი)*
- სტუდენტებს პროგრამის ფარგლებში არ აქვთ შესაძლებლობა, განივითარონ/ განიმტკიცონ მუსიკის მასწავლებლის სტანდარტით განსაზღვრული ისეთი შემოქმედებით-საშემსრულებლო უნარები, რომლებიც მათ მიერ პედაგოგიური პროცესის წარმართვის აუცილებელი წინაპირობაა. ასეთებია:

  “ა.ა) სიმღერა (მხატვრული ჩანაფიქრის გადმოცემა ნაწარმოების შესრულების დროს; გამართული სოლფეჯირების უნარები; სოლო და საანსამბლო/საგუნდო პარტიების შესრულებისა და სწავლების უნარები);

  ა.ბ) საკრავის/საკრავების ფლობა მარტივი მუსიკალური ნაწარმოების შესრულების, აკომპანემენტის სახით, იმპროვიზაციის დროს;

  ა.გ) გუნდის, ანსამბლის ხელმძღვანელობა (რეპერტუარის შერჩევა, სწავლება, შესრულება)“ დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის პროფესიული სტანდარტი მუსიკაში / მუხლი 90. დაწყებითი, საშუალო და საბაზო საფეხურის მუსიკის მასწავლებლის პროფესიული უნარ-ჩვევები http://tpdc.ge/ptk_files/_ckuploaded/253918.pdf

კომისია მიიიჩნევს, რომ ამ უნარების გარეშე შეუძლებელია მუსიკის გაკვეთილის სრულფასოვანი წარმართვა და მათი განვითარება/განმტკიცება მასწავლებლისათვის პროგრამის საგნობრივმა მიმართულებამ უნდა უზრუნველყოს.

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

- სასურველია, პროგრამის სწავლის შედეგებში აისახოს საშემსრულებლო უნარები, რაც, თავისთავად, მომავალი მასწავლებლის მიერ მოსწავლისათვის საშემსრულებლო უნარების განვითარების საწინდარი იქნება
- სასურველი იქნება სტუდენტებისათვის არჩევითი კურსის შეთავაზება ქცევის მართვის მიმართულებით, რისი საჭიროება მომიჯნავე პროგრამის კურსდამთავრებულთა მიერაც დადასტურდა
- სასურველი იქნება, დაისახოს გარკვეული გეგმები პროგრამის ინტერნაციონალიზაციისათვის
- პროგრამა ამზადებს მასწავლებლებს, რომელთა პირდაპირი მოვალეობა გახდება ნებისმიერი საჭიროების მოსწავლის ინკლუზია განათლების სისტემაში. ამის მისაღწევად სასურველია მოწვეული ლექტორების იმ ნაწილს, რომელთა პროფესია და სილაბუსები არ ითვალისწინებს უნივერსალური დიზაინისა და ინკლუზიური განათლების ფილოსოფიის პრინციპებს, შესთავაზონ ტრენინგები ამ მიმართულებით
- სილაბუსში „მუსიკის სწავლების საფუძვლები“ ცოტა დრო ეთმობა ისეთ უმნიშვნელოვანეს დოკუმენტს, როგორიცაა მუსიკის სასწავლო გეგმა და საერთოდ არაა ასახული მუსიკის მასწავლებლის სტანდარტი (მხოლოდ მითითებულია). ეს დოკუმენტები მათი მნიშვნელობის შესაბამისად უნდა აისახოს კურსში
- საგნობრივი კურსების დასახელება კურიკულუმსა და სილაბუსში არ ემთხვევა და შესასწორებელია
- კურსის „ტრადიციული მუსიკის სწავლება სკოლებში“ მეთოდების ჩამონათვალში ჩასამატებელია პროექტული სწავლება, რასაც კურსი, სილაბუსის მიხედვით, იყენებს
- სასურველია, აკადემიური და მიწვეული პერსონალის მონაცემები, კერძოდ, CV ერთ ფორმაში იყოს წარმოდგენილი. სასურველია, ასევე, ინდივიდუალური ელექტრონული ფოსტა უნივერსიტეტის კორპორაციული მეილით შეიცვალოს.

საუკეთესო პრაქტიკის მოკლე მიმოხილვა (არსებობის შემთხვევაში)

- განმეორებითი აკრედიტაციისას, მნიშვნელოვანი მიღწევებისა და/ან პროგრესის მოკლე მიმოხილვა (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

პროგრამის შესაბამისობა აკრედიტაციის სტანდარტებთან

1. საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი, სწავლის შედეგები და მათთან პროგრამის შესაბამისობა

პროგრამას აქვს ნათლად ჩამოყალიბებული მიზნები და სწავლის შედეგები, რომლებიც ლოგიკურადაა ერთმანეთთან დაკავშირებული. პროგრამის მიზნები შეესაბამება უნივერსიტეტის მისიას, მიზნებსა და სტრატეგიულ გეგმას. პროგრამის გაუმჯობესებისთვის მუდმივად ფასდება პროგრამის სწავლის შედეგები.

1.1 პროგრამის მიზნები
პროგრამის მიზნები ასახავს, თუ რა ცოდნის, უნარებისა და კომპეტენციების მქონე კურსდამთავრებულის მომზადებისკენ არის მიმართული იგი და რა წვლილი შეაქვს დარგისა და საზოგადოების განვითარებაში.
სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი • დოკუმენტაციის გაცნობისა და ვიზიტზე მიღებული ინფორმაციის ანალიზის შედეგად შეიძლება ითქვას, რომ პროგრამა შეესაბამება დასახულ მიზნებს, რაც პროგრამის სტრუქტურით, მასში შემავალი კურსების შინაარსითა და მათი წამყვანი პერსონალითაა განპირობებული. მიზნები ნათლადაა ჩამოყალიბებული, მიმართულია პროფესიონალი მასწავლებლის ჩამოყალიბებაზე და მათი მიღწევა შესაძლებელია, რაზეც მეტყველებს მომიჯნავე პროგრამის კურსდამთავრებულთა წარმატებული საქმიანობა სკოლაში და მათი დამსაქმებლების გამოხმაურება • აღნიშნული პროგრამის მიზნები ზოგადად ასახავს, თუ რა ცოდნის, უნარებისა და კომპეტენციების მქონე კურსდამთავრებულის მომზადებისკენ არის მიმართული პროგრამა, თუმცა ეს მიზნები - „მოამზადოს მუსიკის (დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხური) მასწავლებელი, რომელსაც გააჩნია წარმატებული პროფესიული საქმიანობისათვის შესაბამისი თეორიული ცოდნა, პრაქტიკული უნარ-ჩვევები და ღირებულებები და შეუძლია უპასუხოს მასწავლებლისადმი წაყენებულ თანამედროვე მოთხოვნებს“ - შეიძლება მიესადაგოს მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამას ნებისმიერ საგანში • ამგვარი პროგრამის საჭიროება და მნიშვნელობა, რომელიც მუსიკის კვალიფიციურ მასწავლებელს მოამზადებს, დადასტურებულია მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრის მიერ ჩატარებული კვლევის “მასწავლებელთა დეფიციტის კვლევა” მონაცემებით, დამსაქმებლებთან ჩატარებული გამოკითხვის შედეგად, ასევე ანალოგიური პროგრამების მცირე რაოდენობით ქვეყანაში; პროგრამა ითვალისწინებს ადგილობრივი შრომის ბაზრის მოთხოვნებსა და ასევე, საერთაშორისო ბაზრის ტენდენციებსაც, თუმცა სასურველი იქნებოდა გარკვეული გეგმის შემუშავება პროგრამის ინტერნაციონალიზაციასთან დაკავშირებით • პროგრამა შესაბამისობაშია უნივერსიტეტის მისიასთან, ფაკულტეტის სტრატეგიასა და განათლების სკოლის დებულებასთან. პროგრამის მიზნები და სწავლის შედეგები შესაბამისობაშია მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამის დარგობრივ მახასიათებელთან.
მტკიცებულებები/ინდიკატორები

- დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)
- პროგრამის თვითშეფასების ანგარიში
- უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/
- ბიზნესის, ტექნოლოგიისა და განათლების ფაკულტეტის სტრატეგია
- განათლების სკოლის დებულება
- მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრის მიერ ჩატარებული კვლევის “მასწავლებელთა დეფიციტის კვლევა” მონაცემები
- ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან

რეკომენდაციები:

- პროგრამის მიზნები - *„მოამზადოს მუსიკის (დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხური) მასწავლებელი, რომელსაც გააჩნია წარმატებული პროფესიული საქმიანობისათვის შესაბამისი თეორიული ცოდნა, პრაქტიკული უნარ-ჩვევები და ღირებულებები და შეუძლია უპასუხოს მასწავლებლისადმი წაყენებულ თანამედროვე მოთხოვნებს“* ზოგადია, შეიძლება მიესადაგოს მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამას ნებისმიერ საგანში. ექსპერტთა აზრით, თეორიულ ცოდნასთან, პრაქტიკულ უნარ-ჩვევებთან და ღირებულებებთან ერთად წარმოსაჩენია შემოქმედებით-საშემსრულებლო უნარებიც, რაც მუსიკის მასწავლებლის აუცილებელ და განმასხვავებელ მახასიათებელს წარმოადგენს სკოლაში მუშაობისას. ასევე, მიზნების ბოლოს, *„შეუძლია უპასუხოს მასწავლებლისადმი წაყენებულ თანამედროვე მოთხოვნებს“*, სასურველია, ჩაემატოს *„მუსიკის“ (მასწავლებლისადმი).*

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

სასურველი იქნებოდა გარკვეული გეგმის დასახვა პროგრამის ინტერნაციონალიზაციასთან დაკავშირებით.

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- o პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

- o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

☐ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

■ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

1.2 პროგრამის სწავლის შედეგები

- პროგრამის სწავლის შედეგები აღწერს იმ ცოდნას, უნარებსა ან/და პასუხისმგებლობასა და ავტონომიურობას, რომლებსაც სტუდენტი იძენს პროგრამის დასრულებისას;
- პროგრამის სწავლის შედეგების შეფასების პროცესი მოიცავს სწავლის შედეგების გასაზომად საჭირო მონაცემთა განსაზღვრას, შეგროვებასა და ანალიზს;
- შეფასების შედეგები გამოიყენება პროგრამის გასაუმჯობესებლად.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

პროგრამის სწავლის შედეგები ეყრდნობა მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამის დარგობრივ მახასიათებელს და ეროვნული საკვალიფიკაციო ჩარჩოს შესაბამისი დონის აღმწერს.

შედეგები შეესაბამება დარგის სპეციფიკასა და შრომის ბაზრის მოთხოვნებს; შეესაბამება პროგრამის კურსდამთავრებულთა პროფესიით დასაქმების სფეროების მოთხოვნებს, რაც მომიჯნავე პროგრამების კურსდამთავრებულთა და პოტენციურ დამსაქმებელთა ინტერვიუებიდან ჩანს.

პროგრამის სტრუქტურა, მასში შემავალი კურსები და წარმოდგენილი დოკუმენტაცია უზრუნველყოფს სწავლის შედეგების მიღწევას. მათ რეალისტურობას ადასტურებს სწავლის შედეგების რუკა. სწავლის შედეგები თანხვედრაშია მიზნებთან, უფრო მეტადაა დაკონკრეტებული, სხვადასხვა საგნის მასწავლებლის მომზადებისათვის განსაზღვრულ ზოგად შედეგებთან ერთად ასახავს ესთეტიკური აღზრდის სფეროს მახასიათებლებს, თუმცა ნაკლებად, უშუალოდ საგნის სპეციფიკას, რაც ეხება საშემსრულებლო (დროსა და სივრცეში განფენილ პროცესში მონაწილეობის) უნარების ჩამოყალიბება-განვითარებას.

პროგრამის სწავლის შედეგები განსაზღვრულია ადმინისტრაციის, აკადემიური და მოწვეული პერსონალის, პოტენციური დამსაქმებლების, პრაქტიკის განხორციელებაში ჩართული მასწავლებლების, მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრის ექსპერტების, არსებული დაწყებითი საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საბაკალავრო და მასწავლებლის მომზადების მომიჯნავე პროგრამების სტუდენტებისა და კურსდამთავრებულების თანამშრომლობით, ინტერვიუებში, გამოკითხვებსა და ფოკუს-ჯგუფებში მათი მონაწილეობითა და რეკომენდაციებით.

როგორც თვითშეფასების ანგარიშში წერია, „ზოგადი განათლების დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამის (მუსიკა) ამოქმედებისთანავე განხორციელდება პროგრამის მიმდინარეობისა და სწავლის შედეგების მიღწევის პერიოდული მონიტორინგი და შეფასება“.

პროგრამას სწავლის შედეგების შეფასების მექანიზმი ეყრდნობა მომიჯნავე პროგრამების ფუნქციონირების გამოცდილებას. შიდა თვითშეფასების, როგორც უწყვეტი პროცესის პერიოდი მოიცავს ერთ წელს და მომდევნო სემესტრში კი ანგარიშის წარდგენასა და გადაწყვეტილებების მიღებას.

პროგრამას აქვს სამიზნე ნიშნულები სწავლის თითოეული შედეგისათვის, რომელთა განსაზღვრისას პროგრამის მესვეურები დაეყრდნენ მომიჯნავე პროგრამების 2016-2017 და 2017-2018 წლების მონაცემებს. რამდენადაა მიღწეული სწავლის შედეგები და რამდენად პასუხობს ისინი თანამედროვე მოთხოვნებსა და საჭიროებებს, განსაზღვრება პირდაპირი და არაპირდაპირი მეთოდებით. სწავლის შედეგების მიღწევა (მომიჯნავე პროგრამის მაგალითზე) დასტურდება პრაქტიკის კურსში შესრულებული აქტივობებითა და პორტფოლიოთი, რაც მოიცავს: თემატურსა და გაკვეთილის გეგმას, ვიდეოჩანაწერს, პროგრამაზე სწავლის პროცესში შესრულებულ საუკეთესო ნაშრომებს, პროფესიული განვითარების გეგმას. პროგრამის აკადემიური და მოწვეული პერსონალი იცნობს სწავლის შედეგების შეფასების მეთოდებს, რაშიც მათ უნივერსიტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის მოადგილე და კურიკულუმის ექსპერტები ეხმარებიან. უნივერსიტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურს პროგრამის შეფასებასთან საკითხებზე შემუშავებული აქვს ტრენინგმოდული, რომელიც ხელმისაწვდომია შესაბამისი სამსახურებისა და პერსონალისათვის. პროგრამის შეფასების შედეგები გამოიყენება მისი განვითარებისათვის.
მტკიცებულებები/ინდიკატორები • დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა) • უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/ • სწავლის შედეგების რუკა • პროგრამაში შემავალი კურსების სილაბუსები • პრაქტიკის დოკუმენტი • ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან
რეკომენდაციები: წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები
რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის პროგრამის სწავლის შედეგები სხვადასხვა საგნის მასწავლებლის მომზადებისათვის განსაზღვრულ ზოგად შედეგებთან ერთად ასახავს ესთეტიკური აღზრდის სფეროს მახასიათებლებს, თუმცა ნაკლებად, უშუალოდ საგნის სპეციფიკას, რაც ეხება საშემსრულებლო (დროსა და სივრცეში განფენილ პროცესში მონაწილეობის) უნარების ჩამოყალიბება-განვითარებას. სასურველია, პროგრამის სწავლის შედეგებში აისახოს საშემსრულებლო უნარები, რაც შემდგომ მოსწავლისათვის მათი განვითარების საწინდარი იქნება.
საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

o პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის
მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში) o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში) o
შეფასება o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა ■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან ☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან ☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან ☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

პროგრამის სტანდარტთან შესაბამისობა

სტანდარტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი, სწავლის შედეგები და მათთან პროგრამის შესაბამისობა	✓			

2. სწავლების მეთოდოლოგია და ორგანიზება, პროგრამის ათვისების შეფასების ადეკვატურობა

პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები, პროგრამის სტრუქტურა, შინაარსი, სწავლება-სწავლის მეთოდები და სტუდენტთა შეფასება უზრუნველყოფს დასახული მიზნებისა და მოსალოდნელი სწავლის შედეგების მიღწევას.

2.1 პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები
უსდ-ს განსაზღვრული აქვს პირთა პროგრამაზე დაშვების შესაბამისი, გამჭვირვალე, სამართლიანი, საჯარო და ხელმისაწვდომი წინაპირობები და პროცედურები.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები (ბაკალავრის ხარისხი და საგნობრივი კომპეტენციის დამადასტურებელი გამოცდის ჩაბარება) და პროცედურები შეესაბამება მოქმედ კანონმდებლობას. პროცედურა გამოცდის წარმატებით ჩაბარებას გულისხმობს. პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები და პროცედურები სამართლიანი, საჯარო და ხელმისაწვდომია, თავსდება უნივერსიტეტის ვებ-გვერდზე, ითვალისწინებს პროგრამის სპეციფიკას, უზრუნველყოფს პროგრამის დასაძლევად აუცილებელი ცოდნის, უნარებისა და კომპეტენციის მქონე პირთა მონაწილეობას.
ინფორმაციის გავრცელებას ხელს უწყობს ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის თანამშრომლობა სკოლებთან, რასაც დამსაქმებლები ძალიან სასარგებლო ურთიერთობად მიიჩნევენ როგორც სკოლის განვითარებისათვის.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები

- დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)
- უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/

რეკომენდაციები:

წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

არასავალდებულო ხასიათის რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

- მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

2.2 საგანმანათლებლო პროგრამის სტრუქტურა და შინაარსი

პროგრამა შედგენილია უსდ-ში მოქმედი საგანმანათლებლო პროგრამების დაგეგმვის, შემუშავებისა და განვითარების მეთოდოლოგიის გამოყენებით. პროგრამის შინაარსი ითვალისწინებს პროგრამაზე დაშვების წინაპირობებსა და სწავლის შედეგებს. პროგრამის სტრუქტურა თანმიმდევრული და ლოგიკურია. შინაარსი და სტრუქტურა უზრუნველყოფს პროგრამის სწავლის შედეგების მიღწევას. მისანიჭებელი კვალიფიკაცია შესაბამისობაშია პროგრამის შინაარსთან და სწავლის შედეგებთან.
სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი პროგრამის შინაარსი ითვალისწინებს პროგრამაზე დაშვების წინაპირობებს, პროგრამის შინაარსი და სტრუქტურა შესაბამისობაშია მისანიჭებელ კვალიფიკაციასთან და უზრუნველყოფს პროგრამის სწავლის შედეგების მიღწევას. პროგრამა აგებულია საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით და ევროპული კრედიტების ტრანსფერის სისტემის შესაბამისად; დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა) შედგება პედაგოგიური, მუსიკალური და სასკოლო პრაქტიკის კურსებისაგან (30, 24, 6) კრედიტი. პროგრამაში შედის სასწავლო და სამეცნიერო-კვლევითი კომპონენტები. პროგრამის შემუშავებაში ჩართულია ყველა დაინტერესებული მხარე (აკადემიური, სამეცნიერო, მოწვეული პერსონალი, სტუდენტი, კურსდამთავრებული, დამსაქმებელი და სხვა). პროგრამით გათვალისწინებული საგნების უმეტესი ნაწილი ჩაშენებული პრაქტიკის კომპონენტით მიმდინარეობს, რაც ლექციებზე ნასწავლი მასალის საგაკვეთილის პროცესში თვალის მიდევნებასა და შეფასებას გულისხმობს სტუდენტების მიერ და რაც მათ მოწონებას იმსახურებს. ცალკეა სასკოლო პრაქტიკა, რომელიც მთელი პროგრამის მასალის აკუმულირებულ გამოცდას წარმოადგენს. კურსი საბოლოოდ პორტფოლიოთი ფასდება. უნივერსიტეტის მიერ განხორციელებული სკოლების მხარდაჭერის პროექტი, რაც სკოლის კოლექტივის გადამზადებასა და მის პროფესიულ განვითარებას გულისხმობს, საშუალებას აძლევს უსდ-ს პრაქტიკის კომპონენტის შეთანხმებულ, მისთვის მისაღებ რეჟიმში წასამართად. უსდ უზრუნველყოფს პროგრამის შესახებ ინფორმაციის საჯაროობასა და ხელმისაწვდომობას.
მტკიცებულებები/ინდიკატორები • დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა) • უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/ • სწავლის შედეგების რუკა • პროგრამაში შემავალი კურსების სილაბუსები • პრაქტიკის დოკუმენტი • ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან
რეკომენდაციები:

▪

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

არასავალდებულო ხასიათის რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

- მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

2.3. სასწავლო კურსი

- ძირითადი სპეციალობის თითოეული სასწავლო კურსის სწავლის შედეგები შეესაბამება პროგრამის სწავლის შედეგებს, ხოლო ყოველი სასწავლო კურსის შინაარსი და კრედიტების რაოდენობა შეესაბამება ამ კურსის სწავლის შედეგებს;
- სილაბუსში მითითებული სასწავლო მასალა დაფუძნებულია სწავლის სფეროს/დარგის აქტუალურ მიღწევებზე და უზრუნველყოფს პროგრამის სწავლის შედეგების მიღწევას.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

პროგრამაში პედაგოგიური ბლოკის საგნები მოიცავს სასკოლო ურთიერთობების წარმართვისათვის აუცილებელ ქვაკუთხედს. წარმოდგენილია სავალდებულო საგნების (6-6 კრედიტი), მაგალითად, „სასკოლო ასაკის ბავშვის განვითარების თავისებურებები და სწავლება“ და ა.შ. ამის გარდა, გვხვდება 4 არჩევითი საგანი (3-3 კრედიტი), რომლებიც არატრადიციული თანამედროვე მიდგომების ჩამოყალიბებას უწყობს ხელს. მათ შორისაა „ცოდნა და ღირებულებითი განათლება“, „სასკოლო ურთიერთობების ეთიკა“, „ინფორმაციული წიგნიერება“, „ინტერკულტურული განათლება - პედაგოგიური მიდგომები“.
მუსიკალური ბლოკი წარმოდგენილია ოთხი განსხვავებული ტიპის სილაბუსით.
როგორც პროგრამის თანახელმძღვანელმა აღნიშნა, საგნობრივი კურსების ამგვარი ჩამონათვალი ეროვნული სასწავლო გეგმის მოთხოვნების გათვალისწინებითაა განპირობებული.

პროგრამის შემადგენელ კურსთან - „კარლ ორფის მუსიკის ელემენტარული პედაგოგიკა“ (6 კრედიტი) დაკავშირებით ექსპერტმა ჯგუფმა მიმართა საერთაშორისო ორგანიზაცია Carl-Orff-Stifftung-ს (კარლ ორფის ფონდი). მათი პასუხის თანახმად (იხილე დანართის სახით წარმოდგენილი დოკუმენტაცია), ორგანიზაცია 2019 წლის 3 დეკემბრიდან მასთან აკრედიტაციის გავლას ითხოვს კარლ ორფის მეთოდთან დაკავშირებული ნებისმიერი ტიპის სალექციო კურსის/სემინარის/ტრენინგის ფუნქციონირებისათვის, ხოლო კურსის წარმართვის უფლება ლიცენზიის სახით ენიჭება მხოლოდ ფონდის მიერ სერტიფიცირებულ პედაგოგს. ახალი რეგულაციების შესაბამისად, კურსი „კარლ ორფის მუსიკის ელემენტარული პედაგოგიკა“ (6 კრედიტი) ამ ფორმით ვერ იქნება დასახელებული პროგრამის ნაწილი.
სილაბუსში „მუსიკის სწავლების საფუძვლები“ ცოტა დრო ეთმობა მუსიკის სასწავლო გეგმას და საერთოდ არაა განხილული მუსიკის მასწავლებლის სტანდარტი. ამ დოკუმენტების მნიშვნელობიდან გამომდინარე, საჭიროა მათი ხვედრითი წილის გაზრდა.

კურიკულუმსა და სილაბუსში არ ემთხვევა საგნობრივი კურსების დასახელებები, მაგალითად დავასახელებთ ერთ-ერთ კურსს, რომელიც გვხვდება, როგორც „ტრადიციული მუსიკა და მისი გამოყენება სწავლების დაწყებით საფეხურზე“ კურიკულუმში და „ტრადიციული მუსიკის სწავლება სკოლებში“ სილაბუსში.

როგორც მომიჯნავე პროგრამის კურსდამთავრებულებისგან გახდა ცნობილი, პროგრამის დასრულების შემდეგ მათი თავდაჯერება მაღალია სწავლების ყველა ასპექტში გარდა ერთისა - ნევროლოგიური, სოციალური და სხვადასხვა სინდრომით გამოწვეული რთული ქცევის მართვისა. მართალია, პროგრამის ერთ-ერთი კურსის სილაბუსი „სასწავლო პროცესის დაგეგმვა და მართვა“ შეიცავს კლასის მართვის სტრატეგიებს, პოზიტიური გარემოს შექმნას, უდისციპლინო ქცევისგან თავის არიდების გზებს, თუმცა მასწავლებელს ინკლუზიური განათლების განხორციელებისთვის აგრეთვე ესაჭიროება ქცევის გამოყენებითი ანალიზის, დევიაციის ფსიქოლოგიის, ბრაზის მართვის, ქცევის დარღვევის ნევროლოგიური და სოციალური საფუძვლები. მასწავლებლის უფლებების ცოდნა გამწვავებული ქცევისას გაკავების პროცესში; დევიაციური ქცევის დაფიქსირებისას შესაბამის უწყებებთან რეფერირების პროცესის ცოდნა. პროგრამის სრულყოფისთვის, გარდა არაფორმალური განათლებისა, რომლის საშუალებას ტრენინგის სახით იძლევა უნივერსიტეტი. ექსპერტთა აზრით, სასურველია, პროგრამას დაემატოს ქცევის მართვის თუნდაც არჩევითი კურსი.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები

- კომპონენტის მტკიცებულებები/ინდიკატორები შესაბამისი დოკუმენტებისა და ინტერვიუს შედეგების ჩათვლით

რეკომენდაციები:

- წარმოდგენილი კურსის „კარლ ორფის მუსიკის ელემენტარული პედაგოგიკა“ ფუნქციონირება არსებული სახით და ორფის სახელის გამოყენება ორგანიზაცია Carl-

Orff-Stifftung-ის რეგულაციების დარღვევა იქნება, რაც გასათვალისწინებელია პროგრამის მესვეურების მიერ.

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

- როგორც მომიჯნავე პროგრამის კურსდამთავრებულებისგან გახდა ცნობილი, პროგრამის დასრულების შემდეგ მათი თავდაჯერება მაღალია სწავლების ყველა ასპექტში გარდა ერთისა - ნევროლოგიური, სოციალური და სხვადასხვა სინდრომით გამოწვეული რთული ქცევის მართვისა. მართალია, პროგრამის ერთ-ერთი კურსის სილაბუსი „სასწავლო პროცესის დაგეგმვა და მართვა" შეიცავს კლასის მართვის სტრატეგიებს, პოზიტიური გარემოს შექმნას, უდისციპლინო ქცევისგან თავის არიდების გზებს, თუმცა მასწავლებელს ინკლუზიური განათლების განხორციელე-ბისათვის აგრეთვე ესაჭიროება ქცევის გამოყენებითი ანალიზის, დევიაციის ფსიქოლოგიის, ბრაზის მართვის, ქცევის დარღვევის ნევროლოგიური და სოციალური საფუძვლები. მასწავლებლის უფლებების ცოდნა გამწვავებული ქცევისას გაკავების პროცესში; დევიაციური ქცევის დაფიქსირებისას შესაბამის უწყებებთან რეფერირების პროცესის ცოდნა. პროგრამის სრულყოფისთვის, გარდა არაფორმალური განათლებისა, რომლის საშუალებას ტრენინგის სახით იძლევა უნივერსიტეტი. ექსპერტთა აზრით, სასურველია, პროგრამას დაემატოს ქცევის მართვის სავალდებულო ან არჩევითი კურსი
- სილაბუსში „მუსიკის სწავლების საფუძვლები" ძალიან ცოტა დრო ეთმობა მუსიკის სასწავლო გეგმას და საერთოდ არაა განხილული მუსიკის მასწავლებლის სტანდარტი (მითითებულია).ეს დოკუმენტები მათი მნიშვნელობის შესაბამისად უნდა აისახოს კურსში
- საგნობრივი კურსების დასახელება კურიკულუმსა და სილაბუსში არ ემთხვევა, მაგალითად, გვხვდება „ტრადიციული მუსიკა და მისი გამოყენება სწავლების დაწყებით საფეხურზე" კურიკულუმში და „ტრადიციული მუსიკის სწავლება სკოლებში" სილაბუსში, ასევე სხვა კურსებში.

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- o პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

- o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

☐ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

■ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

2.4 პრაქტიკული, სამეცნიერო/კვლევითი/შემოქმედებითი/საშემსრულებლო და ტრანსფერული უნარების განვითარება

პროგრამა უზრუნველყოფს, სწავლის შედეგების შესაბამისად, სტუდენტთა პრაქტიკული, სამეცნიერო/კვლევითი/შემოქმედებითი/საშემსრულებლო და ტრანსფერული უნარების განვითარებას და/ან მათ კვლევით პროექტებში ჩართვას.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

აკრედიტაციის თვითშეფასების ანგარიშის თანახმად, დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა ხელს უწყობს სტუდენტთა პრაქტიკული და ტრანსფერული უნარების განვითარებას. მიუხედავად იმისა, რომ წარმოდგენილი სილაბუსები გარკვეულად ასახავს შემოქმედებით პროცესს (იმპოვიზაციულობა ორფის პედაგოგიკაში, რეპერტუარის შესწავლა ტრადიციული მუსიკის კურსში, კომპოზიციების შექმნა ინფორმაციული ტექნოლოგიების გამოყენების კურსში), ექსპერტთა ჯგუფი მიიჩნევს, რომ სტუდენტებს პროგრამის ფარგლებში არ აქვთ შესაძლებლობა, განივითარონ/განიმტკიცონ მუსიკის მასწავლებლის სტანდარტით განსაზღვრული ისეთი შემოქმედებით-საშემსრულებლო უნარები, რომლებიც მათ მიერ პედაგოგიური პროცესის წარმართვის აუცილებელი წინაპირობაა. ასეთებია:

“ა.ა) სიმღერა (მხატვრული ჩანაფიქრის გადმოცემა ნაწარმოების შესრულების დროს; გამართული სოლფეჯირების უნარები; სოლო და საანსამბლო/საგუნდო პარტიების შესრულებისა და სწავლების უნარები);

ა.ბ) საკრავის/საკრავების ფლობა მარტივი მუსიკალური ნაწარმოების შესრულების, აკომპანემენტის სახით, იმპროვიზაციის დროს;

ა.გ) გუნდის, ანსამბლის ხელმძღვანელობა (რეპერტუარის შერჩევა, სწავლება, შესრულება)“ დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის პროფესიული სტანდარტი მუსიკაში / მუხლი 90. დაწყებითი, საშუალო და საბაზო საფეხურის მუსიკის მასწავლებლის პროფესიული უნარ-ჩვევები http://tpdc.ge/ptk_files/_ckuploaded/253918.pdf

პროგრამის სტუდენტებს, მათი განათლებიდან და სპეციალობის სპეციფიკიდან გამომდინარე - საკრავზე შემსრულებელი, დირიჟორი, მომღერალი, მუსიკისმცოდნე და ა. შ. დასახელებული უნარებიდან განვითარებული ექნებათ ერთი ან ორი, და მხოლოდ ძალიან იშვიათ შემთხვევაში - სამივე უნარი. კომისია მიიიჩნევს, რომ ამ უნარების გარეშე შეუძლებელია მუსიკის გაკვეთილის სრულფასოვნად წარმართვა და მათი განვითარება/განმტკიცება მასწავლებლისათვის პროგრამის საგნობრივ მიმართულებაში უნდა აისახოს.

პროგრამა ჩაშენებული და სასკოლო პრაქტიკით უშუალოდ პრაქტიკული პედაგოგიური უნარების განვითარებაზეა მიმართული, მით უმეტეს, რომ თეორიული საგნებიც, ფაქტობრივად, პრაქტიკის კომპონენტის გაძლიერებას ემსახურება.

ჩაშენებული პრაქტიკის 9 და სასკოლო პრაქტიკის 6 კრედიტით პრაქტიკა კარგად ჩამოყალიბებულ პროცესს წარმოადგენს, რაც სკოლებთან მემორანდუმის გაფორმებას, საჭირო ადამიანური რესურსის შესახებ გამოკითხვას, სტუდენტის, მასწავლებლისა და სკოლის ხელმძღვანელის შეხვედრის ორგანიზებას და სხვა ეტაპებს მოიცავს. ითვალისწინებს მონიტორინგს ყველა ეტაპზე, პრაქტიკის შეფასებას ყოველ სემესტრში,

ხელმძღვანელის შეფასებას სტუდენტის მიერ და საბოლოოდ, მისი საჭიროებების მიხედვით ინტერვენციებს დაგეგმვას.
პროცესი მიმდინარეობს სხვადასხვა პირის მეთვალყურეობის ქვეშ, რომლებიც ურთიერთობენ ერთმანეთთან ინფორმაციის გაზიარების მიზნით.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები

- დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)
- უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/
- სწავლის შედეგების რუკა
- პროგრამაში შემავალი კურსების სილაბუსები
- პრაქტიკის დოკუმენტი
- ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან

რეკომენდაციები:
აკრედიტაციის თვითშეფასების ანგარიშის თანახმად, დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა ხელს უწყობს სტუდენტთა პრაქტიკული და ტრანსფერული უნარების განვითარებას. მიუხედავად იმისა, რომ წარმოდგენილი სილაბუსები გარკვეულად ასახავს შემოქმედებით პროცესს (იმპოვიზაციულობა ორფის პედაგოგიკაში, რეპერტუარის შესწავლა ტრადიციული მუსიკის კურსში, კომპოზიციების შექმნა ინფორმაციული ტექნოლოგიების გამოყენების კურსში), ექსპერტთა ჯგუფი მიიჩნევს, რომ სტუდენტებს პროგრამის ფარგლებში არ აქვთ შესაძლებლობა, განივითარონ/განიმტკიცონ მუსიკის მასწავლებლის სტანდარტით განსაზღვრული ისეთი შემოქმედებით-საშემსრულებლო უნარები, რომლებიც მათ მიერ პედაგოგიური პროცესის წარმართვის აუცილებელი წინაპირობაა. ასეთებია:

“ა.ა) სიმღერა (მხატვრული ჩანაფიქრის გადმოცემა ნაწარმოების შესრულების დროს; გამართული სოლფეჯირების უნარები; სოლო და საანსამბლო/საგუნდო პარტიების შესრულებისა და სწავლების უნარები);
ა.ბ) საკრავის/საკრავების ფლობა მარტივი მუსიკალური ნაწარმოების შესრულების, აკომპანემენტის სახით, იმპროვიზაციის დროს;
ა.გ) გუნდის, ანსამბლის ხელმძღვანელობა (რეპერტუარის შერჩევა, სწავლება, შესრულება)“ დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის პროფესიული სტანდარტი მუსიკაში / მუხლი 90. დაწყებითი, საშუალო და საბაზო საფეხურის მუსიკის მასწავლებლის პროფესიული უნარ-ჩვევები http://tpdc.ge/ptk_files/_ckuploaded/253918.pdf

პროგრამის სტუდენტებს, მათი განათლებიდან და სპეციალობის სპეციფიკიდან გამომდინარე - საკრავზე შემსრულებელი, დირიჟორი, მომღერალი, მუსიკისმცოდნე და ა. შ. დასახელებული უნარებიდან განვითარებული ექნებათ ერთი ან ორი, და მხოლოდ ძალიან იშვიათ შემთხვევაში - სამივე უნარი. კომისია მიიიჩნევს, რომ ამ უნარების გარეშე შეუძლებელია მუსიკის გაკვეთილის სრულფასოვნად წარმართვა და მათი

განვითარება/განმტკიცება მასწავლებლისათვის პროგრამის საგნობრივ მიმართულებაში უნდა აისახოს.

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

არასავალდებულო ხასიათის რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

- მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)
-

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

☐ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
■ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

2.5 სწავლება-სწავლის მეთოდები

პროგრამა ხორციელდება სტუდენტზე ორიენტირებული სწავლება-სწავლის მეთოდების გამოყენებით. სწავლება-სწავლის მეთოდები შეესაბამება სწავლების საფეხურს, კურსის შინაარსს, სწავლის შედეგებს და უზრუნველყოფს მათ მიღწევას.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

პროგრამაში მოცემული სწავლების მეთოდების დიდი ჩამონათვალი სილაბუსებში სხვადასხვა კომბინაციით გვხვდება, რაც კონკრეტული კურსის სპეციფიკას შეესაბამება. ასე მაგალითად, კურსში „ტრადიციული მუსიკა საჯარო სკოლაში" ვხვდებით ვერბალურ, პრაქტიკული სწავლების, ელექტრონული სწავლების, დემონსტრირების, დისკუსი/დებატების, ჯგუფური მუშაობის, პრობლემაზე დაფუძნებული სწავლების მეთოდებს. თუმცა მითითებული არაა პროექტებით სწავლება, რაც წარმოდგენილია კურსში.

პროგრამის ერთ-ერთი მთავარი პრიორიტეტი სწორედ მისი მეთოდურად გააზრებული ღერძია, რაც თეორიული მასალის პირდაპირ მიწოდებას ამცირებს.

აკრედიტაციის თვითშეფასების დოკუმენტის, პროგრამის, სილაბუსებისა და ინტერვიუების საფუძველზე ექსპერტთა ჯგუფი მიიჩნევს, რომ კურსის ამგვარი მეთოდური აგება - ჩაშენებული პრაქტიკა, ინტერაქტიური სწავლება, მასწავლებლის პროფესიის მიმართ პროფესიული ინტერესის, კვლევის სურვილის გაღვივებას უწყობს ხელს. პრაქტიკის დიდი წილი დევს როგორც პედაგოგიურ, ასევე მუსიკალური საგნების კონცეფციაშიც, იქნება ეს

„კარლ ორფის მუსიკის ელემენტარული პედაგოგიკის კურსი“, „ტრადიციული მუსიკის სწავლება სკოლაში“, თუ „ინფორმაციულ-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების გამოყენება მუსიკის გაკვეთილზე“.
ექსპერტთა ჯგუფი დადებითად აფასებს, რომ უსდ ითვალისწინებს სტუდენტთა განსხვავებულ შესაძლებლობებს და აქვს ინდივიდუალური სასწავლო გეგმის პრაქტიკა. ასევე ფუნქციონირებს ინდივიდუალური კონსულტაციების სისტემაც.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები

- დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)
- უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/
- სწავლის შედეგების რუკა
- პროგრამაში შემავალი კურსების სილაბუსები
- პრაქტიკის დოკუმენტი
- ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან

რეკომენდაციები:

წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

კურსში „ტრადიციული მუსიკა საჯარო სკოლაში“ ვხვდებით ვერბალურ, პრაქტიკული სწავლების, ელექტრონული სწავლების, დემონსტრირების, დისკუსი/დებატების, ჯგუფური მუშაობის, პრობლემაზე დაფუძნებული სწავლების მეთოდებს. მითითებული უნდა იყოს ასევე *პროექტებით სწავლება*, რაც წარმოდგენილია კურსში.

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

o პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

o

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

2.6. სტუდენტების შეფასება

სტუდენტების შეფასება დადგენილი პროცედურების მიხედვით ხორციელდება, გამჭვირვალეა და კანონმდებლობასთან შესაბამისი.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

სტუდენტების შეფასება ხორციელდება დადგენილი პროცედურების შესაბამისად, გამჭვირვალეა და შესსაბამება კანონმდებლობას. თითოეული სასწავლო კურსის შეფასების კომპონენტები და მეთოდები ითვალისწინებს კურსის სპეციფიკას და უზრუნველყოფს თითოეული კურსის მიზნებისა და სწავლის შედეგების შეფასებას კონკრეტული და გაზომვადი კრიტერიუმებისა და რუბრიკების გამოყენებით.

შეფასება 100-ქულიანი სისტემით მიმდინარეობს. ქულები გადანაწილებულია და განისაზღვრება ამგვარად:
(A) ფრიადი - შეფასების 91-100 ქულა;
(B) ძალიან კარგი - მაქსიმალური შეფასების 81-90 ქულა;
(C) კარგი - მაქსიმალური შეფასების 71-80 ქულა;
(D) დამაკმაყოფილებელი -მაქსიმალური შეფასების 61-70 ქულა;
(E) საკმარისი - მაქსიმალური შეფასების 51-60 ქულა;
(FX) ვერ ჩააბარა, მაქსიმალური შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება;
(F) ჩაიჭრა, მაქსიმალური შეფასების 40 ქულა ან ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.
სტუდენტთა შეფასება ეფუძნება შეფასების ოთხ ძირითად პრინციპს: ობიექტურობა, სანდოობა, ვალიდობა, გამჭვირვალობა.
თითოეული კურსის სილაბუსში მოცემულია მისი შესაფერისი შეფასების სისტემა, რომელსაც სტუდენტი პირველ ლექციაზე ეცნობა.
სასწავლო კურსი მინიმუმ სამი კომპონენტით ფასდება (შუალედური შეფასებები და ერთი დასკვნითი შეფასება). შუალედური შეფასება სტუდენტის ცოდნის შეფასებაა სემესტრის სალექციო-სასემინარო მეცადინეობისთვის განსაზღვრული პერიოდის განმავლობაში. დასკვნითი შეფასება ითვალისწინებს სტუდენტის შეფასებას სემესტრის ბოლოს, საგამოცდო პერიოდის განმავლობაში. შუალედური და დასკვნითი შეფასებებისთვის განსაზღვრულია მინიმალური კომპეტენციების ზღვარი. დასკვნითი შეფასებისთვის ეს ზღვარი არ აღემატება მისთვის განსაზღვრული ქულების 60%-ს. დასკვნითი შეფასების ხვედრითი წილი არ აღემატება 30 ქულას. დასკვნითი შეფასება კურსის სავალდებულო კომპონენტია.
კურსის ფარგლებში გამოყენებული შეფასების მეთოდები, შეფასების კრიტერიუმები და რუბრიკები წინასწარ არის ცნობილი სტუდენტებისთვის არჩევანის გარემოს უზრუნველყოფის ელექტრონული სისტემა “არგუსის” საშუალებით. სასწავლო კურსის

ფარგლებში დაგეგმილი შეფასების სისტემის გაცნობას ლექტორი დამატებით ახორციელებს პირველივე ლექციაზე (აღწერილია სილაბუსებში). უნივერსიტეტში მოქმედებს შეფასების თანასწორი და სამართლიანი სისტემა, გასაჩივრების მექანიზმი აძლევს სტუდენტს შესაძლებლობას, საპრეტენზიო განაცხადით მიმართოს ფაკულტეტს/სკოლას. სასწავლო კურსების სისტემური შეფასების ფარგლებში გათვალისწინებულია სტუდენტთა მხრიდან უკუკავშირის მიღება გამოკითხვის სახით შეფასების სისტემის შესახებ. გამოკითხვის შედეგები ხელმისაწვდომია როგორც ლექტორთათვის, აგრეთვე ფაკულტეტის/სკოლის ადმინისტრაციისთვის და გამოიყენება კურსის შეფასების სისტემის ცვლილებისთვის მისი გაუმჯობესების მიზნით. შემაჯამებელი პორტფოლიო, რომელსაც სტუდენტი წარმოადგენს პროგრამის დასასრულს, პროგრამის დასრულების სავალდებულო მოთხოვნაა. პორტფოლიო წარმოადგენს სამომავლო საქმიანობისადმი სტუდენტის მზაობის დადასტურებას, რადგან მოიცავს და ასახავს მის მიერ განხორციელებულ და შექმნილ ყველა აქტივობასა და ნაშრომს. პორტფოლიოს შეფასების კომისია. სტუდენტის მიერ მიღწეული სწავლის შედეგების შეფასების პროცესში მონაწილეობს კურსის ხელმძღვანელი, პრაქტიკის ხელმძღვანელი მასწავლებელი (სასკოლო პრაქტიკის კომპონენტის ფარგლებში), მეორად შეფასებას ახორციელებს შემაჯამებელი პორტფოლიოს შეფასებისთვის სპეციალურად შექმნილი კომისია, რომელიც სტუდენტს აწვდის წერილობით განმავითარებელ უკუკავშირს წარმოდგენილ ნაშრომებთან დაკავშირებით. პორტფოლიოს ფარგლებში წარმოდგენილი მტკიცებულებების შესაბამის კომპეტენციებთან შესაბამისობის შემთხვევაში სტუდენტი ფასდება დადებითად. უნივერსიტეტში ფუნქციონირებს მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ცენტრი, რომელიც უზრუნველყოფს პერსონალისთვის სწავლა-სწავლებისა და შეფასების თანამედროვე მეთოდების კუთხით უნარ-ჩვევების განმავითარებელი მოდულების შეთავაზებას. სტუდენტის მიერ შესრულებული სამუშაოს შეფასებისთვის გამოყენებულია ასევე თვითშეფასებისა და ურთიერთშეფასების მეთოდები. სტუდენტთა / სტუდენტთა ჯგუფების ურთიერთშეფასება, პრაქტიკის ხელმძღვანელი მასწავლებლისა და სტუდენტების ურთიერთშეფასება, რეფლექსია შესრულებული დავალების შესახებ. არჩევანის გარემოს უზრუნველყოფის ელექტრონული სისტემა “არგუსი” უზრუნველყოფს თითოეული კურსის ფარგლებში სტუდენტთა შეფასების შედეგების ანალიზს ავტომატურ რეჟიმში. შედეგები ხელმისაწვდომია ლექტორებისათვის.
მტკიცებულებები/ინდიკატორები • დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა) • უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/ • სწავლის შედეგების რუკა • პროგრამაში შემავალი კურსების სილაბუსები • პრაქტიკის დოკუმენტი

- ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან

რეკომენდაციები:

წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

არასავალდებულო ხასიათის რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

- მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)
-

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

პროგრამის სტანდარტთან შესაბამისობა

სტანდარტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
სწავლების მეთოდოლოგია და ორგანიზება, პროგრამის ათვისების შეფასების ადეკვატურობა		✓		

3. სტუდენტთა მიღწევები, მათთან ინდივიდუალური მუშაობა

პროგრამა უზრუნველყოფს სტუდენტზე ორიენტირებული გარემოს შექმნას, შესაბამისი სერვისების შეთავაზებით; ხელს უწყობს სტუდენტების მაქსიმალურ ინფორმირებას, ახორციელებს მრავალფეროვან ღონისძიებებს და ხელს უწყობს სტუდენტების ჩართულობას ადგილობრივ და/ან საერთაშორისო პროექტებში.

3.1 სტუდენტთა საკონსულტაციო მომსახურება
სტუდენტი იღებს სასწავლო პროცესის დაგეგმვაზე, აკადემიური მიღწევების გაუმჯობესებაზე, დასაქმებაზე სათანადო კონსულტაციას და კარიერულ განვითარებასთან დაკავშირებით მხარდაჭერას.
სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი დაწესებულების პერსონალი უზრუნველყოფს სტუდენტებისთვის საჭირო ინფორმაციის მიწოდებას. ელექტრონული სისტემა არგუსი იძლევა ლექტორებთან კომუნიკაციის, სილაბუსების, სასწავლო მასალისა და აკადემიური/კარიერული განვითარების აქტივობების შესახებ ინფორმაციის მიღების საშუალებას. სტუდენტების ინფორმაციით, ლექტორები ოპერატიულად პასუხობენ კითხვებს სასწავლო კურსების შესახებ, ლიტერატურას უტვირთავენ წინასწარ, ითვალისწინებენ მათ უკუკავშირს სილაბუსის განხორციელებასთან დაკავშირებით. ადმინისტრაცია სასწავლო გრაფიკს ადგენს სტუდენტების, სავარაუდოდ, მასწავლებლების გრაფიკის გათვალისწინებით. პრაქტიკისთვის სკოლების არჩევანს სთავაზობთ როგორც უნივერსიტეტი, ასევე თვითონ ეძლევათ საშუალება, აირჩიონ სასურველი სკოლა და შესთავაზონ ადმინისტრაციას. მემორანდუმები გაფორმებულია 29 სკოლასთან, რაც უნივერსიტეტს ხელს შეუწყობს მრავალფეროვანი საკვლევი მონაცემების მოპოვებაში. სტუდენტებს, პროგრამის სპეციფიკიდან გამომდინარე, საერთაშორისო გაცვლითი პროგრამებით სარგებლობის საშუალება არ ეძლევათ, თუმცა მომიჯნავე დარგის გერმანული ენის ანალოგიური პროგრამის კურსდამთავრებულის ინფორმაციით, რამდენიმე წლის წინ უნივერსიტეტმა საშუალება მისცა მას, ავსტრიაში გაევლო სტაჟირება. სტუდენტებს აგრეთვე ეძლევათ საშუალება, ჩაერთონ პრაქტიკულ საგანმანათლებლო პროექტებში, გაიარონ ტრენინგები უნივერსიტეტში არსებულ ცენტრში. თუმცა პრაქტიკულ საქმიანობასთან შედარებით შეზღუდულია სამეცნიერო საქმიანობების ალტერნატივა - კონფერენციებში მონაწილეობის, სტატიების გამოქვეყნების შესაძლებლობა. სტუდენტები სრულად არიან ინფორმირებული უნივერსიტეტში მიმდინარე სასწავლო აქტივობების შესახებ. ყველა მათგანს უნივერსიტეტის ელექტრონულ ფოსტაზე მისდის სრული ინფორმაცია ამის შესახებ. უნივერსიტეტის პერსონალი მზად არის კონსულტირება გაუწიოს სტუდენტებს. მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტთა ინფორმაციით, ადმინისტრაცია ოპერატიულად ახერხებს მათი მოთხოვნების დაკმაყოფილებას, ხოლო აკადემიური პერსონალი - უკუკავშირის მიცემას მათი პროფესიული განვითარებისთვის. უნივერსიტეტი ხელს უწყობს კურსდამთავრებულის დასაქმებას, რაც კონკრეტულ მონაცემებში აისახება.
მტკიცებულებები/ინდიკატორები • აკრედიტაციის თვითშეფასების ანგარიში • საერთაშორისო ორგანიზაციებთან თანამშრომლობის დოკუმენტი

- ურთიერთთანამაშრომლობის მემორანდუმები
- დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)
- უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/
- ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან

რეკომენდაციები:

წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

არასავალდებულო ხასიათის რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

- მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

3.2 მაგისტრანტთა და დოქტორანტთა ხელმძღვანელობა

მაგისტრანტებსა და დოქტორანტებს ჰყავთ კვალიფიციური ხელმძღვანელი.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

- საგანმანათლებლო პროგრამის თვითშეფასების ანგარიშის, მასზე თანდართული დოკუმენტაციისა და აკრედიტაციის ვიზიტის შედეგად მიღებულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით აღწერეთ, გააანალიზეთ და შეაფასეთ საგანმანათლებლო პროგრამის მოცემული სტანდარტის კომპონენტის მოთხოვნებთან შესაბამისობა; ანალიზში უნდა აისახოს პრობლემატური საკითხები (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

მტკიცებულებები/ინდიკატორები

რეკომენდაციები:

წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები
რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის არასავალდებულო ხასიათის რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის
საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში): o პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის
მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში) o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში) o
შეფასება o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა ☐ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან ☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან ☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან ☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

პროგრამის სტანდარტთან შესაბამისობა

სტანდარტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
სტუდენტთა მიღწევები, მათთან ინდივიდუალური მუშაობა	✓			

4. სწავლების რესურსებით უზრუნველყოფა

ადამიანური, მატერიალური, საინფორმაციო და ფინანსური რესურსები უზრუნველყოფს პროგრამის მდგრად, სტაბილურ, ეფექტიან და ეფექტურ ფუნქციონირებას და განსაზღვრული მიზნების მიღწევას.

4.1 ადამიანური რესურსი

- პროგრამას ახორციელებენ შესაბამისი კვალიფიკაციის მქონე პირები, რომლებსაც აქვთ პროგრამით გათვალისწინებული სწავლის შედეგების გამომუშავებისათვის აუცილებელი კომპეტენცია;
- პროგრამის განმახორციელებელი აკადემიური/სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის რაოდენობა და დატვირთვა უზრუნველყოფს საგანმანათლებლო პროგრამით განსაზღვრული სასწავლო პროცესის წარმართვას და ასევე, სამეცნიერო- კვლევითი/შემოქმედებითი/ საშემსრულებლო საქმიანობისა და სხვა მათზე დაკისრებული ფუნქციების ჯეროვან შესრულებას. აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალს შორის ბალანსი უზრუნველყოფს პროგრამის მდგრადობას;
- პროგრამის ხელმძღვანელს გააჩნია პროგრამის შემუშავებისათვის აუცილებელი ცოდნა და გამოცდილება და უშუალოდაა ჩართული პროგრამის განხორციელებაში;
- პროგრამის სტუდენტები, უსდ-ის მიერ უზრუნველყოფილები არიან სათანადო რაოდენობისა და შესაბამისი კომპეტენციის მქონე ადმინისტრაციული და დამხმარე პერსონალით.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

- პროგრამის განმახორციელებელი აკადემიური -7 და მოწვეული პერსონალის - 8 კვალიფიკაცია შეესაბამება სტანდარტით გათვალისწინებულ მოთხოვნებს. პროგრამას ახორციელებენ შესაბამისი კვალიფიკაციის მქონე პირები, რომლებსაც აქვთ პროგრამით გათვალისწინებული სწავლის შედეგების გამომუშავებისათვის აუცილებელი კომპეტენცია; პერსონალის კვალიფიკაცია შესაბამისობაშია მათ საკვალიფიკაციო მოთხოვნებთან, ფუნქციებსა და მოქმედ კანონმდებლობასთან
- პროგრამის განმახორციელებელი აკადემიური/სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის რაოდენობა და დატვირთვა უზრუნველყოფს საგანმანათლებლო პროგრამით განსაზღვრული სასწავლო პროცესის წარმართვას და კვლევითსა და შემოქმედებით-საშემსრულებლო საქმიანობას, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალს შორის ბალანსი უზრუნველყოფს პროგრამის მდგრადობას
- პროგრამის სტუდენტები, უსდ-ის მიერ უზრუნველყოფილები არიან სათანადო რაოდენობისა და შესაბამისი კომპეტენციის მქონე ადმინისტრაციული და დამხმარე პერსონალით
- მოწვეული ლექტორების ცოდნა, გამოცდილება და საქმიანობა სრულად არის დაკავშირებული იმ თემატიკასთან, რომელსაც წარმართავენ არსებულ პროგრამაში. თუმცა, როგორც ზემოთ იყო აღნიშნული, საერთაშორისო ორგანიზაცია Carl-Orff-Stifftung (კარლ ორფის ფონდი) 2019 წლის დეკემბრიდან კონტროლს უწევს და მასთან აკრედიტაციის გავლას ითხოვს კარლ ორფის მეთოდთან დაკავშირებული ნებისმიერი ტიპის სალექციო კურსის/სემინარის/ტრენინგის ფუნქციონირებისათვის, ხოლო კურსის წარმართვის უფლება ლიცენზიის სახით ენიჭება მხოლოდ ფონდის მიერ სერტიფიცირებულ პედაგოგს, რასაც დაარეგულირებს კურსთან დაკავშირებით გაცემული რეკომენდაციის შესრულება

• უსდ-ს წარმოდგენილი აქვს დოკუმენტები, სადაც განსაზღვრულია თანამშრომელთა საკონტაქტო საათები დაწესებულების ყველა საფეხურზე. აკადემიური პერსონალის ყველა წარმომადგენელი აფილირებულია ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტში • მოწვეული ლექტორების რაოდენობა შეესაბამება სტუდენტების რაოდენობას და მათი დატვირთვა გადანაწილებულია დადგენილი სტანდარტის მიხედვით. აკადემიური პერსონალის რაოდენობა უზრუნველყოფს პროგრამის მდგრადობას • პროგრამის ხელმძღვანელს, ასევე თანახელმძღვანელს გააჩნია პროგრამის შემუშავებისათვის აუცილებელი ცოდნა და გამოცდილება და უშუალოდაა ჩართული პროგრამის განხორციელებაში; პროგრამის ხელმძღვანელის სამეცნიერო და პრაქტიკული მუშაობა უშუალოდ უკავშირდება პედაგოგიკის სფეროს, არის სხვადასხვა პროექტის ხელმძღვანელი და მონაწილე, განათლების სფეროსა და პოლიტიკის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი წამომადგენელი. პროგრამის ხელმძღვანელი უშუალოდაა ჩართული პროგრამის შემუშავების პროცესში. გასცემს და იღებს უკუკავშირს. პროგრამის თანახელმძღვანელი კურირებს საგნობრივ ნაწილს მუსიკის მიმართულებას, აქვს პროექტებზე მუშაობის, კვლევის გამოცდილება. იცნობს მუსიკის ეროვნულ სასწავლო გეგმას, მუსიკის სწავლების თანამედროვე მეთოდოლოგიებს • პროგრამის ხარისხის განვითარებაზე ზრუნავენ როგორც მთლიანად უნივერსიტეტის, ასევე კონკრეტულად მასწავლებლის მომზადების პროგრამაზე მომუშავე ჯგუფები. ისინი თანამშრომლობენ ერთმანეთთან, უზიარებენ საჭირო ინფორმაციას • აკადემიური და მიწვეული პერსონალის პირადი დოკუმენტაცია ერთი ფორმით იყოს წარმოდგენილი. ასევე მათი განსხვავებული ტიპის ელექტრონული ფოსტის მისამართები, სასურველია, უნივერსიტეტის კორპორაციული მეილის შეიცვალოს.
მტკიცებულებები/ინდიკატორები • აკრედიტაციის თვითშეფასების ანგარიში • საერთაშორისო ორგანიზაციებთან თანამშრომლობის დოკუმენტი • დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა) • უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/ • ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან • პერსონალის პირადი საქმეები • პროგრამის კურიკულუმი
რეკომენდაციები: წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

- სასურველია, აკადემიური და მოწვეული პერსონალის მონაცემები, კერძოდ, CV ერთ ფორმაში იყოს წარმოდგენილი. სასურველია, ასევე, ინდივიდუალური ელექტრონული ფოსტა უნივერსიტეტის კორპორაციული მეილით შეიცვალოს.

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- o პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

- o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

4.2 აკადემიური, სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის პროფესიული განვითარება

- ➢ დაწესებულება რეგულარულად აწარმოებს პროგრამაში ჩართული აკადემიური, სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის შეფასებასა და შედეგების ანალიზს;
- ➢ უსდ ზრუნავს აკადემიური, სამეცნიერო და მოწვეული პერსონალის პროფესიულ განვითარებაზე, ასევე ხელს უწყობს მათ მიერ სამეცნიერო/კვლევითი საქმიანობის განხორციელებას.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

უნივერსიტეტში არსებობს აკადემიური და მოწვეული პერსონალის შეფასების მექანიზმი. მოქმედების აკადემიური პერსონალისა და მასწავლებელთა განვითარების ცენტრი, სამეცნიერო კვლევებიოსა კოორდინაციისა და განვითარების სამსახურები. მათი საქმიანობა მიმართულია პერსონალის სამეცნიერო, პედაგოგიური და შემოქმედებითი განვითარების ხელშეწყობაზე.

პერსონალის ინფორმაციით, ისინი სარგებლობენ ადმინისტრაციის მხარდაჭერით, მიუხედავად იმისა, მოწვეულია თუ აკადემიური პერსონალი. მათი უკუკავშირი გათვალისწინებულია სასწავლო თუ სამეცნიერო საქმიანობაში, მათი საერთაშორისო აქტივობები მხარდაჭერილია ფინანსურად.

პროგრამა ამზადებს მასწავლებლებს, რომელთა პირდაპირი მოვალეობა გახდება ნებისმიერი საჭიროების მოსწავლის ინკლუზია განათლების სისტემაში. ამის მისაღწევად სასურველია მოწვეული ლექტორების იმ ნაწილს, რომელთა პროფესია და სილაბუსები არ ითვალისწინებს უნივერსალური დიზაინისა და ინკლუზიური განათლების ფილოსოფიის პრინციპებს, შესთავაზონ ტრენინგები ამ მიმართულებით.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები

- აკრედიტაციის თვითშეფასების ანგარიში
- უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/
- ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან
- აკადემიური და მოწვეული პერსონალის პირადი საქმეები

რეკომენდაციები:

წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

პროგრამა ამზადებს მასწავლებლებს, რომელთა პირდაპირი მოვალეობა გახდება ნებისმიერი საჭიროების მოსწავლის ინკლუზია განათლების სისტემაში. ამის მისაღწევად სასურველია მოწვეული ლექტორების იმ ნაწილს, რომელთა პროფესია და სილაბუსები არ ითვალისწინებს უნივერსალური დიზაინისა და ინკლუზიური განათლების ფილოსოფიის პრინციპებს, შესთავაზონ ტრენინგები ამ მიმართულებით.

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

o პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

4.3 მატერიალური რესურსი

პროგრამა უზრუნველყოფილია იმ აუცილებელი ინფრასტრუქტურითა და ტექნიკური აღჭურვილობით, რაც საჭიროა საგანმანათლებლო პროგრამით გათვალისწინებული სწავლის შედეგების მისაღწევად.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

უნივერსიტეტი აღჭურვილია წარმოდგენილი პროგრამის განსახორციელებლად. რასაც მოწმობს, ერთი მხრივ, ინფრასტრუქტურა - აუდიტორიები, საკონცერტო და სარეპეტიციო დარბაზები, (თეატრალური დარბაზი, ასევე ფოიე, რომელიც საკონცერტო სივრცედ გამოიყენება, დიდი საკონცერტო დარბაზი), ასევე ტექნიკური რესურსები - კომპიუტერები, ინსტრუმენტებითა და დაფები სანოტო სისტემით, ელექტრონული მუსიკისთვის - ტექნოლოგიური მხარდაჭერით.

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკას, რომელიც დიდ სტრუქტურას წარმოადგენს და აღჭურვილია ტექნოლოგიურად, აქვს სარგებლობის წესები, რომლებიც ბიბილიოთეკის ვებგვერდზეა მისაწვდომი. გარდა ამისა, უსდ-ს აქვს წვდომა საერთაშორისო ელექტრონულ ბაზებზე.

პროგრამის სილაბუსების მიხედვით სტუდენტებისათვის ხელმისაწვდომი ხდება ახალი მასალა, ნაბეჭდი, ელექტორნული ან რიდერის სახით.

ქმედითი რესურსია „არგუსი“, არჩევანის უზრუნველყოფის ელექტრონული სისტემა.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები

- აკრედიტაციის თვითშეფასების ანგარიში
- საერთაშორისო ორგანიზაციებთან თანამშრომლობის დოკუმენტი
- ურთიერთთანამაშრომლობის მემორანდუმები
- დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)
- უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/
- უნივერსიტეტის ინფრასტრუქტურა
- ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან

რეკომენდაციები:

წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

არასავალდებულო ხასიათის რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

4.4 პროგრამის/ფაკულტეტის/სკოლის ბიუჯეტი და პროგრამის ფინანსური მდგრადობა

პროგრამის/ ფაკულტეტის/სკოლის ბიუჯეტით გათვალისწინებული ფინანსური რესურსების გამოყოფა ეკონომიკურად მიღწევადია და შეესაბამება პროგრამის საჭიროებებს.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

დოკუმენტში ნათლადაა წარმოდგენილი უნივერსიტეტის შემოსავალი მოცემულ პროგრამაზე. პროგრამის შემოსავლის ნაწილის ხარჯვა გათვლილია აკადემიური და ადმინისტრაციული პერსონალის ანაზღაურებაზე. ნაწილი გათვლილია სასწავლო მასალასა და გაუთვალისწინებელ ხარჯებზე.

უნივერსიტეტის ადმინისტრაციის ინფორმაციით, მონაცემები ბიუჯეტის შესახებ, რომელიც ნათელს ხდის უნივერსიტეტის პოლიტიკასა და პრიორიტეტებს სამეცნიერო თუ პრაქტიკულ საქმიანობაში, ასევე საერთაშორისო ორგანიზაციების მხარდაჭერა, უფრო დეტალურადაა დათვლილი ცენტრალურ ბიუჯეტში.

პროგრამის ფინანსურ მდგრადობად მიიჩნევა მომიჯნავე პროგრამებზე სტუდენტთა რაოდენობა და ბოლო 3 წლის მონაცემების ანალიზი.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები

- აკრედიტაციის თვითშეფასების ანგარიში
- ურთიერთთანამშრომლობის მემორანდუმები
- დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)
- უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/
- ინტერვიუები ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან

რეკომენდაციები:

წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

არასავალდებულო ხასიათის რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

- მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

პროგრამის სტანდარტთან შესაბამისობა

სტანდარტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
სწავლების რესურსებით უზრუნველყოფა	✓			

5. სწავლების ხარისხის განვითარების შესაძლებლობები

სწავლების ხარისხის განვითარების მიზნით პროგრამა იყენებს შიდა და გარე ხარისხის სამსახურებს, პერიოდულ მონიტორინგსა და შეფასებას უწევს პროგრამას. აგროვებს და აანალიზებს რელევანტურ ინფორმაციას შესაბამისი გადაწყვეტილების მისაღებად და განსავითარებლად.

5.1 შიდა ხარისხის შეფასება

პროგრამაში ჩართული პერსონალი თანამშრომლობს შიდა ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურთან პროგრამის ხარისხის შეფასების პროცესის დაგეგმვის, შეფასების

ინსტრუმენტების შემუშავებისა და შეფასების განხორციელების პროცესში და იყენებს ხარისხის შეფასების შედეგებს პროგრამის გასაუმჯობესებლად.
სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი პროგრამის განხორციელებაზე პასუხისმგებელი პერსონალი, ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლები ჩართული იყვნენ აკრედიტაციის თვითშეფასების დოკუმენტის შექმნაში. ამას წინ უძღოდა ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურისა და განათლების სკოლის წარმომადგენლების თანამშრომლობა შეფასების პროცესის დაგეგმვისა და შემუშავების პროცესში, ასევე შიდა თვითშეფასების ანგარიშის შემუშავება. ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურმა რეკომენდაციების გაცემისას გაითვალისწინა დოკუმენტის სამუშაო ვერსიაზე სამუშაო ჯგუფისა და სასწავლო კომპონენტების თემატური ბლოკების ხელმძღვანელების მოსაზრებები, რომელთა საფუძველზე თვითშეფასების დოკუმენტმა საბოლოო სახე მიიღო. სტუდენტების ინფორმაციით, მომიჯნავე პროგრამის საწყის ეტაპზე მათ რეკრუტირებაში ჩართული იყო უნივერსიტეტი. შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის მასწავლებლის საგნის გამოცდის ჩაბარების შემდგომ მათ დაუკავშირდათ უნივერსიტეტი და შესთავაზა მასწავლებლის მომზადების პროგრამაზე სწავლა. პროგრამის მიმდინარეობის ამ ეტაპზე მოთხოვნა მიწოდებაზე გაცილებით მაღალია და სტუდენტების თხოვნაა, დაემატოს ადგილები. ხარისხის მართვის სამსახურის მიერ ჩატარებული სტუდენტთა კმაყოფილების კვლევის შედეგები პროგრამის თანამშრომლებს მიეწოდებათ ანონიმურობის დაცვით პროგრამის და პროფესიული განვითარების მიზნით.
მტკიცებულებები/ინდიკატორები • აკრედიტაციის თვითშეფასების ანგარიში • უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/ • განათლების სკოლის დებულება • ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან
რეკომენდაციები: წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები
რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის არასავალდებულო ხასიათის რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის
საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში): o პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის
მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში) o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

ი გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან
☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

5.2 გარე ხარისხის შეფასება

პროგრამა რეგულარულად იყენებს გარე ხარისხის შეფასების შედეგებს.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

პროგრამა ახალია და იყენებს შესაძლებლობას, გაითვალისწინოს მომიჯნავე პროგრამების გამოცდილება. პროგრამაში ასახულია გარე ხარისხის შეფასების შედეგები, რაც მასწავლებელთა პროფესიული განვითარების ეროვნული ცენტრისა და პორტენციური დამსაქმებლების მიერ იყო განხორციელებული.

თვითშეფასების ანგარიშის გაცნობის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წამომადგენლებთან, ასევე დამსაქმებლებთან ინტერვიუების საფუძველზე კომისია თვლის, რომ გარე ხარისხის შეფასების მიმართულებით უნივერსიტეტი ინტენსიურად თანამშრომლობს და მართავს შეხვედრებს დამსაქმებლებთან. უსდ-ს 29 სკოლასთან აქვს გაფორმებული ურთიერთთანამშრომლობის მემორანდუმი და, გარდა ამისა, სასკოლო პრაქტიკის დროს, სტუდენტების ინტერესებიდან გამომდინარე, მზადაა ითანამშრომლოს სხვა სკოლებთანაც. უსდ პარტნიორ სკოლებს სთავაზობს სკოლის განვითარების პროგრამას. როგორც დამსაქმებელთა ინტერვიუებიდან გაირკვა, ეს თანამშრომლობა ორმხრივად სასარგებლოა და ამასთან ერთად, უნივერსიტეტი ითვალისწინებს მათ სურვილებსა და რჩევებს.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები

- აკრედიტაციის თვითშეფასების ანგარიში
- დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)
- უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/
- ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან
- პერსონალის პირადი საქმეები
- პროგრამის კურიკულუმი

რეკომენდაციები:

წინადადება(ები), რომელიც უსდ-მ უნდა გაითვალისწინოს იმისათვის რომ პროგრამამ დააკმაყოფილოს სტანდარტის მოთხოვნები

რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის

საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში):

- o პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის

მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში)

- o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)

შეფასება

o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა

■ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან

☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

5.3. პროგრამის მონიტორინგი და პერიოდული შეფასება

პროგრამის მონიტორინგი და პერიოდული შეფასება ხორციელდება აკადემიური, სამეცნიერო, მოწვეული ადმინისტრაციული, დამხმარე პერსონალის, სტუდენტების, კურსდამთავრებულების, დამსაქმებლების და სხვა დაინტერესებული მხარეების ჩართულობით ინფორმაციის სისტემური შეგროვების, დამუშავებისა და ანალიზის მეშვეობით. შეფასების შედეგები გამოიყენება პროგრამის გასაუმჯობესებლად.

სტანდარტის მოთხოვნებთან შესაბამისობის აღწერითი მიმოხილვა და ანალიზი

პროგრამის მონიტორინგი განხორციელდა აკადემიური, სამეცნიერო, მოწვეული, ადმინისტრაციული პერსონალის, მომიჯნავე პროგრამების სტუდენტებისა და ,კურსდამთავრებულების, დამსაქმებლების ჩართულობით. მათი დადებითი უკუკავშირი და რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის გათვალისწინებულია ანგარიშის ფორმაში.

ყოველი სემესტრის ბოლოს უნივერსიტეტის სტუდენტები სურვილისამებრ ავსებენ კურსის შეფასების კითხვარს. მათი ჩართულობის გაზრდის მიზნით კითხვარის შევსება ხდება არა მხოლოდ არგუსზე, არამედ სატელეფონო ზარითაც, რაც ზრდის კვლევის სანდოობას.

საუკეთესო საერთაშორისო პრაქტიკის გამოყენების მიზნით უნივერსიტეტის აკადემიურ პერსონალს კონტაქტი აქვს საერთაშორისო საგანმანათლებლო პროგრამებთან, უცხოელ კოლეგებთან სასწავლო ვიზიტები და მათი მოწვევა ხორციელდება საერთაშორისო პროექტების ფარგლებში.

მტკიცებულებები/ინდიკატორები

- აკრედიტაციის თვითშეფასების ანგარიში
- უნივერსიტეტის ვებ-გვერდი https://iliauni.edu.ge/ge/
- ინტერვიუები ადმინისტრაციის, ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის წარმომადგენლებთან, აკადემიურ და მოწვეულ პერსონალთან, მომიჯნავე პროგრამის სტუდენტებთან, კურსდამთავრებულებთან

რეკომენდაციები
რჩევები პროგრამის განვითარებისთვის
საუკეთესო პრაქტიკა (არსებობის შემთხვევაში): o პრაქტიკა, რომელიც არის გამორჩეულად ეფექტური და რომელიც შეიძლება გახდეს სამიზნე ნიშნული ან მაგალითი სხვა საგანმანათლებლო პროგრამებისათვის
მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი (მოქმედი აკრედიტებული პროგრამის შემთხვევაში) o მნიშვნელოვანი მიღწევები და/ან პროგრესი, რომელიც პროგრამაში განხორციელდა წინა აკრედიტაციის შემდეგ (ასეთის არსებობის შემთხვევაში)
შეფასება o გთხოვთ, შეაფასოთ პროგრამის სტანდარტის აღნიშნულ კომპონენტთან შესაბამისობა ▣ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან ☐ მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან ☐ ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან ☐ არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან

პროგრამის სტანდარტთან შესაბამისობა

სტანდარტი	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
სწავლების ხარისხის განვითარების შესაძლებლობები	✓			

თანდართული დოკუმენტაცია

1. Carl Orff-Foundation-ის სამეურვეო საბჭოს წევრის, მუსიკოლოგიის დოქტორის პოლო ვალეჰოს წერილი
2. Quality criteria for the granting of a licence for the use of the ORFF® brand (ხარისხის კრიტერიუმები ORFF® სახელის გამოყენების ლიცენზიის მოსაპოვებლად)

უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების სახელწოდება:
სსიპ ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი

უმაღლესი საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება:
ზოგადი განათლების დაწყებითი, საბაზო და საშუალო საფეხურის მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამა (მუსიკა)

დასკვნის გვერდების რაოდენობა: 37

პროგრამის სტანდარტთან შესაბამისობა

სტანდარტები	შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	მეტწილად შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	ნაწილობრივ შესაბამისობაშია მოთხოვნებთან	არ არის შესაბამისობაში მოთხოვნებთან
1. საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი, სწავლის შედეგები და მათთან პროგრამის შესაბამისობა	✓			
2. სწავლების მეთოდოლოგია და ორგანიზება, პროგრამის ათვისების შეფასების ადეკვატურობა		✓		
3. სტუდენტთა მიღწევები, მათთან ინდივიდუალური მუშაობა	✓			
4. სწავლების რესურსებით უზრუნველყოფა	✓			
5. სწავლების ხარისხის განვითარების შესაძლებლობები	✓			

აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის თავმჯდომარე

რუსუდან თაყაიშვილი

აკრედიტაციის ექსპერტთა ჯგუფის წევრი

სალომე ჩარკვიანი

[redacted]

to Carl, Rainer, me

Sat, Mar 7, 2:28 PM

Dear Rusudan,

Good morning and thanks for your mail. Yes, actually we all are threatened by this epidemic which I hope will be soon controlled and eliminated.

Thanks as well for your letter and your inquiry, that is very important for all of us.

Legally, any workshop, master course, university program or similar (like the one you mention in your mail, 'Orff Pedagogy') related to Orff-Schulwerk teachers training -method, theory and praxis-, needs necessarily the supervision and approval issued exclusively by the Carl Orff-Foundation, who is the onliest institution that gives the license and quality label that certifies it.

At the moment, the only people and collective able to assume this training courses in Georgia is GEORFF (Georgian Orff Schulwerk Association), whose formal president is Ekaterina Chubinidze and Maka Chachkhiani it's co-founder, and with whom you may contact. Any course or Orff activity there should pass through them and, of course, through the Carl Orff-Foundation.

In the document attached, you can see very clear the quality criteria requirements for the implementation of any kind of Orff-Schulwerk course that affect to any country. When reading it, if you or the education program responsible at Ilias University want to know more about this aspect, please do not hesitate asking directly to the Foundation (info@orff.de) and we will be pleased to inform you about and to resolve any doubt.

Cordially yours

[redacted]

Quality criteria for the granting of a licence
for the use of the ORFF® brand

1. Requirements for granting a license for an ORFF®-Schulwerk Association

Submission of a comprehensive written presentation of the institution:

a. Name, registered office and purpose of the institution,
b. Available funds to achieve the purpose as well as the presentation of a cost and financing plan for the requested duration,
c. Tasks and areas of activity,
d. Organisational structure (it must be demonstrated that the institution is based on a democratic structure, e.g. by submitting statutes, organisational charts or comparable evidence in accordance with country-specific legal provisions),
e. Rights and obligations of the individual institutions,
   i. Proof that the vast majority of members of the Executive Board are represented by persons who have been trained or educated in the area of Orff-Schulwerk (or comparable areas);
   ii. Presentation of goals, activities and projects planned in the requested term;
   iii. in the case of license renewal, the additional submission of an activity report. If the Institution gets financial support from the COS a cost and performance calculation for the duration of the contract period has to be submitted.

An Orff-Schulwerk association or similar institution cannot be set up by individuals or educational institutions (e.g. schools, academies, colleges, universities). Cooperations of an Orff-Schulwerk association with other institutions must be clarified with the licensor and require a permit. Likewise, single or multi-level further education or training courses that are completed with a certificate (e.g. courses, master classes or comparable courses) must be clarified with the licensor and applied for.

2. Prerequisites for a license for a Carl ORFF® model school:

a. Submission of a comprehensive written presentation of the school:
   i. Name, registered office, type of school and organisational structure,
   ii. Content-related concept, which makes a clear reference to Orff-Schulwerk,
   iii. Submission of detailed timetables that demonstrate how and to what extent the Orff-Schulwerk-specific music lessons take place,
b. Proof that the Orff-Schulwerk-specific content is taught by qualified teachers with sufficient teaching experience (a minimum requirement is a certified qualification in Orff-Schulwerk or in a comparable area);
c. Presentation of goals, activities and projects planned in the requested term;
   In the case of an application for an extension of the license, in addition, submission of a detailed activity report for the duration of the contract period.

3. **Requirements for the granting of a license for the implementation of single- or multi-level ORFF®-Schulwerk certification courses (e.g. level courses, master classes or comparable offers):**
    a. Submission of a detailed course description:
        i. Presentation of the course contents in a balanced theory-practice relation, taking into account the pedagogical, didactic and methodological basic principles of Orff-Schulwerk, its objectives with regard to the content areas "Speaking/Singing", "Instrumental performance", "Movement and Dance", "Music Teaching", "Aural training", "Elemental Composition" and "Elemental Music Theatre" as well as strategies for lesson planning, execution and reflection in the sense of elemental music and movement pedagogy;
        ii. Presentation of the total number of hours (at least 250 units of 45 minutes each);
        iii. Description of the target group, entry requirements, selection criteria and requirements for successful completion of the course;
    b. Proof that the content is taught by qualified teachers with sufficient teaching experience (minimum requirement is a completed music pedagogical university degree plus a certified qualification in Orff Schulwerk or a comparable area if the university degree was not expressly obtained in this field);
    c. Submission of detailed timetables, which represent the number of lessons with clear course titles;
    d. Presentation of the certificate for coordination with the licensor;
    e. Presentation of the organisational framework including submission of detailed cost and activity accounting.

4. **Reuirements for the award of a licence for the implementation of individual ORFF®-Schulwerk offers or projects (e.g. further training offers with confirmation of participation, multiplier programmes in the Orff-Schulwerk area):**
    a. Submission of a detailed contents description of the offer or project, taking into account the basic pedagogical, didactic and methodological principles of Orff-Schulwerk, its objectives with regard to selected topics of elemental music and movement pedagogy;
    b. Description of the target groups to which the offer or project is directed;
    c. Proof that the content is taught by qualified teachers with sufficient teaching experience (a minimum requirement is a certified qualification in Orff-Schulwerk or in a comparable area);
    d. Submission of a detailed timetable showing the number of lessons with clear course titles and corresponding allocation to the named teachers;
    e. Presentation of the framework conditions including a detailed cost and performance calculation.

Carl-Orff-Foundation, Diessen 03.12.2019

Rainer Kotzian
Board of Directors Carl-Orff-Stiftung

Judith Janowski
Secretary-General Carl-Orff-Stiftung