



თექის ოსტატი

პროფესიული სტანდარტი

პროფესიული

1. პროფესიის დასახელება (ქართულად):
თექის ოსტატი

2. პროფესიის დასახელება (ინგლისურად):
Felt Master

3. პროფესიული სტანდარტის კოდი

4. პროფესიული სტანდარტის სარეგისტრაციო ნომერი

5. პროფესიული სტანდარტის შესაბამისი კოდი „დასაქმების საერთაშორისო სტანდარტული კლასიფიკატორის“ (ISCO-08) მიხედვით –7127

6. პროფესიის აღწერა:

თექის ოსტატი არის სპეცილისტი რომელიც, სხვადასხვა ტექნოლოგიური ხერხების გამოყენებით, ქიმიური ან ბუნებრივი საღებავებით შეღებილი მატყლის საშუალებით ამზადებს ტრადიციულ და თანამედროვე ხელნაკეთ ნივთებს/პროდუქციას.

7. სამუშაო გარემო და დასაქმების შესაძლებლობები:

თექის ოსტატის სამუშაო გარემოა შესაბამისად აღჭურვილი სახელოსნო.

თექის ოსტატის შეიძლება დასაქმდეს კერძო სახელოსნოებში, მანუფაქტურულ საწარმოებში, ასევე შეიძლება მისი თვითდასაქმება.

8. აუცილებელი პროფესიული მოთხოვნები:

(კანონმდებლობით არ არის დადგენილი)

9. კვალიფიკაციის დონე ევროპულ კვალიფიკაციათა ჩარჩოს მიხედვით:

მესამე

10. პროფესიული მოვალეობები და ამოცანები:

№	პროფესიული მოვალეობა	პროფესიული ამოცანა
1	სამუშაოს ორგანიზება	1.1. ამყარებს დამკვეთთან კომუნიკაციას 1.2. აწყობს სამუშაო გარემოს 1.3. განსაზღვრავს დამკვეთის მოთხოვნებს 1.4. არჩევს საჭირო მასალას/ნედლეულს 1.5. განსაზღვრავს მასალების საჭირო რაოდენობას 1.6. იღებს დაკვეთას
2	ნედლეულის (მატყლის მომზადება)	2.1. არჩევს მატყლს 2.2. ასუფთავებს მატყლს 2.3. ამზადებს მატყლს შესაღებად 2.4. ამზადებს მატყლის/ბოჭკოს ღებვისთვის ქიმიურ და ბუნებრივ საღებავებს 2.5. ღებავს მატყლს ქიმიური და ბუნებრივი საღებავებით 2.6. ჩეჩავს მატყლს
3	ესკიზის შექმნა	3.1. ქმნის ესკიზს ფანქარში 3.2. ქმნის ესკიზს ფერში 3.3. ქმნის ესკიზს სიბრტყობრივი ნიმუშებისთვის

		<p>3.4. ქმნის ესკიზს მოცულობითი ფორმისათვის</p> <p>3.5. ქმნის ესკიზს სხვადასხვა თემატიკისთვის</p> <p>3.6. ქმნის ესკიზს დამკვეთის მოთხოვნით</p>
4	მატყლის დაფენა	<p>4.1. აფენს მატყლს ესკიზის მიხედვით</p> <p>4.2. აფენს მატყლს თარგის მიხედვით</p> <p>4.3. აფენს მატყლს ყალიბზე</p> <p>4.4. აფენს მატყლს სხვადასხვა მასალის გამოყენებით</p> <p>4.5. აფენს მატყლს დეტალებზე</p> <p>4.6. აფენს მატყლს კარკასზე/ჩონჩხზე</p>
5	მატყლის თელვა	<p>5.1. თელავს მატყლს სიბრტყეზე სველი მეთოდით</p> <p>5.2. თელავს მატყლს სიბრტყეზე მშრალი მეთოდით</p> <p>5.3. თელავს მატყლს მოცულობითი ფორმის გათვალისწინებით</p> <p>5.4. რეცხავს, აშრობს, ატენიანებს მოთელილ მატყლს</p> <p>5.5. აძლევს პროდუქციას საბოლოო სახეს</p> <p>5.6. აფენს მატყლს კარკასზე/ჩონჩხზე</p>
6	ტრადიციული ნაბდის დამზადება	<p>6.1. ამზადებს კედლისა და იატაკის სახიან ნაბადს</p> <p>6.2. ამზადებს სამწყემსო ნაბადს</p> <p>6.3. ამზადებს ტვირთმზიდი პირუტყვის აღკაზმულობის ნაბადს</p> <p>6.4. ამზადებს ტრადიციული ნაბდის თავსაბურავებს</p> <p>6.5. ამზადებს ნაბდის გარე სამოსს</p> <p>6.6. უვლის/ინახავს ნაბდის ნაწარმს</p>
7	პროფესიულ განვითარებაზე ზრუნვა	<p>7.1. ადგენს პროფესიული განვითარების საჭიროებებს</p> <p>7.2. მოიძიებს ინფორმაციებს სიახლეებზე</p> <p>7.3. მოიძიებს ინფორმაციებს ტრენინგებისა და ვორკშოპების შესახებ</p> <p>7.4. არჩევს ტრენინგებსა და ვორკშოპებს</p> <p>7.5. ეცნობა მუზეუმებსა და ფონდებში დაცულ ტრადიციულ ნიმუშებს</p> <p>7.6. ერთვება პროფესიული განვითარების ღონისძიებებში</p>
8	შრომის უსაფრთხოების ნორმების დაცვა	<p>8.1. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს სამუშაო გარემოს მოწყობისას</p> <p>8.2. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის გასუფთავებისას</p> <p>8.3. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის ღებვისას</p> <p>8.4. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის ჩეჩვისას</p> <p>8.5. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის თელვისას</p> <p>8.6. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს ნამუშევრის დასრულებისას</p>

11. პიროვნული თვისებები:

- კრეატიული

- შემოქმედებითი
- კოლეგიალური

12. ხელსაწყოები, დანადგარები, მასალები:

ხელსაწყოები: კარკასი/ჩონჩხი, სპეცმაგიდა, ყალიბები, გამწოვი, უთო, ქურა.

უსაფრთხოების საშუალებები; ცეცხლმაქრი, პირბადე, ხელთათმანი.

მასალა-ქიმიური/ბუნებრივი საღებავები, სათლი, სხვადასხვა ზომისთასები, რეზინის მილი, ხელოვნური და ბუნებრივი ქსოვილები, ხელოვნური და ბუნებრივი ნართი, ბურტულეებიანი პოლიეთილენი, ფურნიტურა, საპონი, ღრუბელი, ნემსი, სპეციალური სათელი ჯოხი, ყისნადი, მახათი, საქსოვი ჩხირები, ბადექსოვილი, სახეხი, მაგიდის ტილო.

13. პროფესიის სამომავლო ტენდენციები:

- ტექნოლოგიური სიახლეების დანერგვა
- უცხოური ის ცოდნაზე მოთხოვნის გაზრდა

14. პროფესიული ცოდნა და უნარები:

№	მოვალეობა	პროფესიული ცოდნა	პროფესიული უნარები
1.	სამუშაოს ორგანიზება	<ul style="list-style-type: none"> • იცის ეფექტიანი კომუნიკაციის მეთოდები • იცის კომუნიკაციის თანამედროვე საშუალებები • იცის საჭირო ინვეტარისა და ხელსაწყო-იარაღების ჩამონათვალი • იცის სახელოსნოში ქცევის წესები • იცის შეკვეთილი სამუშაოს ღირებულების კალკულაციის წესი • იცის კლიენტის მოთხოვნები • იცის საჭირო მასალის/ნედლეულის შერჩევის წესი • იცის მასალის/ნედლეულის ხარისხის განსაზღვრის წესი • იცის მასალაზე ანაზომების აღების წესი • იცის მასალის/ნედლეულის რაოდენობის განსაზღვრის წესი • იცის დაკვეთის ანაზომების აღების წესი • იცის კანონმდებლობის დაცვით ხელშეკრულების შედგენის წესი 	<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია დამკვეთთან კომუნიკაციის დამყარება • შეუძლია კონფლექტური სიტუაციების მართვა • შეუძლია პრობლემების გადაჭრა • შეუძლია სამუშაო გარემოს მოწყობა • შეუძლია სახელოსნოში ქცევის წესების დაცვა • შეუძლია საჭირო ინვენტარი და ხელსაწყო-იარაღები სწორად შეარჩიოს • შეუძლია დამკვეთისათვის სწორი რჩევების მიცემა • შეუძლია შეკვეთილი სამუშაოს ღირებულების დადგენა • შეუძლია საჭირო მასალის/ნედლეულის არჩევა • შეუძლია სწორად შეკვეთილი ნედლეულის მასალა, რაოდენობა და ხარისხი განსაზღვროს • შეუძლია მასალაზე ანაზომების სიზუსტით აღება • შეუძლია საჭირო მასალის/ნედლეულის რაოდენობის ზუსტად განსაზღვრა • შეუძლია დაკვეთის ზუსტი ანაზომების აღება

			<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია დამკვეთისათვის სათანადო რჩევების მიცემა • შეუძლია შეკვეთის პირობების დაფიქსირება • შეუძლია კანონმდებლობის დაცვით ხელშეკრულების დადება
2.	<p>ნედლეულის (მატყლის) მომზადება</p>	<ul style="list-style-type: none"> • იცის მატყლის სახეობები • იცის მატყლის ბოჭკოს ზომები და თვისებები • იცის მატყლის გასუფთავების დადგენილი ხალხური მეთოდი: ჯოხი, წკეპლა, მშვილდი • იცის მატყლის ხელით გასუფთავების მეთოდი • იცის სანიტარულ-ჰიგიენური ნორმები • იცის ნახატის მიხედვით მატყლის შესაღებად ფერების შერჩევის წესი • იცის შესაღები მატყლისა და საღებავის რაოდენობის განსაზღვრის წესი • იცის მატყლის ღებვის ტექნოლოგიური პროცესის თანმიმდევრობა • იცის შესაღები მატყლის ფერმჭერების მახასიათებლები • იცის მატყლის ღებვისთვის ქიმიური პიგმენტების ჩამონათვალი • იცის მატყლის ღებვისთვის ბუნებრივი საღებავების ჩამონათვალი • იცის მატყლის ქიმიური პიგმენტების გამოყენებით ღებვის წესი • იცის შესაღები მატყლის სხვადასხვა ფერმჭერების გამოყენების წესი: დატიტბვა, დაშაბვა • იცის ტრადიციულ საჩეჩელოზე ხელით ჩეჩვის მეთოდი • იცის ხელით პენტვის ხალხური მეთოდი: ჯოხი, წკეპლა, მშვილდი 	<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია სხვადასხვა სახეობების ნაწარმისთვის მატყლის არჩევა • შეუძლია მატყლის ბოჭკოს ზომისა და თვისებების მიხედვით განსაზღვრა • შეუძლია მატყლის ზედმეტი მინარევებისაგან გასუფთავება • შეუძლია მატყლის ხელით გასუფთავება • შეუძლია დადგენილი ხალხური მეთოდით მატყლის გასუფთავება: ჯოხი, წკეპლა, მშვილდი • შეუძლია სანიტარულ-ჰიგიენური ნორმების დაცვა • შეუძლია მატყლის შესაღებად ნახატის მიხედვით ფერების შერჩევა • შეუძლია შესაღები მატყლის რაოდენობის გათვალისწინებით საღებავის რაოდენობის განსაზღვრა • შეუძლია შესაღები მატყლის ფერმჭერების შეარჩევა • შეუძლია მატყლის ღებვის ტექნიკური პროცესის თანმიმდევრობის განსაზღვრა • შეუძლია მატყლის ღებვის ქიმიური პიგმენტების შერჩევა • შეუძლია მატყლის ღებვისთვის ბუნებრივი საღებავების შერჩევა/მოძიება • შეუძლია მატყლის ღებვის ტექნოლოგიური პროცესის თანმიმდევრობის დაცვა • შეუძლია მატყლის ღებვის ქიმიური პიგმენტების

			<p>გამოყენება</p> <ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია ბუნებრივი საღებავების გამოყენებით მატყლის ღებვა • შეუძლია მატყლის ღებვის დროს სხვადასხვა ფერმჭერების გამოყენება დატიტბვა, დაშაბვა • შეუძლია მატყლის ტრადიციულ საჩეჩელზე ხელით ჩეჩვა • შეუძლია მექანიკური საშუალებებით მატყლის დაჩეჩვა • შეუძლია ხალხური მეთოდით ხელით პენტვა: ჯოხი, წვეპლა, მშვილდი
3.	ესკიზის შექმნა	<ul style="list-style-type: none"> • იცის კომპოზიციის ზოგადი საფუძვლები • იცის ესკიზის შექმნის ტექნიკა • იცის გრაფიკული შავ-თეთრი ესკიზის თემატიკის მიხედვით შექმნის წესი • იცის ფერმცოდნეობის ზოგადი საფუძვლები • იცის სხვადასხვა თემატიკის მიხედვით ფერში ესკიზის შექმნა • იცის ნამუშევრის კოლორიტის განსაზღვრის წესი • იცის შესაქმნელი პროდუქტის თემატიკა • იცის სიბრტყობრივი ნიმუშისათვის ესკიზის ტექნიკა • იცის ესკიზის მშრალი და სველი თელვისთვის დამზადების წესი • იცის ორნამენტები, მათ შორის, ტრადიციული • იცის კომპოზიციის საფუძვლები სხვადასხვა თემატიკის: სუვენირების, აქსესუარების, თოჯინების შექმნისთვის • იცის სხვადასხვა ორნამენტის მიხედვით ესკიზის შექმნის მეთოდები 	<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია კომპოზიციის შექმნისას ესკიზის ზოგადი საფუძვლების გამოყენება • შეუძლია ესკიზის ფანქარში შექმნა • შეუძლია თემატიკის მიხედვით გრაფიკული, შავ-თეთრი ესკიზის შექმნა • შეუძლია ფერადი ესკიზის შექმნისას ფერმცოდნეობის ზოგადი საფუძვლების გამოყენება • შეუძლია ფერში ესკიზის სხვადასხვა თემატიკის მიხედვით შექმნა • შეუძლია ნამუშევრის კოლორიტის განსაზღვრა • შეუძლია ეფექტური ფერების შერჩევა • შეუძლია თემატიკის მიხედვით ორნამენტის არჩევა • შეუძლია სხვადასხვა ორნამენტის მიხედვით ესკიზის შექმნა • შეუძლია კომპოზიციის საფუძვლების სხვადასხვა თემატიკის ესკიზის შექმნისთვის გამოყენება • შეუძლია სხვადასხვა თემატიკის შექმნისთვის

			<p>სუვენირების, აქსესუარების, თოჯინების ესკიზის გამოყენება</p> <ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია დამკვეთის მოთხოვნის სრულად დაფიქსირება
4.	მატყლის დაფენა	<ul style="list-style-type: none"> • იცის მატყლის ესკიზის მიხედვით დაფენის წესი • იცის დაფენილ მატყლზე დეკორირების წესი • იცის მატყლის ჰორიზონტალურად და ვერტიკალურად დაფენის მეთოდები • იცის სისქის/მოცულობის გათვალისწინებით მატყლის დაფენის მეთოდები • იცის დაფენილი მატყლის დაფიქსირების წესი • იცის თარგის მასშტაბი • იცის ნაკეთობის დასამზადებლად შესაბამისი თარგის აგების პრინციპი • იცის დაფენილი მატყლის დაფიქსირების წესი • იცის მატყლის თარგზე დაფენის სხვადასხვა ტექნოლოგიური მეთოდი • იცის ყალიბზე სხვადასხვა აქსესუარის დაფენა • იცის ყალიბზე მატყლის დაფენის ტექნოლოგიის ეფექტური მეთოდები • იცის ზედაპირის გასაფორმებლად მასალის სწორად არჩევის წესი • იცის ორნამენტებზე მატყლის გადაფენით ნიმუშის შექმნის წესი • იცის დაფენილ მატყლზე ორნამენტის დადების თანმიმდევრობა • იცის ორმხრივი თელვის მეთოდი • იცის თითოეული დეტალის ზომებისა და ფორმების განსაზღვრის წესი • იცის თითოეული დეტალის ფორმების თანმიმდევრული გაერთიანების მეთოდი 	<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია მატყლის ესკიზის მიხედვით დაფენა • შეუძლია დაფენილ მატყლზე დეკორირება • შეუძლია ჰორიზონტალურად და ვერტიკალურად მატყლის დაფენა • შეუძლია სისქის/მოცულობის გათვალისწინებით მატყლის დაფენა • შეუძლია თარგის მასშტაბის განსაზღვრა • შეუძლია შესაბამისი ნაკეთობის დასამზადებლად თარგის აგება • შეუძლია დაფენილი მატყლის დაფიქსირება • შეუძლია სხვადასხვა ტექნოლოგიებით მატყლის თარგზე დაფენა • შეუძლია მატყლის ყალიბზე დაფენა • შეუძლია დაფენილი მატყლის დეკორირება • შეუძლია დაფენილი მატყლის დაფიქსირება • შეუძლია სხვადასხვა ყალიბზე აქსესუარის დაფენა • შეუძლია მატყლის დაფენისას ბუნებრივი და სინთეტიკური ქსოვილის გამოყენება • შეუძლია ზედაპირის გასაფორმებლად მასალის სწორად არჩევა • შეუძლია ესკიზის დასაფიქსირებლად ნემსის გამოყენება • შეუძლია ორნამენტებზე მატყლის გადაფენით ნიმუშის შექმნა

		<ul style="list-style-type: none"> • იცის სათანადო კარკასის/ჩონჩხის შერჩევის წესი • იცის გარე პერიმეტრზე მატყლის დაფენის მეთოდი • იცის მატყლის დაფიქსირების წესი კარკასზე/ჩონჩხზე 	<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია დაფენილ მატყლზე ორნამენტის დადება • შეუძლია მატყლის ორმხრივად თელვა • შეუძლია წინასწარ მსუბუქად მოთელილი ნიმუშისაგან ამოჭრილი ორნამენტების გაფენილ მატყლზე დალაგება და ჩათელვა • შეუძლია თითოეული დეტალის ზომებისა და ფორმების განსაზღვრა • შეუძლია დეტალის ფორმების თანმიმდევრული გაერთიანება • შეუძლია დეტალზე სათანადო ფერის ასახვა • შეუძლია დეტალების მასალით გამთლიანება • შეუძლია სათანადო კარკასის/ჩონჩხის შერჩევა • შეუძლია გარეპერიმეტრზე მატყლის დაფენა • შეუძლია კარკასზე/ჩონჩხზე მატყლის დაფიქსირება
5.	მატყლის თელვა	<ul style="list-style-type: none"> • იცის სიბრტყეზე მატყლის მოთელვის სველი მეთოდი • იცის დასველების შედეგად წარმოქმნილი ხარვეზების გასწორების მეთოდები • იცის მოთელვის ტექნოლოგიური პროცესები • იცის მატყლის თელვის ტექნიკური საშუალებები და სხვა რესურსები • იცის სიბრტყეზე მატყლის თელვის მშრალი მეთოდი • იცის მატყლის თელვისას სათელი ნემსისა და ღრუბელის გამოყენების წესი • იცის ყაისნადითა და მახათით პროდუქციის დამუშავების წესი • იცის ფუძის/ქსოვილის კომპოზიციის მიხედვით მატყლის მშრალი მოთელვის მეთოდები • იცის მოცულობითი ფორმის თელვის მეთოდები და 	<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია სიბრტყეზე სველი მეთოდით მატყლის მოთელვა • შეუძლია დასველების შედეგად წარმოქმნილი ხარვეზების გამოსწორება • შეუძლია მოთელვის ტექნოლოგიის თანმიმდევრობის დაცვა • შეუძლია ტექნიკური საშუალებებისა და სხვა რესურსების გამოყენება • შეუძლია სიბრტყეზე თბოდატენიანება • შეუძლია სიბრტყეზე მშრალად მატყლს თელვა • შეუძლია სათელი ნემსით მატყლის თელვა • შეუძლია მატყლის თელვისას ღრუბელის მიზნობრივად გამოყენება • შეუძლია კომპოზიციის მიხედვით ფუძის/ქსოვილის

		<p>თანმიმდევრობა</p> <ul style="list-style-type: none"> • იცის მოთელილი მატყლის ყალიბზე მორგების წესები • იცის მოთელილი მატყლის რეცხვის ტემპერატურული რეჟიმი • იცის სხვადასხვა სახის შალის დამარბილებლებ • იცის სიბრტყესა და ყალიბზე შრობის მეთოდები • იცის თბოდატენიანების წესი • იცის მოთელილი პროდუქციის დასამუშავებლად ფურნიტურის არჩევის წესი • იცის მოთელილი პროდუქციის დასამუშავებლად მასალის არჩევის წესი • იცის ყაისნადით, საქსოვი ჩხირითა და მახათით მოთელილი პროდუქციის დამუშავების მეთოდები • იცის ფასდადგენისათვის საინფორმაციო საშუალებები • იცის შექმნილი პროდუქციის თვითღირებულების განსაზღვრის წესები • იცის ეფექტიანი კომუნიკაციის მეთოდები 	<p>მატყლის მშრალი მოთელვისთვის არჩევა</p> <ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია თელვისათვის საჭირო რესურსების გამოყენება • შეუძლია ზუსტად დაიცვას მოცულობითი ფორმის თელვის თანმიმდევრობა • შეუძლია თარგზე მოთელვა • შეუძლია ყალიბზე მოთელვა • შეუძლია მოთელილი ნამზადის ყალიბზე ზუსტად მორგება • შეუძლია მოთელილი ტემპერატურული რეჟიმის დაცვით მატყლის რეცხვა • შეუძლია სხვადასხვა სახის შალის დამარბილებლების გამოყენება • შეუძლია სიბრტყესა და ყალიბზე მატყლის გაშრობა • შეუძლია სიბრტყესა და ყალიბზე თბოდატენიანება • შეუძლია პროდუქციის დასამუშავებლად მოთელილი ფურნიტურის არჩევა • შეუძლია მოთელილი პროდუქციის დასამუშავებლად მასალის არჩევა • შეუძლია ყაისნადით, საქსოვი ჩხირითა და მახათით მოთელილი პროდუქციის დამუშავება • შეუძლია მანქანური გვირისტით პროდუქციის შეკვრა • შეუძლია ზედაპირის ნაქარგით დამუშავება და ნაქსოვით გაწყობა • შეუძლია ფასდადგენისათვის საინფორმაციო საშუალებების გამოყენება • შეუძლია თითოეული დეტალის ღირებულების განსაზღვრა • შეუძლია შექმნილი პროდუქციის
--	--	--	--

			<p>თვითღირებულების ზუსტად განსაზღვრა</p> <ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია დამკვეთთან დადგენილი ღირებულების შეთამხმება
6.	ტრადიციული ნაბდის დამზადება	<ul style="list-style-type: none"> • იცის ნაბდისათვის მატყლის სასურველი ხარისხი • იცის სახიან ნაბადზე ტრადიციული ორნამენტების სტერეოტიპები და მათი გამოყენების მეთოდები • იცის კედლის სამშვენი ნაბდების თელვის წესი • იცის ტახტზე და იატაკზე საფენი სახიანი ნაბდების თელვის მეთოდი • იცის მოთელილი ნაბდის გაშრობის დაფენა/მიფენის მეთოდები • იცის სამწყემსო ნაბდისათვის მატყლის შერჩევის წესი • იცის სამწყემსო ნაბდის ტყავით შემოქობვა და დასარჩულება • იცის სამწყემსო ნაბდისთვის საბოლოო სახის მიცემა • იცის ძველი ქართული ნახევარწრისებური ნაბადის თელვის მეთოდები • იცის მატყლის ფერის შერჩევა • იცის საოფლე სარჩულისათვის მატყლის შერჩევა • იცის თიქალთოს მოსათელად მატყლის შერჩევა • იცის აპლიკაციით შემკობის მეთოდები, თიქალთოს კიდების შემოქობვა, მოქარგვა • იცის სხვადასხვა სახის თავსაბურავებისათვის-იმერული, მეგრული, კახური, თუშური, სვანური-მატყლის შერჩევა • იცის სათავსაბურე ზომების ზუსტად განსაზღვრის წესი • იცის ნაბდისგან სარიტუალო სადღესასწაულო ნიღბების დამზადების ხერხები • იცის თექისა და საბეჭურისათვის მოსათელი მატყლის შერჩევის წესი 	<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია ნაბდისათვის სასურველი ხარისხის მატყლის შერჩევა • შეუძლია სახიან ნაბადზე ტრადიციული ორნამენტების გამოყენება • შეუძლია კედლის სამშვენი ნაბდების თელვა • შეუძლია ტახტზე და იატაკზე საფენი სახიანი ნაბდების თელვა • შეუძლია არსებული წესის შესაბამისად მოთელილი ნაბდის გაშრობა დაფენა/მიფენით • შეუძლია გამოიყენოს შრომითი უნარ-ჩვევები და ემპირიული გამოცდილება • შეუძლია სამწყემსო ნაბდის ტყავით შემოქობვა და დასარჩულება • შეუძლია სამწყემსო ნაბდისთვის საბოლოო სახის მიცემა • შეუძლია საოფლე სარჩულისათვის მატყლის შერჩევა • შეუძლია თიქალთოს მოსათელად მატყლის შერჩევა • შეუძლია თიქალთოს კიდების შემოქობვა, მოქარგვა, აპლიკაციით შემკობა • შეუძლია სხვადასხვა სახის თავსაბურავებისათვის-იმერული, მეგრული, კახური, თუშური, სვანური მატყლის შერჩევა • შეუძლია სათავსაბურე ზომების ზუსტად განსაზღვრა • შეუძლია ნაბდისაგან

		<ul style="list-style-type: none"> • იცის საბაჯუჯე და საპაჭიჭე მატყლის ხარისხი და შერჩევის წესი • იცის თარგისათვის ფეხსაცმლის ანაზომების აღების მეთოდი • იცის თექისა დასაბეჭურის თარგის შექმნის ხალხური მეთოდები • იცის ფეხსაცმლის მოსათელი თარგის შექმნის მეთოდი • იცის ნაზდის ნაწარმის მოვლის ტრადიციული მეთოდები: განიავება, გამზეურება, ჩრჩილის საწინააღმდეგო თანამედროვე საშუალებების გამოყენება • იცის ნაზდის მღრნელებისაგან დაცვის წესი 	<p>სარიტუალო სადღესასწაულო ნიღბების დამზადება</p> <ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია თექისა და საბეჭურისათვის მოსათელი მატყლის შერჩევა • შეუძლია საბაჯუჯე და საპაჭიჭე მატყლის შერჩევა, ხარისხის განსაზღვრა • შეუძლია თექისა და საბეჭურის ხალხური მეთოდებით თარგის შექმნა • შეუძლია ფეხსაცმლის მოსათელი თარგის შექმნა • შეუძლია ნაზდის ნაწარმის ტრადიციული წესებით მოვლა განიავება, გამზეურება • შეუძლია ნაზდის მღრნელებისაგან დაცვა • შეუძლია ნაზდის შესანახად თანამედროვე საშუალებების გამოყენება
7.	<p>პროფესიულ განვითარებაზე ზრუნვა</p>	<ul style="list-style-type: none"> • იცის თეორიული ცოდნისათვის მასალის მოძიების წყაროები • იცის პროფესიული ზრდისთვის საჭიროებების დადგენის მეთოდი • იცის კომუნიკაციის ეფექტური მეთოდები • იცის ტრენინგებზე, ვორკშოფებსა და მობილურ კურსებზე ინფორმაციის მოძიების წყაროები • იცის თვითგანვითარების დაგეგმვის მეთოდი • იცის მუზეუმებსა და ფონდებში ძველი ტრადიციული ნიმუშების გაცნობის მეთოდები • იცის სწავლისა და პროფესიული ზრდის მნიშვნელობა • იცის ეროვნულ და საერთაშორისო სივრცეში მოქმედი პროფესიული ორგანიზაციები • იცის დამსაქმებელთა ინტერესები • იცის ბაზრის სამომავლო მოთხოვნები 	<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია პროფესიული განვითარებისთვის მასალის მოძიება • შეუძლია პროფესიული ზრდისთვის საჭიროებების დადგენა • შეუძლია ინფორმაციის მოძიება ტენდენციების და მონათესავე სპეციალობების შესახებ • შეუძლია სიახლეების მოძიება დარგისა და მონათესავე სპეციალობების შესახებ • შეუძლია დარგის სპეციალისტებთან კომუნიკაციის დამყარება • შეუძლია საქმიანი დოკუმენტაციის შედგენა • შეუძლია ტრენინგებზე, ვორკშოფებსა და მობილურ კურსებზე ინფორმაციის მოძიება • შეუძლია ტრენინგების, ვორკშოფებისა და მობილურ კურსებზე ჩამონათვალის გაკეთება

			<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია ტრენერებთან კომუნიკაციის დამყარება • შეუძლია ტრენინგების, მობილურ კურსების და ვორკშოპების შერჩევა • შეუძლია დაფინანსების წყაროების მოძიება • შეუძლია კოლეგების ცოდნა გამოცდილების გაცნობა/გაზიარება • შეუძლია იზრუნოს თვითგანვითარებაზე • შეუძლია მუზეუმებსა და ფონდებში ძველი ტრადიციული ნიმუშების გაცნობა • შეუძლია მიღებული ცოდნის გააზრება • შეუძლია სწავლასა და პროფესიულ ზრდაზე ზრუნვა • შეუძლია დამსაქმებელთა ინტერესების გაცნობა • შეუძლია ბაზრის სამომავლო მოთხოვნების გათვალისწინება • შეუძლია იზრუნოს თვითრეალიზებაზე
8.	<p>შრომის უსაფრთხოების ნორმების დაცვა</p>	<ul style="list-style-type: none"> • იცის სხვადასხვა ტიპის სახელოსნოს მოწყობის უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენური ნორმები • იცის მატყლის დამუშავების უსაფრთხოებისა და სანიტარულ/ჰიგიენური ნორმები • იცის პირბადისა და ხელთათმანის გამოყენების მნიშვნელობა • იცის მატყლის საჩეჩი ხელსაწყო-იარაღის/საჩეჩელის გამოყენების წესი • იცის მშრალი თელვისათვის საჭირო ხელსაწყო/იარაღების ჩამონათვალი და გამოყენების წესი • იცის ნამუშევრის თბოდატენიანებისათვის საჭირო ტექნიკური ხელსაწყოების 	<ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია სხვადასხვა ტიპის სახელოსნოს მოწყობისას უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენური ნორმების დაცვა • შეუძლია მატყლის დამუშავებისას უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენური ნორმების დაცვა • შეუძლია პირბადისა და ხელთათმანის გამოყენება • შეუძლია მატყლის საჩეჩი ხელსაწყო/იარაღის მოხმარება • შეუძლია მშრალი თელვისათვის საჭირო ხელსაწყო-იარაღის გამოყენება • შეუძლია პირბადისა და

		<p>დანიშნულება</p> <ul style="list-style-type: none"> • იცის დასრულებული ნამუშევრის შეფუთვა, შენახვის წესი 	<p>ხელთათმანის მოხმარება</p> <ul style="list-style-type: none"> • შეუძლია შეთელილი ნამუშევრის დამუშავებისას, შემკობისას უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენური ნორმების დაცვა • შეუძლია ნამუშევრის თბოდატენიანებისათვის საჭირო ხელსაწყოების მოხმარება • შეუძლია დასრულებული ნამუშევრის შეფუთვა, შენახვა
--	--	---	--

15. სტანდარტის მოქმედების ვადა:

5 წელი

პროფესიული სტანდარტის შემმუშავებელი სამუშაო ჯგუფის წევრები:

№	სახელი, გვარი	ორგანიზაცია, პოზიცია
1	ქეთი გაგნიძე	კომპანია „ქართული თექა“ - დამფუძნებელი დირექტორი; GEA - ბიზნეს გაერთიანება, დამსაქმებელთა ასოციაცია - ვიცე პრეზიდენტი, დამსაქმებელი
2	ნუგზარ ძამუკაშვილი	დარგის სპეციალისტი, დამსაქმებელი
3	ოლღა რუხაძე	დარგის სპეციალისტი, დამსაქმებელი
4	მედეა შოგირაძე	დარგის სპეციალისტი, თვითდასაქმებული
5	ნანული აზიკური	„ქართული ტექსტილის ჯგუფი“ - ს წევრი, თექის სპეციალისტი, თვითდასაქმებული
6	მანანა აბზიანიძე	„ქართული ტექსტილის ჯგუფი“-ს წევრი, თექის სპეციალისტი, თვითდასაქმებული
7	თინა დათაშვილი	„ქართული ტექსტილის ჯგუფი“-ს წევრი, თვითდასაქმებული
8	თამარ წეროძე	„ქართული ტექსტილის ჯგუფი“ - ს, თვითდასაქმებული
9	ნინო ყიფშიძე	„ქართული ტექსტილის ჯგუფი“-ს დამფუძნებელი, დამსაქმებელი
10	ანა მაისურაძე	დარგის სპეციალისტი, თვითდასაქმებული
11	თამარ ჯაფარიძე	დარგის სპეციალისტი, თვითდასაქმებული
12	ნიკოლოზ ნუცუბიძე	სსიპ - განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრი, ექსპერტ-ფასილიტატორი
13	მარინა გოგოლაძე	სსიპ - განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრი, ექსპერტ-ფასილიტატორი

შეფასების სტანდარტი

პროფესიის დასახელება თექის ოსტატი

ნაწილი 1. ზოგადი ინფორმაცია

სტანდარტი გამოიყენება ფორმალური განათლებისა და/ან არაფორმალური განათლების ფარგლებში შეძენილი კომპეტენციების, ცოდნისა და უნარების აღიარების მიზნით.

შეფასების სტანდარტი ეფუძნება კონკრეტულ პროფესიულ სტანდარტს. ის განსაზღვრავს სტანდარტში ასახული პროფესიული ცოდნისა და უნარების შეფასებისა და დადასტურების აუცილებელ პირობებს: 1. შესაფასებელ კომპეტენციებს, რომლებიც გამოხატულია პროფესიული მოვალეობებისა და ამოცანების ტერმინებში; 2. კომპეტენციების შეფასების კრიტერიუმებს, რომლებშიც ასახულია აუცილებელი პროფესიული ცოდნა და უნარები; 3. კომპეტენციების დადასტურებისათვის გამოყენებულ მტკიცებულებებს.

შეფასების სტანდარტი განსაზღვრავს შეფასების პროცესის განხორციელების მიდგომებს.

ფორმალურ განათლებაში სტანდარტით გათვალისწინებული შეფასების პროცესის წარმართვასთან დაკავშირებული მოთხოვნები ასახულია სავალდებულო პროფესიულ მოდულებში.

არაფორმალური განათლების აღიარების მიზნებისათვის გამოიყენება წინამდებარე დოკუმენტის მესამე ნაწილში (ნაწილი 3. შეფასების პროცესი და კომპონენტები) აღწერილი პროცედურები. შედეგები აისახება თანდართულ ფორმებში, რომლებიც დანართის სახით ახლავს დოკუმენტს.

ნაწილი 2. შეფასების კრიტერიუმები

პროფესიული ამოცანა	შეფასების კრიტერიუმები
პროფესიული მოვალეობა 1: სამუშაოს ორგანიზება	
1.7. ამყარებს დამკვეთთან კომუნიკაციას	1.7.1. სწორად იყენებს კომუნიკაციის თანამედროვე მეთოდებს 1.7.2. სწორად ასახავს დავალების მოთხოვნებს ჩანაწერის სახით 1.7.3. სწორად აწვდის ინფორმაციას თავისი საქმიანობის შესახებ 1.7.4. სწორად აღწერს ეტიკის ნორმებს
1.8. აწყობს სამუშაო გარემოს	1.8.1. სწორად ასახელებს სახელოსნოსთვის შესაბამისი ფართის ზომებს

	1.8.2. სწორად ჩამოთვლის სახელოსნოსთვის საჭირო ინვენტარს, ხელსაწყო-იარაღებს
1.9. განსაზღვრავს დამკვეთის მოთხოვნებს	1.9.1. ზუსტად განსაზღვრავს დავალების მოთხოვნებს 1.9.2. სწორად განსაზღვრავს დამკვეთის შესასრულებელი სამუშაოს შესრულების ვადებს 1.9.3. ზუსტად ითვლის შეკვეთის ღირებულებას
1.4. არჩევს საჭირო მასალას/ნედლეულს	1.4.1. სწორად არჩევს დავალებისათვის საჭირო მასალას/ნედლეულს 1.4.2. სწორად განსაზღვრავს შეკვეთისათვის საჭირო მასალის/ნედლეულის ხარისხს
1.5. განსაზღვრავს მასალების საჭირო რაოდენობას	1.5.1. იღებს ზუსტ ანაზომებს 1.5.2. ზუსტად განსაზღვრავს მასალის/ნედლეულის რაოდენობას
პროფესიული მოვალეობა 2: ნედლეულის (მატყლის მომზადება)	
2.1. არჩევს მატყლს	2.1.1. სწორად ჩამოთვლის მატყლის სახეობებს
	2.1.2. სწორად არჩევს მატყლის სახეობებს
	2.1.3. სწორად არჩევს მატყლის სახეობებს სხვადასხვა ნაწარმისათვის
	2.1.4. ზუსტად განარჩევს მატყლის ბოჭკოს ზომის მიხედვით
	2.1.5. ზუსტად ადგენს მატყლის ბოჭკოს ვარგისიანობას
2.2. ასუფთავებს მატყლს	2.2.1. სწორად ასუფთავებს მატყლს ზედმეტი მინარევებისგან
	2.2.2. სწორად ასუფთავებს მატყლს დადგენილი ხალხური საშუალებებით
	2.2.3. იცავს მატყლის გასუფთავებისას სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს
	2.2.4. რეცხავს მატყლს წესების დაცვით
2.3. ამზადებს მატყლის ბოჭკოს შესაღებად	2.3.1. ამოწმებს შესაღებ მატყლს პარამეტრების მიხედვით
	2.3.2. ზუსტად არჩევს შესაღები მატყლის ფერებს
	2.3.3. ბოჭკოს შესაბამისად ირჩევს საღებავებს
2.4. ბუნებრივი და ქიმიური საღებავების შერჩევა	2.4.1. სწორად არჩევს შესაღები მატყლის ფერმჭერებს ქიმიური და ბუნებრივი საღებავებით ღებვისთვის
	2.4.2. იცავს შესაღები მატყლის ტექნოლოგიური პროცესის თანმიმდევრობას
	2.4.3. ზუსტად ჩამოთვლის ბუნებრივი საღებავების მოპოვების, დამუშავებისა და გამოყენების წესებს

2.5. მატყლის შეღებვა ქიმიური და ბუნებრივი საღებავებით	<p>2.5.1. სწორად განსაზღვრავს ქიმიური საღებავების საჭირო რაოდენობას</p> <p>2.5.2. სწორად იყენებს ქიმიურ პიგმენტებს</p> <p>2.5.3. იყენებს ბუნებრივ საღებავებს შესაღები მატყლის წონის პროპორციულად</p> <p>2.5.4. რეცხავს შეღებილ მატყლს წესების დაცვით</p> <p>2.5.5. სწორად აშრობს შეღებილ მატყლს</p> <p>2.5.6. შეღებვისას იცავს სანიტარულ-ჰიგიენურ და უსაფრთხოების ნორმებს</p>
2.6. ჩეჩავს მატყლს	<p>2.6.1. სწორად განარჩევს მატყლის დაჩეჩვის ხელის და მანქანურ საშუალებებს</p> <p>2.6.2. სწორად იყენებს ხელით ჩეჩვის ტრადიციულ ხელსაწყოს - საჩეჩელს</p> <p>2.6.3. იყენებს ხელით პენტვის ხალხურ მეთოდს წესების დაცვით</p> <p>2.6.4. პენტვის დროს იცავს სანიტარულ-ჰიგიენურ და უსაფრთხოების ნორმებს</p>
პროფესიული მოვალეობა 3: ესკიზის შექმნა	
3.1. ქმნის ესკიზს ფანქარში	<p>3.1.1. ზუსტად ჩამოთვლის კომპოზიციის შექმნის ელემენტებსა და გამომსახველობით საშუალებებს</p> <p>3.1.2. ზუსტად ჩამოთვლის კომპოზიციის შექმნის ძირითად ხერხებს</p> <p>3.1.3. სწორად ქმნის ესკიზს ფანქარში მარტივი გეომეტრიული ფიგურების გამოყენებით</p> <p>3.1.4. სწორად ქმნის ესკიზს ფანქარში მცენარეული ფორმების მიხედვით</p> <p>3.1.5. სწორად ქმნის ესკიზს ფანქარში ქართული ტრადიციული ორნამენტის მიხედვით</p> <p>3.1.6. სწორად ქმნის ესკიზს ფანქარში დავალების შესაბამისად</p>
3.2. ქმნის ესკიზს ფერში	<p>3.2.1. სწორად განარჩევს აქრომატულ და ქრომატულ ფერებს</p> <p>3.2.2. სწორად ჩამოთვლის სპექტრალურ და ძირითად ფერებს</p> <p>3.2.3. სწორად არჩევს ფერებს ესკიზის შესასრულებლად</p> <p>3.2.4. ქმნის ესკიზს ფერში დავალების მიხედვით</p>
3.3. ქმნის ესკიზს სიბრტყითი ნაკეთობისთვის	<p>3.3.1. ამზადებს სიბტყითი ნაკეთობის ესკიზს დავალების შესაბამისად</p> <p>3.3.2. ზუსტად ამზადებს ესკიზს მშრალი და სველი თელვისთვის</p> <p>3.3.3. თემატიკის მიხედვით სწორად არჩევს ორნამენტს</p> <p>3.3.4. ქმნის ესკიზს ქართული ტრადიციული ორნამენტის</p>

	მიხედვით
3.4. ქმნის ესკიზს მოცულობითი ფორმის ნაკეთობისთვის	<p>3.4.1. სწორად ჩამოთვლის მოცულობითი ნაკეთობების ტიპებს</p> <p>3.4.2. სწორად ქმნის ესკიზს სუვენირისათვის დავალების შესაბამისად</p> <p>3.4.3. სწორად ქმნის ესკიზს აქსესუარისათვის დავალების შესაბამისად</p> <p>3.4.4. სწორად ქმნის ესკიზს სათამაშოებისთვის დავალების შესაბამისად</p>
პროფესიული მოვალეობა 4. მატყლის დაფენა	
4.1. აფენს მატყლს ესკიზის მიხედვით	<p>4.1.1. აფენს მატყლს ესკიზის მიხედვით</p> <p>4.1.2. სწორად განსაზღვრავს მასშტაბს შეკლების პროცენტის გათვალისწინებით</p>
4.2. აფენს მატყლს	<p>4.1.1. ზუსტად აფენს მატყლს წესის მიხედვით</p> <p>4.1.2. ზუსტად აფენს მატყლს სისქისა და მასშტაბის გათვალისწინებით</p> <p>4.1.3. სწორად ახდენს დაფენილ მატყლზე დეკორირებას</p> <p>4.1.4. სრულად ახდენს დაფენილი მატყლის დაფიქსირებას</p>
4.3. აფენს მატყლს ბუნებრივი და ხელოვნური მასალის გამოყენებით	<p>4.3.1. მატყლის დაფენისას იყენებს ბუნებრივ ქსოვილს</p> <p>4.3.2. მატყლის დაფენისას იყენებს ხელოვნურ ქსოვილს</p> <p>4.3.3. ზუსტად აფენს დაფენილ ზედაპირზე ორნამენტს</p>
4.4. მატყლის დაფენა თარგზე	<p>4.4.1. სწორად იღებს ანაზომებს კონკრეტული ნიმუშისათვის</p> <p>4.4.2. სწორად განსაზღვრავს თარგისათვის მასშტაბს შეკლების პროცენტის გათვალისწინებით</p> <p>4.4.3. სწორად აგებს თარგს შესაბამისი ნაკეთობის დასამზადებლად</p> <p>4.4.4. სწორად იცავს თარგზე დაფენის ტექნოლოგიას</p>
4.5. მატყლის დაფენა ყალიბზე	<p>4.5.1. სწორად აფენს მატყლს ყალიბზე</p> <p>4.5.2. სწორად ახდენს ყალიბზე დაფენილი მატყლის დეკორირებას</p> <p>4.5.3. სწორად ახდენს ყალიბზე დაფენილი მატყლის დაფიქსირებას</p>
პროფესიული მოვალეობა 5; მატყლის თელვა	
5.1. თელავს მატყლს სიბრტყეზე სველი მეთოდით	<p>5.1.1. თელავს მატყლს სიბრტყეზე სველი მეთოდით</p> <p>5.1.2. ასწორებს პირველადი მოთელვის შედეგად წარმოქმნილ ხარვეზს</p> <p>5.1.3. სწორად იცავს მოთელვის ტექნოლოგიური პროცესის თანმიმდევრობას</p> <p>5.1.4. სწორად იყენებს თელვისთვის საჭირო დამხმარე საშუალებებს</p>

<p>5.2. თელავს მატყლს სიბრტყეზე მშრალი მეთოდით</p>	<p>5.2.1. შექმნილი კომპოზიციის მიხედვით სწორად არჩევს ფუძეს მატყლის მშრალი მოთელვისთვის 5.2.2. თელავს მატყლს სიბრტყეზე მშრალი მეთოდით 5.2.3. სწორად იყენებს სათელ ნემსს 5.2.4. სწორად ამუშავებს პროდუქციას ყაისნადითა და მახათით 5.2.5. მიზნობრივად იყენებს ღრუბელს 5.2.6. მშრალი მეთოდით თელვისას იცავს შრომის უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს</p>
<p>5.3. თელავს მატყლს მოცულობითი ფორმის გათვალისწინებით</p>	<p>5.3.1. ზუსტად იცავს მოცულობითი ფორმის თელვის თანმიმდევრობას 5.3.2. ასწორებს პირველადი მოთელვის შედეგად წარმოქმნილ ხარვეზს 5.3.3. ზუსტად თელავს თარგზე 5.3.4. ზუსტად თელავს ყალიბზე 5.3.5. ზუსტად არგებს მოთელილ ნაკეთობას ყალიბზე 5.3.6. იცავს შრომის უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს</p>
<p>5.4. რეცხავს, აშრობს, ატენიანებს მოთელილილ მატყლს</p>	<p>5.4.1. რეცხავს მოთელილ მატყლს ტემპერატურული რეჟიმის დაცვით 5.4.2. ეფექტურად იყენებს სხვადასხვა სახის შალის დამარბილებლებს 5.4.3. სწორად აშრობს მოთელილ მატყლს სიბრტყეზე 5.4.4. ახდენს თბოდატენიანებას სიბრტყეზე</p>
<p>5.5. აძლევს პროდუქციას საბოლოო სახეს</p>	<p>5.5.1. სწორად არჩევს ნაკეთობისათვის ფურნიტურას 5.5.2. სწორად არჩევს მასალას ნაკეთობის დასამუშავებლად 5.5.3. სწორად ამუშავებს მოთელილ მასალას ხელით ყაისნადის, საქსოვი ჩხირითა და მახათის საშუალებით 5.5.4. სწორად იყენებს მოთელილ პროდუქციაზე მანქანურ გვირისტს პროდუქციის შესაკერად 5.5.5. სწორად ახდენს პროდუქტის დავალების მიხედვით შემკობას</p>
<p>პროფესიული მოვალეობა 6: ტრადიციული ნაბდის დამზადება</p>	
<p>6.1. ამზადებს კედლისა და იატაკის სახიან ნაბადს</p>	<p>6.1.1. სწორად ირჩევს სასურველი ხარისხის მატყლს სათანადო ნიმუშების მოსათელად 6.1.2. სწორად იყენებს ორნამენტის დაფენა-ჩაფენა- ჩასმის წესებს 6.1.3. სწორად იყენებს ორნამენტს ორმხრივი სახიანი ნაბდის შესაქმნელად 6.1.4. სწორად განსაზღვრავს თელვისას ცხელი წყლის ოდენობას 6.1.5. იცავს მოთელილი ნაწარმის შრობის წესს</p>
<p>6.2. ამზადებს სამწყემსო ნაბადს</p>	<p>6.2.1. სწორად არჩევს მატყლს სამწყემსო, მხრის ნაბდისათვის</p>

	<p>6.2.2. იყენებს სამწყემსო-ჭავლიან ბოჭკომალაღი ნაბდის მოთელვის წესებს</p> <p>6.2.3. იყენებს სამწყემსო-უჭავლო ნაბდის მოთელვის წესებს</p> <p>6.2.4. იყენებს ძველი ქართული ნახევარწრისებური ნაბდის თელვის წესს</p>
6.3. ამზადებს ტვირთმზიდი პირუტყვის აღკაზმულობის ნაბადს	<p>6.3.1. სწორად ირჩევს მატყლს საოფლე/ ჩულის მოსათელად</p> <p>6.3.2. სწორად ირჩევს მატყლს თიქალთოს მოსათელად</p> <p>6.3.3. განსაზღვრავს მატყლის ფერს</p> <p>6.3.4. სწორად ახდენს თიქალთოს კიდებების შემოქობვას, მოქარგვას, აპლიკაციით შემკობას</p>
6.4. ამზადებს ტრადიციული ნაბდის თავსაბურავებს	<p>6.4.1. სწორად ირჩევს სათავსაბურე მატყლის მასალას</p> <p>6.4.2. სწორად იყენებს მატყლს სხვადასხვა თავსაბურავის მოსათელად</p> <p>6.4.3. სწორად იღებს თავსაბურისათვის ანაზომებს</p> <p>6.4.4. ამზადებს თავსაბურავებს ესკიზის მიხედვით</p> <p>6.4.5. ქმნის სარიტუალო სადღესასწაულო ნიღბებს ნაბდისგან წესების დაცვით</p>
6.5. ამზადებს ნაბდის გარე სამოსს	<p>6.5.1. სწორად არჩევს მატყლს თექისა და საბეჭურის მოსათელად</p> <p>6.5.2. ზუსტად განსაზღვრავს საბაჯუჯე და საპაჭიჭე მატყლის ხარისხს</p> <p>6.5.3. ზუსტად ამზადებს თექისა და საბეჭურის შესაკერ ხალხურ თარგს</p> <p>6.5.4. ზუსტად ამზადებს თექისა და საბეჭურის შეკერვის ხალხურ თარგს</p> <p>6.5.5. იღებს ზუსტ ანაზომებს ფეხსაცმლის თარგისათვის</p> <p>6.5.6. სწორად იყენებს თარგს ფეხსაცმლის მოსათელად</p>
6.6. უვლის/ინახავს ნაბდის ნაწარმს	<p>6.6.1. სწორად ჩამოთვლის ტრადიციულ წესებს ნაბდის ნაწარმის მოსავლელად</p> <p>6.6.2. სწორად ჩამოთვლის ტრადიციულ წესებს ნაბდის ნაწარმის შესანახად</p> <p>6.6.3. სწორად ასახელებს თანამედროვე ქიმიურ დამცავ საშუალებებს ნაბდის შესანახად</p>
პროფესიული მოვალეობა 7: პროფესიულ განვითარებაზე ზრუნვა	
7.1. ადგენს პროფესიული განვითარების საჭიროებებს	<p>7.1.1. აზუსტებს პროფესიული ცოდნისთვის თეორიულ საჭიროებებს</p> <ul style="list-style-type: none"> • ადგენს პრაქტიკული ცოდნის საჭიროებებს • ეცნობა მონათესავე სპეციალობების შესახებ ინფორმაციას
7.2. მოიძიებს ინფორმაციას	<ul style="list-style-type: none"> • აზუსტებს ინფორმაციას სიახლეებზე • ახდენს ზუსტ ჩანაწერებს მოძიებულ ინფორმაციაზე

სიახლეებზე	<ul style="list-style-type: none"> • ახდენს კომუნიკაციას დარგის სპეციალისტებთან პროფესიული კვალიფიკაციის ამაღლებისათვის
7.3. მოიძიებს ინფორმაციებს ტრენინგებისა და ვორკშოპების შესახებ	<ul style="list-style-type: none"> • აზუსტებს ინფორმაციებს ტრენინგებზე, ვორკშოპებსა და მობილურ კურსებზე • ადგენს ზუსტ ჩამონათვალს ტრენინგების, ვორკშოპებისა და მობილური კურსების • ახდენს კომუნიკაციას ტრენერებთან
7.4. არჩევს ტრენინგებსა და ვორკშოპებს	<ul style="list-style-type: none"> • არჩევს სასურველ ტრენინგებს, მობილურ კურსებსა და ვორკშოპებს • ეძებს დაფინანსების წყაროებს • ეცნობა კოლეგების ცოდნა-გამოცდილებას • აცნობს კოლეგებს თავის ცოდნა-გამოცდილებას
7.5. ეცნობა მუზეუმებსა და ფონდებში დაცულ ტრადიციულ ნიმუშებს	<ul style="list-style-type: none"> • ზრუნავს თვითგანვითარებაზე შრომის ბაზარზე კონკურენტუნარიან კადრად დარჩენის მიზნით • სწავლობს ძველ ტრადიციულ ნიმუშებს • ახდენს მიღებული ცოდნის გააზრებას • იზიარებს კოლეგების ცოდნა-გამოცდილებას
7.6. ერთვება პროფესიული განვითარების ღონისძიებებში	<ul style="list-style-type: none"> • ეცნობა სფეროსთან დაკავშირებულ რეგულაციებს • ერთვება პროფესიული განვითარების ღონისძიებებში (ტრენინგი, მასტერკლასი, ვორკშოპი) • ეცნობა დამსაქმებელთა ინტერესებს/მოთხოვნებს • ზუსტად ეცნობა ბაზრის სამომავლო მოთხოვნებს • ზრუნავს თვითრეალიზაციის პერსპექტივაზე
პროფესიული მოვალეობა 8. შრომის უსაფრთხოების ნორმების დაცვა	
8.1. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს სამუშაო გარემოს მოწყობისას	<p>8.1.1. სწორად ჩამოთვლის სახელოსნოს მოწყობის უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს</p> <p>8.1.2. ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს სახელოსნოს მოწყობისას</p> <p>8.1.3. ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს სამდებროს მოწყობისას</p> <p>8.1.4. ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს სათავსოს მოწყობისას</p>
8.2. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის გასუფთავებისას	<p>8.2.1. სწორად ჩამოთვლის სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის გასუფთავებისას</p> <p>8.2.2. ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის გასუფთავებისას</p> <p>8.2.3. სწორად იყენებს აირწინალსა და ხელთათმანებს მატყლის გასუფთავებისას</p>
8.3. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის ღებვისას	<p>8.3.1. სწორად ჩამოთვლის სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის ღებვისას</p> <p>8.3.2. ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის ღებვისას</p> <p>8.3.3. სწორად ხმარობს პირბადესა და ხელთათმანს</p> <p>8.3.4. სწორად იყენებს ღებვის დროს ქიმიურ და ბუნებრივ საღებავებს</p>

8.4. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის ჩეჩვისას	<p>8.4.1. სწორად ჩამოთვლის მატყლის ჩეჩვის სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს</p> <p>8.4.2. ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის გაჩეჩვისას</p> <p>8.4.3. სწორად იყენებს მატყლის საჩეჩ ხელსაწყო-იარაღს/საჩეჩელს</p>
8.5. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის თელვისას	<p>8.5.1. სწორად ჩამოთვლის მატყლის თელვის სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს</p> <p>8.5.2. ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის თელვისას</p> <p>8.5.3. სწორად იყენებს მშრალი თელვისათვის საჭირო ხელსაწყო-იარაღს</p> <p>8.5.4. სწორად ხმარობს პირბადესა და ხელთათმანს</p>
8.6. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს ნამუშევრის დასრულებისას	<p>8.6.1. სწორად ჩამოთვლის ნამუშევრის შემკობის სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს</p> <p>8.6.2. იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს შეთელილი ნამუშევრის დამუშავებისას, შემკობისას</p> <p>8.6.3. სწორად იყენებს ნამუშევრის თბოდატენიანებისათვის საჭირო ხელსაწყოებს</p> <p>8.6.4. სწორად ფუთავს, ინახავს ნამუშევარს</p>

ნაწილი 3. შეფასების პროცესი და კომპონენტები

1. გამოკითხვა

ინსტრუქცია შესაფასებელი პირისთვის	შეფასების პროცესი
შესაფასებელი პირი ეცნობა გამოკითხვის პროცედურას; პასუხს სცემს შეკითხვებს შეფასებისათვის დადგენილი დროითი რეგლამენტის დაცვით	<ol style="list-style-type: none"> შესაფასებელი პირის გამოკითხვა ხორციელდება ტესტის ან/და ზეპირი შეკითხვების სახით ტესტი შესაძლოა მოიცავდეს როგორც ღია, ისე დახურული ტიპის შეკითხვებს გამოკითხვისათვის მაქსიმალური დროა 2 საათი შესაძლოა შემფასებელმა მოითხოვოს შესაფასებელი პირის მიერ მომზადებული პასუხის არგუმენტირება, რისთვისაც შეფასების დროის ზემოთ დამატებით გამოიყოფა არაუმეტეს 15 წუთისა გამოკითხვა ტარდება ნებისმიერ აუდიტორიაში ან ოთახში, რომელიც აღჭურვილია მაგიდებითა და სკამებით გამოსაკითხი პირების ინდივიდუალური მუშაობის უზრუნველსაყოფად არსებითია გამოკითხვის პროცესზე შემფასებლის მიერ ზედამხედველობის განხორციელება მტკიცებულებები უზრუნველყოფილია შესაფასებლის

	მიერ მომზადებული წერილობითი ნაშრომით და/ან შემფასებლის მიერ შევსებული ჩანაწერების ფორმებით
--	--

2. პროცესზე დაკვირვება

ინსტრუქცია შესაფასებელი პირისათვის	შეფასების პროცესი
შესაფასებელი პირი ასრულებს შემფასებლის მიერ მიცემულ დავალებებს, რაც შეფასების სტანდარტით დადგენილი კრიტერიუმების მიხედვით უნარების დადასტურების საშუალებას იძლევა; საჭიროების შემთხვევაში დამოუკიდებლად არჩევს საჭირო ინსტრუმენტებს, მოწყობილობებს, მასალებს	<ol style="list-style-type: none"> 1. შეფასება უნდა განხორციელდეს რეალურ სამუშაო გარემოში - სახელოსნოში 2. შეფასება მოიცავს სამი ტიპის დავალებას: <ol style="list-style-type: none"> ა) ნედლეულის მომზადება (მტყლის გასუფთავება მინარევებისგან, რეცხვა, შრობა, პენტვა, შეებვა (2 სთ.) ბ) თექის სიბრტყითი ნაკეთობის მომზადების პროცესზე დაკვირვება (3სთ.) გ) თექის მოცულობითი ნაკეთობის მომზადების პროცესზე დაკვირვება (3 სთ.) 3. შემფასებლის მიერ დამატებითი კითხვების დასმის შემთხვევაში შესაფასებელი უპასუხებს მათ და საჭიროების შემთხვევაში ახდენს საკუთარი ქმედების/გადაწყვეტილების არგუმენტირებას 4. მტკიცებულებები უზრუნველყოფილია შემფასებლის მიერ შევსებული ჩანაწერების ფორმებით

3. პროდუქტის/შედეგის შეფასება

ინსტრუქცია შესაფასებელი პირისთვის	შეფასების პროცესი
შესაფასებელ პირს შემფასებლის მიერ ეძლევა დავალებები, რომლებიც უნდა შეასრულოს დამოუკიდებლად და წარმოადგინოს შექმნილი მტკიცებულებები სტანდარტით განსაზღვრულ	<ol style="list-style-type: none"> 1. შეფასება უნდა განხორციელდეს ნებისმიერ გარემოში, სადაც შესაფასებელ პირს ექნება დავალების შესრულების შესაძლებლობა 2. დავალებების შესასრულებლად საჭიროა პირველადი დოკუმენტაციის წინასწარ მომზადება 3. პროცესი უზრუნველყოფილ უნდა იქნეს ვიდეოფიქსირებით, ფოტომასალით, რაც საჭიროა დაარქივებისათვის

<p>კრიტერიუმებთან შესაბამისობის დასადასტურებლად</p>	<p>4. შეფასება მოიცავს სამი ტიპის დავალებას: ა) ესკიზის შექმნა (1 სთ.) ბ) საღებავის მომზადება (1 სთ.) გ) ნაკეთობის მომზადება (2 სთ.).</p> <p>5. შემფასებლის მიერ დამატებითი კითხვების დასმის შემთხვევაში შესაფასებელი უპასუხებს მათ და საჭიროების შემთხვევაში ახდენს საკუთარი ქმედების/ გადაწყვეტილების არგუმენტირებას</p> <p>6. მტკიცებულებები უზრუნველყოფილია შესაფასებლის მიერ დავალების შესრულების პროცესში შექმნილი პროდუქტით და შემფასებლის მიერ შევსებული ჩანაწერების ფორმებით</p>
---	--

4. მითითებები შემფასებლისათვის შეფასების დაწყებამდე გაეცანით:

- პროფესიულ სტანდარტს
 - კომპეტენციებზე დაფუძნებული შეფასების პრინციპებს
 - შეფასების კრიტერიუმებს
 - შეფასების ინსტრუმენტებს
 - შეფასების ორგანიზების თავისებურებებს
 - შემფასებლის ჩანაწერების ფორმებს
- შეფასების პროცესში:**
- პირადად დააკვირდით დავალებების შესრულების/შეფასების პროცესს
 - თითოეული შესაფასებლისათვის აწარმოეთ შეფასების ჩანაწერების ფორმები
 - თუ აუცილებელია, შესაფასებელს დაუსვით დამატებითი შეკითხვები დავალებასთან დაკავშირებით
 - შეაფასეთ თითოეული შესრულების კრიტერიუმი
- შეფასების დასრულებისას:**
- შესაფასებელს მიეცით განმარტება შეფასებასთან დაკავშირებით
 - შეაჯამეთ შეფასების შედეგები
 - დაადასტურეთ შეფასების შედეგები ხელმოწერით
 - შეფასების ჩანაწერები გადაეცით სათანადოდ უფლებამოსილ პირს

შემფასებლის ჩანაწერების ფორმები

1. გამოკითხვა

შესაფასებელი პირის სახელი, გვარი:

შეფასების თარიღი:

შეფასების ადგილი:

შემფასებლის სახელი, გვარი:

შეფასების კრიტერიუმი:		შეფასება	
		დადასტურდა	არ დადასტურდა
1.1.1.	სწორად იყენებს კომუნიკაციის თანამედროვე მეთოდებს		
1.1.2.	სწორად ასახავს დავალების მოთხოვნებს ჩანაწერის სახით		
1.1.3.	აწვდის ინფორმაციას დამკვეთს თავისი საქმიანობის შესახებ		
1.1.4.	იცნობს ეთიკის ნორმებს		
1.2.1.	სწორად ასახელებს სახელოსნოსათვის შესაბამის ფართის ზომებს		
1.2.2.	სწორად ჩამოთვლის სახელოსნოსთვის საჭირო ინვენტარს, ხელსაწყო-იარაღებს		
1.3.1.	ზუსტად განსაზღვრავს დავალების მოთხოვნებს		
1.3.2.	განსაზღვრავს დამკვეთის შესასრულებელი სამუშაოს შესრულების ვადებს		
1.3.3.	ზუსტად ითვლის შეკვეთის ღირებულებას		
1.4.1.	სწორად არჩევს დავალებისათვის საჭირო მასალას/ნედლეულს;		
1.4.2.	სწორად განსაზღვრავს შეკვეთისათვის საჭირო მასალის/ნედლეულის ხარისხს		
1.5.1.	იღებს ზუსტ ანაზომებს		
1.5.2.	განსაზღვრავს მასალის/ნედლეულის რაოდენობას		

2.1.1.	ჩამოთვლის მატყლის სახეობებს		
2.4.3.	ზუსტად ჩამოთვლის ბუნებრივი საღებავების მოპოვების, დამუშავებისა და გამოყენების წესებს		
2.5.1.	სწორად განსაზღვრავს ქიმიური საღებავების საჭირო რაოდენობას		
3.1.1.	ზუსტად ჩამოთვლის კომპოზიციის შექმნის ელემენტებსა და გამომსახველობით საშუალებებს		
3.1.2.	ზუსტად ჩამოთვლის კომპოზიციის შექმნის ძირითად ხერხებს		
3.2.1.	განარჩევს აქრომატულ და ქრომატულ ფერებს		
3.2.2.	სწორად ჩამოთვლის სპექტრულ და ძირითად ფერებს		
3.2.3.	სწორად არჩევს ფერებს ესკიზის შესასრულებლად		
3.4.1.	ჩამოთვლის მოცულობითი ნაკეთობების ტიპებს		
4.2.2.	განსაზღვრავს მასშტაბს შეკვლების პროცენტის გათვალისწინებით		
6.3.3.	განსაზღვრავს მატყლის ფერს		
6.6.1.	სწორად ჩამოთვლის ტრადიციულ წესებს ნაბდის ნაწარმის მოსავლელად		
6.6.2.	სწორად ჩამოთვლის ტრადიციულ წესებს ნაბდის ნაწარმის შესანახად		
6.6.3.	სწორად ასახელებს თანამედროვე ქიმიურ დამცავ საშუალებებს ნაბდის შესანახად		
8.1.1.	სწორად ჩამოთვლის სახელოსნოს მოწყობის უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს		
8.2.1.	სწორად ჩამოთვლის სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის გასუფთავებისას		
8.3.1.	სწორად ჩამოთვლის სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის დებვისას		

8.4.1.	სწორად ჩამოთვლის სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის ჩეჩვისას		
8.5.1.	სწორად ჩამოთვლის სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის თელვისას		
8.6.1.	სწორად ჩამოთვლის სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს ნამუშევრის შემკობისას		

შედეგი: დადასტურდა -----/ არ დადასტურდა -----

შემფასებლის კომენტარი (მათ შორის მტკიცებულებათა ჩამონათვალი):

დადასტურება:

2. პროცესზე დაკვირვება

შესაფასებელი პირის სახელი, გვარი:

შეფასების თარიღი:

შეფასების ადგილი:

შემფასებლის სახელი, გვარი:

		შეფასება	
		დადასტურდა	არ დადასტურდა
შეფასების კრიტერიუმი:			
2.1.2.	სწორად არჩევს მატყლის სახეობებს		
2.1.3.	არჩევს მატყლის სახეობებს სხვადასხვა ნაწარმისათვის		
2.1.4.	ზუსტად განარჩევს მატყლის ბოჭკოს ზომის მიხედვით		
2.1.5.	ზუსტად ადგენს მატყლის ბოჭკოს ვარგისიანობას		
2.2.1.	სწორად ასუფთავებს მატყლს ზედმეტი მინარევებისგან		
2.2.2.	სწორად ასუფთავებს მატყლს დადგენილი ხალხური საშუალებებით		

2.2.3.	იცავს მატყლის გასუფთავებისას სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს		
2.2.4.	რეცხავს მატყლს წესების დაცვით		
2.3.1.	ამოწმებს შესაღებ მატყლს პარამეტრების მიხედვით		
2.3.2.	ზუსტად არჩევს შესაღები მატყლის ფერებს		
2.3.3.	ბოჭკოს შესაბამისად ირჩევს საღებავებს		
2.4.1.	არჩევს შესაღები მატყლის ფერმჭერებს ქიმიური და ბუნებრივი საღებავებით ლეღვისთვის		
2.4.2.	იცავს შესაღები მატყლის ტექნოლოგიური პროცესის თანმიმდევრობას		
2.5.2.	სწორად იყენებს ქიმიურ პიგმენტებს		
2.5.3.	იყენებს ბუნებრივ საღებავებს შესაღები მატყლის წონის პროპორციულად		
2.5.4.	რეცხავს შეღებილ მატყლს წესების დაცვით		
2.5.5.	სწორად აშრობს შეღებილ მატყლს		
2.5.6.	შეღებისას იცავს სანიტარულ-ჰიგიენურ და უსაფრთხოების ნორმებს		
2.6.1.	განარჩევს მატყლის დაჩეჩვის ხელის და მანქანურ საშუალებებს		
2.6.2.	სწორად იყენებს ხელით ჩეჩვის ტრადიციულ ხელსაწყოს - საჩეჩელს		
2.6.3.	იყენებს ხელით პენტვის ხალხურ მეთოდს წესების დაცვით		
2.6.4.	პენტვის დროს იცავს სანიტარულ-ჰიგიენურ და უსაფრთხოების ნორმებს		
4.1.1.	აფენს მატყლს ესკიზის მიხედვით		
4.2.1.	ზუსტად აფენს მატყლს წესის მიხედვით		
4.3.1.	ზუსტად აფენს მატყლს სისქისა და მასშტაბის გათვალისწინებით		
4.2.5.	სწორად ახდენს დაფენილ მატყლზე დეკორირებას		

4.2.6.	სრულად ახდენს დაფენილი მატყლის დაფიქსირებას		
4.3.4.	მატყლის დაფენისას იყენებს ბუნებრივ ქსოვილს		
4.3.5.	მატყლის დაფენისას იყენებს ხელოვნურ ქსოვილს		
4.3.6.	ზუსტად აფენს დაფენილ ზედაპირზე ორნამენტს		
4.4.5.	იღებს ანაზომებს კონკრეტული ნიმუშისათვის		
4.4.6.	სწორად აგებს თარგს შესაბამისი ნაკეთობის დასამზადებლად		
4.4.7.	იცავს თარგზე დაფენის ტექნოლოგიას		
4.5.1.	სწორად აფენს მატყლს ყალიბზე		
4.5.2.	ახდენს ყალიბზე დაფენილი მატყლის დეკორირებას		
4.5.3.	ახდენს ყალიბზე დაფენილი მატყლის დაფიქსირებას		
5.1.1.	თელავს მატყლს სიბრტყეზე სველი მეთოდით		
5.1.2.	ასწორებს პირველადი მოთელვის შედეგად წარმოქმნილ ხარვეზს		
5.1.3.	სწორად იცავს მოთელვის ტექნოლოგიური პროცესის თანმიმდევრობას		
5.1.4.	სწორად იყენებს თელვისთვის საჭირო დამხმარე საშუალებებს		
5.2.1.	შექმნილი კომპოზიციის მიხედვით სწორად არჩევს ფუძეს მატყლის მშრალი მოთელვისთვის		
5.2.2.	თელავს მატყლს სიბრტყეზე მშრალი მეთოდით		
5.2.3.	სწორად იყენებს სათელ ნემსს		
5.2.4.	მიზნობრივად იყენებს ღრუბელს		
5.2.5.	მშრალი მეთოდით თელვისას იცავს შრომის უსაფრთხოებისა და სანიტარულ - ჰიგიენურ ნორმებს		

5.3.1.	ზუსტად იცავს მოცულობითი ფორმის თელვის თანმიმდევრობას		
5.3.2.	ასწორებს პირველადი მოთელვის შედეგად წარმოქმნილ ხარვეზს		
5.3.3.	ზუსტად თელავს თარგზე		
5.3.4.	ზუსტად თელავს ყალიბზე		
5.3.5.	ზუსტად არგებს მოთელილ ნაკეთობას ყალიბზე		
5.3.6.	იცავს შრომის უსაფრთხოებისა და სანიტარულ - ჰიგიენურ ნორმებს		
5.4.1.	რეცხავს მოთელილ მატყლს ტემპერატურული რეჟიმის დაცვით		
5.4.2.	ეფექტურად იყენებს სხვადასხვა სახის შალის დამარბილებლებს		
5.4.3.	აშრობს სიბრტყეზე		
5.4.4.	ახდენს თბოდატენიანებას სიბრტყეზე		
5.5.1.	არჩევს ნაკეთობისათვის ფურნიტურას		
5.5.2.	არჩევს მასალას ნაკეთობის დასამუშავებლად		
5.5.3.	ამუშავებს მოთელილ მასალას ხელით ყაისნადის, საქსოვი ჩხირისა და მახათის საშუალებით		
5.5.4.	იყენებს მოთელილ პროდუქციაზე მანქანურ გვირისტს პროდუქციის შესაკერად		
5.5.5.	ახდენს პროდუქტის დავალების მიხედვით შემკობას		
6.1.1.	სწორად ირჩევს სასურველი ხარისხის მატყლს სათანადო ნიმუშების მოსათელად		
6.1.2.	სწორად იყენებს ორნამენტის დაფენა-ჩაფენა- ჩასმის წესებს		
6.1.3.	იყენებს ორნამენტს ორმხრივი სახიანი ნაბდის შესაქმნელად		
6.1.4.	სწორად განსაზღვრავს თელვისას ცხელი წყლის ოდენობას		

6.1.5.	იცავს მოთელილი ნაწარმის შრობის წესს		
6.2.1.	არჩევს მატყლს სამწყემსო, მხრის ნაბდისათვის		
6.2.2.	იყენებს სამწყემსო-ჭავლიან ბოჭკომაღალი ნაბდის მოთელვის წესებს		
6.2.3.	იყენებს სამწყემსო-უჭავლო ნაბდის მოთელვის წესებს		
6.2.4.	იყენებს ძველი ქართული ნახევარწრისებური ნაბდის თელვის წესს		
6.3.1.	ირჩევს მატყლს საოფლე/ ჩულის მოსათელად;		
6.3.2.	ირჩევს მატყლს თიქალთოს მოსათელად;		
6.3.4.	ახდენს თიქალთოს კიდების შემოქობვას, მოქარგვას, აპლიკაციით შემკობას		
6.4.1.	ირჩევს სათავსაბურე მატყლის მასალას		
6.4.2.	იყენებს მატყლს სხვადასხვა თავსაბურავის მოსათელად		
6.4.3.	იღებს თავსაბურისათვის ანაზომებს		
6.5.1.	არჩევს მატყლს თექისა და საბეჭურის მოსათელად		
6.5.2.	ზუსტად განსაზღვრავს საბაჯუჯე და საპაჭიჭე მატყლის ხარისხს		
6.5.5.	იღებს ზუსტ ანაზომებს ფეხსაცმლის თარგისათვის.		
6.5.6.	იყენებს თარგს ფეხსაცმლის მოსათელად		
8.1.2.	ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს სახელოსნოს მოწყობისას		
8.1.3.	ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს სამღებროს მოწყობისას		
8.1.4.	ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს სათავსოს მოწყობისას		

8.2.2.	ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის გასუფთავებისას		
8.2.3.	სწორად იყენებს აირწინალსა და ხელთათმანებს მატყლის გასუფთავებისას		
8.3.2.	ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის ღებვისას		
8.3.3.	სწორად ხმარობს პირბადესა და ხელთათმანს		
8.3.4.	სწორად იყენებს ღებვის დროს ქიმიურ და ბუნებრივ საღებავებს		
8.4.2.	ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის გაჩეჩვისას		
8.4.3.	სწორად იყენებს მატყლის საჩეჩ ხელსაწყო-იარაღს – საჩეჩელს		
8.5.2.	ზუსტად იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს მატყლის თელვისას		
8.5.3.	სწორად იყენებს მშრალი თელვისათვის საჭირო ხელსაწყო-იარაღს		
8.5.4.	სწორად ხმარობს პირბადესა და ხელთათმანს		
8.6.2.	იცავს უსაფრთხოებისა და სანიტარულ-ჰიგიენურ ნორმებს შეთელილი ნამუშევრის დამუშავებისას, შემკობისას		
8.6.3.	სწორად იყენებს ნამუშევრის თბოდატენიანებისათვის საჭირო ხელსაწყოებს		
8.6.4.	სწორად ფუთავს, ინახავს ნამუშევარს		

შედეგი: დადასტურდა -----/ არ დადასტურდა -----

შემფასებლის კომენტარი (მათ შორის მტკიცებულებათა ჩამონათვალი):

დადასტურება:

3. პროდუქტის/შედეგის შეფასება

შესაფასებელი პირის სახელი, გვარი:

შეფასების თარიღი:

შეფასების ადგილი:

შემფასებლის სახელი, გვარი:

შეფასების კრიტერიუმი		შეფასება	
		დადასტურდა	არ დადასტურდა
1.5.3.	დაკვეთის მიღებისას დაცულია ანაზომების სიზუსტე		
1.5.4.	დაზუსტებულია დაკვეთის დასრულების ვადა		
1.6.6.	დაკვეთა აღებულია კანონმდებლობის დაცვით		
3.1.3.	ესკიზს ფანქარში შექმნილია მარტივი გეომეტრიული ფიგურების გამოყენებით		
3.1.4.	ესკიზი შექმნილია ფანქარში მცენარეული ფორმების მიხედვით		
3.1.5.	ესკიზი შექმნილია ფანქარში ქართული ტრადიციული ორნამენტის მიხედვით		
3.1.6.	ესკიზი შექმნილია ფანქარში დავალების შესაბამისად		
3.2.4.	დავალების შესაბამისად ესკიზი შექმნილია ფერში		
3.3.1.	დავალების შესაბამისად მომზადებულია სიბრტყითი ნაკეთობის ესკიზი		

3.3.2.	ზუსტადაა მომზადებული ესკიზი მშრალი და სველი თელვისთვის		
3.3.3.	თემატიკის მიხედვით შერჩეულია ორნამენტი;		
3.3.4.	ესკიზი შექმნილია ქართული ტრადიციული ორნამენტის მიხედვით		
3.4.2.	დავალების შესაბამისად შექმნილია ესკიზს სუვენირისათვის		
3.4.3.	დავალების შესაბამისად შექმნილია ესკიზი აქსესუარისათვის		
3.4.4.	დავალების შესაბამისად შექმნილია ესკიზი სათამაშოებისთვის		
6.4.4.	ესკიზის მიხედვით დამზადებულია თავსაბურავები		
6.4.5.	შექმნილია ნაბდისგან სარიტუალო- სადღესასწაულო ნიღბები		
6.5.3.	სწორადაა დამზადებული თექისა და საბეჭურის შესაკერი ხალხური თარგი		
6.5.4.	ზუსტადაა დამზადებული თექისა და საბეჭურის შეკერვის ხალხური თარგი		

შედეგი: დადასტურდა -----/ არ დადასტურდა -----

შემფასებლის კომენტარი (მათ შორის მტკიცებულებათა ჩამონათვალი):

დადასტურება:

კომპეტენციათა დადასტურების ფორმა

პროფესიული ამოცანა	დადასტურდა	არ დადასტურდა
პროფესიული მოვალეობა 1: სამუშაოს ორგანიზება		
1.1. ამყარებს დამკვეთთან კომუნიკაციას;		
1.2. აწყობს სამუშაო გარემოს;		
1.3. განსაზღვრავს დამკვეთის მოთხოვნებს;		
1.4. არჩევს საჭირო მასალას/წედლეულს;		
1.5. განსაზღვრავს მასალების საჭირო რაოდენობას;		
1.6. იღებს დაკვეთას;		
პროფესიული მოვალეობა 2: წედლეულის (მატყლის მომზადება)		
2.1. არჩევს მატყლს		
2.2. ასუფთავებს მატყლს		
2.3. ამზადებს მატყლს შესაღებად		
2.4. ამზადებს მატყლის/ბოჭკოს ლეგვისთვის ქიმიურ და ბუნებრივ საღებავებს		
2.5. ღებავს მატყლს ქიმიური და ბუნებრივი საღებავებით		
2.6. ჩეჩავს მატყლს		
პროფესიული მოვალეობა 3: ესკიზის შექმნა		
3.1. ქმნის ესკიზს ფანქარში		
3.2. ქმნის ესკიზს ფერში		
3.3. ქმნის ესკიზს სიბრტყობრივი ნიმუშებისთვის		
3.4. ქმნის ესკიზს მოცულობითი ფორმისათვის		

პროფესიული ამოცანა	დადასტურდა	არ დადასტურდა
3.5. ქმნის ესკიზს სხვადასხვა თემატიკისთვის		
3.6. ქმნის ესკიზს დამკვეთის მოთხოვნით		
პროფესიული მოვალეობა 4: მატყლის დაფენა		
4.1. აფენს მატყლს ესკიზის მიხედვით		
4.2. აფენს მატყლს თარგის მიხედვით		
4.3. აფენს მატყლს ყალიბზე		
4.4. აფენს მატყლს სხვადასხვა მასალის გამოყენებით		
4.5. აფენს მატყლს დეტალებზე		
4.6. აფენს მატყლს კარკასზე/ჩონჩხზე		
პროფესიული მოვალეობა 5: მატყლის თელვა		
5.1. თელავს მატყლს სიბრტყეზე სველი მეთოდით		
5.2. თელავს მატყლს სიბრტყეზე მშრალი მეთოდით		
5.3. თელავს მატყლს მოცულობითი ფორმის გათვალისწინებით		
5.4. რეცხავს, აშრობს, ატენიანებს მოთელილილ მატყლს		
5.5. აძლევს პროდუქციას საბოლოო სახეს		
5.6. აფენს მატყლს კარკასზე/ჩონჩხზე		
პროფესიული მოვალეობა 6: ტრადიციული ნაბდის დამზადება		
6.1. ამზადებს კედლისა და იატაკის სახიან ნაბადს		
6.2. ამზადებს სამწყემსო ნაბადს		
6.3. ამზადებს ტვირთმზიდი		

პროფესიული ამოცანა	დადასტურდა	არ დადასტურდა
პირუტყვის აღკაზმულობის ნაბადს		
6.4. ამზადებს ტრადიციული ნაბდის თავსაბურავებს		
6.5. ამზადებს ნაბდის გარე სამოსს		
6.6. უვლის/ინახავს ნაბდის ნაწარმს		
პროფესიული მოვალეობა 7: პროფესიულ განვითარებაზე ზრუნვა		
7.1. ადგენს პროფესიული განვითარების საჭიროებებს		
7.2. მოიძიებს ინფორმაციებს სიახლეებზე		
7.3. მოიძიებს ინფორმაციებს ტრენინგებისა და ვორკშოპების შესახებ		
7.4. არჩევს ტრენინგებსა და ვორკშოპებს		
7.5. ეცნობა მუზეუმებსა და ფონდებში დაცულ ტრადიციულ ნიმუშებს		
7.6. ერთვება პროფესიული განვითარების ღონისძიებებში		
პროფესიული მოვალეობა 8: შრომის უსაფრთხოების ნორმების დაცვა		
8.1. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს სამუშაო გარემოს მოწყობისას		
8.2. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის გასუფთავებისას		
8.3. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის ღებვისას		
8.4. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის ჩეჩვისას		
8.5. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს მატყლის თელვისას		
8.6. იცავს უსაფრთხოების ნორმებს		

პროფესიული ამოცანა	დადასტურდა	არ დადასტურდა
ნამუშევრის დასრულებისას		

დადასტურება:

პროფესორი